

Rapport d'activité 2022

« Montereau, Porte de Paris »

La ville de Montereau-Fault-Yonne a initié une réflexion stratégique sur l'organisation et l'exploitation du Grand Théâtre « Majestic » inauguré le 3 juin 2022 en cœur de ville.

Consciente de l'intérêt stratégique de cet équipement culturel structurant du sud Seine-et-Marne et dont la zone de chalandise dépasse les seules frontières de la ville de Montereau-Fault-Yonne, la municipalité a souhaité associer les communes partenaires souhaitant contribuer au développement et à la promotion du territoire.

Afin de préciser les différentes hypothèses, la municipalité a mobilisé un cabinet d'audit réputé (KPMG) et la fédération des EPL à laquelle elle a adhéré.

Aussi, onze communes voisines représentant trois départements (Seine-et-Marne, Yonne, Loiret) et trois régions différentes (Île-de-France, Bourgogne-Franche-Comté, Centre-Val de Loire) ont créé la Société Publique Locale « Montereau Porte de Paris » par délibérations respectives et conformément à la loi n°2010-559 du 28 mai 2010 et l'article L.1531-1 du Code Général des Collectivités Territoriales.

La société présidée par James CHERON Maire de Montereau-Fault-Yonne qui assure également la fonction de Directeur Général, a pour objet sur le territoire de la ville de Montereau et son bassin de vie, de proposer une activité culturelle et de renforcer l'attractivité et le développement économique du territoire ainsi que la gestion de sites participant à son rayonnement. Elle agit notamment dans les domaines suivants :

- La mise en valeur, la gestion, l'exploitation, l'animation, la promotion de lieux d'intérêt local, tels notamment et sans être exhaustif, le Majestic
- L'accompagnement à l'organisation d'animations ponctuelles, fêtes, manifestations et événements touristiques et culturels sur le territoire
- L'accueil, la production et la diffusion de spectacles,
- La création, la gestion et la promotion de réseaux culturels, scientifiques et touristiques, la réalisation de toutes études et missions concernant les activités ici définies ou faisant appel aux compétences et à l'expérience de la société
- Le développement d'une politique de tourisme d'affaires (organisation de colloques, séminaires, congrès...) et d'attractivité commerciale (organisation d'animation, vente d'espaces publicitaires...)
- La commercialisation de prestations de services, forfaits et produits de loisirs, la billetterie et la boutique de produits locaux dans les conditions applicables un organisme local de tourisme
- La vente de voyages et de séjours liés à ces réseaux

Plus généralement, la réalisation de toutes opérations qui sont compatibles avec ces activités s'y rapportant directement ou indirectement et/ou contribuent à leur réalisation.

A cet effet, la société pourra passer toute convention appropriée et effectuera toutes opérations mobilières, immobilières, civiles, commerciales, industrielles et financières se rapportant à l'objet défini ci-dessus.

Le fonctionnement de la SPL pour l'exploitation du Majestic est régi par une convention de délégation de service public avec la ville de Montereau-fault-Yonne, actionnaire majoritaire qui a pris effet au 1^{er} septembre 2022.

La ville de Montereau-fault-Yonne est propriétaire du Majestic dont le plan de financement s'est élevé à 17 millions d'euros H.T.

La galerie des faïences est installée au 1^{er} étage du Majestic. Des vitrines exposent en permanence une riche collection de pièces couvrant les deux siècles de production de la faïence de Montereau. Cet espace est géré par le service culturel municipal.

La « micro-folie » a été installée dans le foyer du Majestic. Cet espace est également géré par le service culturel municipal.

La gouvernance

Au 31 décembre 2022, le capital et le conseil d'administration étaient répartis comme suit :

Liste des actionnaires	Nombres d'actions	Valeur nominale €	% de détention	Nombre d'administrateurs au CA	Nombre de représentants en AS
Montereau-Fault-Yonne	90	32500	86.7	5	0
Bazoches-sur-le-Betz	1	500	1.33	1	1
Cannes-Ecluse	1	500	1.33		1
Chevy-en-Sereine	1	500	1.33		1
Courcelles-en-Bassée	1	500	1.33		1
Donnemarie-Dontilly	1	500	1.33		1
La Grande Paroisse	1	500	1.33		1
Pont-sur-Yonne	1	500	1.33		1
Saint-Germain-Laval	1	500	1.33		1
Salins	1	500	1.33		1
Thoury-Férottes	1	500	1.33		1
Total	100	37500 €	100 %	6	10

La valeur de l'action est de 500 euros.

L'assemblée générale constitutive s'est tenue le 12 mars 2022.

Le conseil d'administration s'est réuni à 1 reprise le 21 octobre 2022.

Les sujets évoqués lors du conseil d'administration ont été :

- Communication des communes en vue de la préparation du document de promotion de la saison 2023-2024 du Majestic
- Détermination et approbation du nombre d'invitations accordées aux représentants des communes actionnaires pour les spectacles au Majestic
- Vote des tarifs relatifs à la commercialisation du Majestic et de ses services
- Contractualisation avec « France Billet » pour la vente en ligne de billets des spectacles au Majestic
- Convention de partenariat avec Île-de-France Mobilités (Pass Navigo) pour la billetterie du Majestic
- Convention de partenariat avec la société Pass Culture pour la billetterie du Majestic
- Convention d'affiliation au réseau Chèques Culture pour la billetterie du Majestic
- Demande de licence d'entrepreneur de spectacles dans le cadre de l'exploitation artistique du Majestic
- Partenariat avec les communes non-actionnaires pour les spectacles au Majestic
- Approbation des avantages sociaux accordés aux salariés de la SPL

Chaque conseil d'administration est précédé d'une assemblée spéciale avec un ordre du jour strictement similaire. L'assemblée spéciale est présidée par Sandrine SOSINSKI, représentante de Donnemarie Dontilly dont elle est Maire.

Liste des membres de l'assemblée spéciale représentant les communes actionnaires au 31 décembre 2022 :

- Thierry DUPUIS – Bazoches-sur-le-Betz
- Denis MIGUET en remplacement de Thierry TERRET – Cannes-Ecluse
- Didier FOURDRAIN – Chevry-en-Sereine
- Jean-Luc AUZOU – Courcelles-en-Bassée
- Sandrine SOSINSKI – Donnemarie Dontilly
- Isabelle MALTAVERNE – La Grande Paroisse
- Grégory DORTE – Pont-sur-Yonne
- Olivier MARTIN – Saint-Germain-Laval
- Jacky PEPIN en remplacement Candie PASCAULT – Salins
- Yves ROY – Thoury-Ferottes

Liste des administrateurs au 31 décembre 2022 :

- James CHERON – Montereau-fault-Yonne
- Marie-Jo CHOISY – Montereau-fault-Yonne
- Christophe ESPARRAGA – Montereau-fault-Yonne
- Maxime LEMOINE – Montereau-fault-Yonne
- Giovanni MONIER – Montereau-fault-Yonne
- Sandrine SOSINSKI – Donnemarie Dontilly

L'équipe permanente au 31 décembre 2022

Président Directeur Général : James CHERON

Pôle artistique

Directeur artistique : Charles TEMPLON

Pôle Production/Billetterie/Administration/Communication

Agents de billetterie à 25% d'ETP : Isabel RENARD, Sylvie FILIPE, Nathalie BOURGOIN

Chargée de production et billetterie : Océane FORGE

Pôle Technique

Directeur Technique : Rodolphe BOUSQUET

Régisseur technique : Julien DAVID

Régisseur son : Aurélien POIRIER

Régisseur lumière : Julien OLIVO

Agent technique : Daniel DE CATERINI et Tristan GODAT

L'équipe permanente est constituée d'agents recrutés directement par la SPL et d'agents mis à disposition par la ville de Montereau-Fault-Yonne et dont la masse salariale est remboursée à l'employeur principal.

L'équipe a été soutenue en 2022 par :

- Bertrand LECLAIR : Directeur de la communication de la ville
- Cassandre GALLET : Alternante communication et référente billetterie
- Serenay TUNA : Chargée de mission administrative et financière
- Pascale PAILLAU : Directrice des affaires culturelles

Les membres de la direction générale, de la direction des services techniques, du Centre Technique Municipal et plus généralement des services municipaux de la ville de Montereau-Fault-Yonne.

Activités « Majestic » : Un lancement de première saison conjugué à la création statutaire de la SPL

Le premier évènement de la première saison culturelle du Majestic s'est déroulé le 10 septembre 2022. La présentation de la saison s'est réalisée en amont de ce spectacle avec une performance du danseur local Florent GOSSEREZ.

La convention de délégation de service public porte sur une période de cinq ans à compter du 1er

septembre 2022. Les derniers ajustements statutaires dont l'inscription définitive au registre du commerce a retardé la mise en œuvre opérationnelle au 12 octobre 2022. Les dépenses et recettes perçues entre le 1er septembre 2022 et le 11 octobre 2022 ont nécessité un ajustement strict des engagements et des remboursements à réaliser entre la ville de Montereau-Fault-Yonne et la Société publique Locale, sous l'analyse de la trésorière municipale.

Entre le 1er septembre et le 31 décembre 2022, 14 spectacles inscrits au programme se sont déroulés :

Stéphane BERN – Vous n'aurez pas le dernier mot – 11 septembre 2022

Seul-en-scène littéraire et historique au ton décalé qui mène à la découverte des derniers mots des grands hommes.

Nombre de spectateurs : 118

Recettes perçues : 1 640,76 euros HT

ALDEBERT – Enfantillages 4 – 24 septembre 2022 - Jeune public

Idole des jeunes, à la fois chanteur, musicien et auteur-compositeur, Aldebert divertit petits et grands avec son album Enfantillages 4 qui inspire la poésie et la bonne humeur.

Nombre de spectateurs : 645

Recettes perçues : 12 436,97 euros HT

ZYGEL ET MANOUKIAN – DUEL DE PIANO – 30 septembre 2022 - Concert

Rencontre au sommet de deux improvisateurs, l'un venu du jazz, l'autre du classique, dont la virtuosité et l'imagination éblouissent.

Nombre de spectateurs : 468

Recettes perçues : 10 452,13 euros HT

France - Compagnie YOU'LL NEVER WALK ALONE – 2 octobre 2022 - Théâtre hors les murs

France est un spectacle sur une année ; 98, sur une équipe, un pays, une joie. Célébration d'un même geste du théâtre, du sport et du peuple.

Nombre de spectateurs : 71

Recettes perçues : 11,85 euros HT

INES REG – Hors Normes – 9 octobre 2022 - Humour

Artiste populaire au sens noble du terme, elle s'impose comme la nouvelle reine du stand- up.

Nombre de spectateurs : 697

Recettes perçues : 14 645 euros HT

Gérard HOLTZ – Vive le sort et ses petits secrets – 16 octobre 2022 - Théâtre

Dans une conférence-spectacle, le célèbre journaliste nous promène dans les coulisses des grands champions et de ses incroyables aventures, dans une mise en scène de Murielle Mayette.

Nombre de spectateurs : 39

Recettes perçues : 441,71 euros HT

Véronique SANSON – 21 octobre 2022 - Concert en résidence

1ère date de tournée. L'artiste présente son nouveau spectacle, entourée de ses fidèles musiciens, dans un répertoire remanié.

Nombre de spectateurs : 694

Recettes perçues : 17 018,96 euros HT

BALTHASAR NEUMANN ENSEMBLE - Posterity – 30 octobre 2022 Concert – arts numériques

Création, à l'intersection de la musique classique et de la musique électronique. Connue dans le monde entier, l'orchestre composé par Thomas Hengelbrock et sous la direction de Duncan Ward, offre un regard vers le futur grâce aux arts visuels et numériques.

Nombre de spectateurs : 139

Recettes perçues : 1 533,65 euros HT

Laëtitia CASTA – Clara Haskil : prélude et fugue – 12 novembre 2022 - Théâtre

Pièce racontant l'histoire de la pianiste Clara Haskil au sommet de sa gloire, voyant après un accident sa vie mouvementée défiler. Laetitia Casta accompagnée sur scène par la pianiste Isil Bengi.

Nombre de spectateurs : 208

Recettes perçues : 4 393,36 euros HT

David BOBEE – Ma couleur préférée – 23 novembre 2022 - Jeune public

Dans une mise en scène truffée de vidéo, de musiques et jeux de lumières, Bobée et l'auteur Ronan Chéneau plongent les enfants dans une fantaisie survitaminée et joyeuse avec des rythmes endiablés.

Nombre de spectateurs : 476

Recettes perçues : 3 141,57 euros HT

LA HORDE AVEC LE BALLET NATIONAL DE MARSEILLE – Childs / Carvalho Lasseindra / Doherty – 26 novembre 2022 - Danse

Le collectif aussi talentueux pour la beauté du geste que pour le choc des idées, présente un programme composé avec le Ballet national de Marseille, une danse décloisonnée transgénérationnelle.

Nombre de spectateurs : 379

Recettes perçues : 7 167,77 euros HT

LABOPERA – Le Barbier de Séville – 3 décembre 2022 - Opéra

Création, le Labopera Seine-et-Marne emmène son auditoire en Espagne avec l'oeuvre de Rossini et cette époustouflante production.

Nombre de spectateurs : 413

Recettes perçues : 5 817,06 euros HT

D'JAL– A cœur ouvert – 10 décembre 2022 - Humour

One-man-show, toujours à cent à l'heure, toujours déjanté, D'Jal c'est toujours plus de rire mais surtout plus d'amour.

Nombre de spectateurs : 656

Recettes perçues : 13 854,03 euros HT

Sébastien MOSSIERE – L'école des magiciens – 19 décembre 2022 - Jeune public

Spectacle de magie participatif pour la plus grande joie des enfants et de leurs parents;

Nombre de spectateurs : 660

Recettes perçues : 7 384,78 euros HT

Les résidences d'artistes et médiation culturelle.

Au-delà de la programmation artistique, « Montereau Porte de Paris » s'engage dans un programme de médiation et d'éducation artistique et culturelle avec des ateliers, portes ouvertes, des résidences en milieu scolaire, des rencontres avec les artistes en Hors les Murs.

Le Majestic est un lieu de diffusion et de création, ainsi les artistes accèdent à des résidences, pour leur travail de recherche et de répétitions. Ces résidences permettent également d'accueillir des spectacles avec des artistes renommés, reconnus par un large public. Ces spectacles n'auraient pu être reçus en contrat de cession en raison de leur coût financier à l'instar de Véronique SANSON qui a fait salle comble en octobre 2022.

Le Collectif Scale, collectif de scénographes numériques basé à Montereau, a inauguré le Majestic pour le concert d'ouverture et vient tout au long de la saison tester en salle ses installations.

Véronique SANSON est restée en résidence de répétitions avant la première date de sa tournée.

L'Ensemble Balthasar Neumann et son chef d'orchestre Thomas Hengelbrock ont créé un spectacle à la rencontre entre la musique classique et les arts visuels et numériques.

Le Labopera Seine-et-Marne a créé Don Giovanni. Aux côtés de solistes professionnels, des élèves du département ont réalisé costumes, décors, maquillage et géré la logistique.

La Compagnie de théâtre Monterelaise Scènes en Seine a créé durant 4 semaines sur le plateau du Majestic leur nouveau spectacle, Zoo.

La Compagnie Art Move Concept a mené une résidence de danse en milieu scolaire toute l'année avec les élèves du Collège André Malraux. Une restitution a eu lieu sur le plateau du Majestic en 1ère partie de leur spectacle, Fli.

Avec le concours du pôle Art et Handicap du Collectif Scènes 77, de la DRAC, du Département et le Centre hospitalier de Montereau, le Majestic accueille des ateliers menés par les danseurs Gerard & Kelly pour les patients en addictologie. Présentation du travail et sortie de résidence prévues pour la saison 2.

Le Majestic ouvre en 2023 ses portes en entrée libre, afin de découvrir les différents métiers exercés dans une salle de spectacles et pour la visite de ses coulisses. Une conférence- spectacle par la Compagnie Les Dramaticules es donnée à l'issue de ces portes-ouvertes.

La salle accueille également en 2023 la finale de la 5ème édition du Tremplin77, organisé avec le Conseil Départemental de Seine-et-Marne. Le groupe primé a répété au Majestic avant de faire la première partie de Juliette Armanet.

Le Majestic a également accueilli les repas du Bel Âge du 7 au 9 décembre 2022, une animation de Noël organisée par les services culturel et événementiel de la ville de Montereau-fault-Yonne et le spectacle de Noël à destination des familles Monterelaises.

Parallèlement à la convention de délégation de service public liant la ville de Montereau-fault-Yonne et la SPL, le « Majestic » accueille le dispositif « Micro-Folie » à proximité immédiate du foyer.

Billetterie

Les tarifs volontairement attractifs peuvent être achetés au Majestic ou en ligne.

Les habitants des communes de Montereau et des **communes actionnaires** (Bazoches-sur-le-Betz, Cannes-Ecluse, Chevry-en-Sereine, Courcelles-en-Bassée, Donnemarie-Dontilly, La Grande Paroisse, Pont-sur-Yonne, Saint-Germain-Laval, Salins et Thoury-Férottes), bénéficient d'une grille tarifaire spéciale « Montereau – porte de Paris » (**sur présentation d'un justificatif de domicile**) :

	Tarifs A	Tarifs B
Tarif normal	25 €	15 €
Tarif réduit	12 €	8 €
Abonnées	22 €	12 €
Tarif groupe (20 pers)	22 €	12 €

Les habitants des communes actionnaires ont la priorité pour l'achat des billets au Majestic une semaine avant la mise en ligne pour tout public.

Tarifs pour les autres communes :

	Tarifs A	Tarifs B
Tarif normal	32 €	22 €
Tarif réduit	15 €	10 €
Abonnées	28 €	18 €
Tarif groupe (20 pers)	22 €	12 €

Des conventions de partenariats avec France Billet et la FNAC ont été conclues avec des partenaires pour la vente de la billetterie.

Conformément à la décision du conseil d'administration en date du 21 octobre 2022, la promotion des conventions de partenariat est réalisée afin d'identifier des communes partenaires lesquelles s'engageront à compter de 2023. Sont prévus pour 2023 sans être exhaustif : Balloy, Chatenay-sur-Seine, Diant, Domats, Egligny, Fontenailles, Grisy-sur-Seine, La Brosse-Montceaux, Lizines, Montigny-le-Guesdier, Montmachoux, Mormant, Passy-sur-Seine, Vaux-sur-Lunain, Vernou-la-Celle-sur-Seine, Villemanoche, Villemer, Villeneuve-la-Guyard et Voulx.

Communication 2022 du Majestic – scène de Montereau

La communication est supportée financièrement et opérationnellement par la ville de Montereau-fault-Yonne conformément à la délégation de service public. Pour le lancement de la première saison culturelle, plusieurs actions ont été réalisées :

- Création du site internet du Majestic permettant aussi au public d'acheter les billets en lignes : 35.000 € HT
- Campagne d'affichage grands formats pour l'ouverture du Majestic (abribus & planimètres 2 m2 + 4X3) sur les réseaux Decaux, Clear Channel, Prestiactes et Médiagares (ligne Montereau – Gare de Lyon) : 50.000 € HT
- Réalisation, impression et diffusion de 106.000 plaquettes promotionnelles (dont 80.000 distribuées par La Poste) sur une zone de 40 km autour de montereau : 57.000 € HT
- Campagne de spots dans les cinémas régionaux, radios Evasion et Oxygène et achats d'espaces dans la presse régionale (Parisien, Rep de S&M, Yonne Répu.) : 22.000 € HT
- Services d'une agence de presse spécialisée (Scopitone) pour les médias nationaux : 6.400 € HT
- Création des pages sur les réseaux sociaux Facebook et Instagram

Perspectives 2023

S'agissant l'exploitation du Majestic, les missions principales relèvent principalement de :

- La réalisation des évènements programmés en 2023 dans le cadre de la saison culturelle 2022-2023
- La préparation et la mise en œuvre de la saison culturelle 2023-2024 dévoilée le 24 mai 2023 entre la représentation du finaliste du dispositif départemental Tremplin 77 et le concert de Juliette Armanet.
- L'anticipation de la préparation de la saison culturelle 2024-2025
- la conclusion d'une convention de partenariat avec IDFM et la Région Île-de-France pour le Pass Navigo Culture
- la conclusion avec l'État pour le Pass Culture

Un espace promotionnel dans la plaquette de la saison 2 sera proposée à chacune des communes actionnaires.

Un projet culturel et artistique est en cours d'élaboration par le directeur artistique, lequel sera soumis à l'assemblée spéciale et au conseil d'administration.

La stratégie de communication digitale, support papier et relations presse sera optimisée.

La stratégie de commercialisation afin de louer les espaces du Majestic à des prospects sera intensifiée.

L'assemblée spéciale et le Conseil d'Administration travaillent au projet d'exploitation de la « Maison du Terroir » par la SPL, laquelle est située en cœur de ville de Montereau-fault-Yonne (place Eymard Duvernay).

Envoyé en préfecture le 07/07/2023

Reçu en préfecture le 07/07/2023

Publié le



ID : 077-217703057-20230703-D_70_2023-DE

L'évolution des activités de la SPL nécessite un renforcement des services supports avec la création d'un poste de responsable administrative et financière et la création d'1.5 à 2 ETP pour l'exploitation de la « Maison du terroir ».