



Confluences

MAGAZINE

Janvier 2023 - N°42

Dossier

Une Maison pour des Projets !

Tourisme

LegendR, nouveau parcours « Napoléon »

Montereau à la une

Sanseverino

Grand angle p.6/11

Maîtrisons notre
impact sur la planète



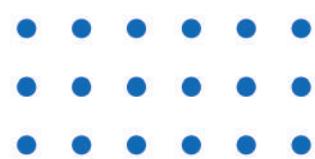
7^e Salon de la Petite Enfance & Vide-grenier "Univers du Bébé"

Samedi 4 mars 2023

Salle Sémisoroff – Halle Nodet

5 bis bd du Maréchal Leclerc

77130 MONTEREAU Entrée libre



Infos : Relais Petite Enfance de Montereau / Tél. 01 60 74 74 22

Programme sur montereau77.fr / relais.pe@ville-montereau77.fr



#FIERSDEMONTEREAU



Redonner un sens à la ville

par James Chéron,
maire de Montereau,
vice-président de la Région Île-de-France

Survivre : tel était l'objectif précis des Hommes et Femmes qui jadis se sont sédentarisés. Sur un site propice à procurer - souvent à force de labeur - de quoi se nourrir, proche d'un point d'eau, particulièrement une rivière qui offrait également un axe de communication. Le besoin collectif a généré un pouvoir politique organisationnel qui s'est ensuite développé autour de deux axes principaux ayant eux aussi forgé la ville : la sécurité et l'impôt.

La ville dans laquelle nous avons grandi n'a plus besoin de remparts et notre dépendance alimentaire s'est détachée de notre proximité immédiate. Tournant le dos aux rivières, ne répondant plus à des enjeux vitaux collectifs, la ville s'est mue en un espace d'expression des ambitions individuelles de liberté et de consommation, y compris d'espace ou de service public.

Les années 2020 font traverser à nos générations des crises auxquelles nous n'étions pas préparées, une crise sanitaire et une crise énergétique qui ne sont certainement que la partie émergée de l'iceberg qui renferme les grands sujets du siècle : le changement climatique et la démographie planétaire exponentielle. Comment nos enfants y survivront ? La question reste aujourd'hui en suspens...

Dans le même temps, notre société traverse une autre tempête, définie communément comme une « crise du sens ». Très palpable dans la sphère privée avec des conséquences très concrètes sur les trajectoires personnelles et professionnelles, cette « crise du sens » doit aussi appeler l'attention

des pouvoirs publics : comment intégrer les contradictions grandissantes entre l'intérêt général durable et les intérêts particuliers immédiats ?

Face aux politiques publiques décevantes et à des perspectives angoissantes, de plus en plus de nos concitoyens n'attendent plus rien des politiques. C'est en apportant la preuve de son utilité que l'on crée (ou recrée) le lien de confiance. Souvent accusés de dire et de ne pas faire, il s'agit aujourd'hui de faire ET de partager l'ambition globale portée par la collectivité, qui ne peut assurément pas assouvir chacune des envies de l'immédiateté (cela aurait-il d'ailleurs jamais été son rôle en dehors d'une vision démagogique électoraliste de courte vue ?) mais doit préparer le monde et la société de demain, de façon plus participative et collaborative que par le passé.



À Montereau, la Municipalité a opté pour des objectifs clairs : maîtriser notre empreinte collective sur la planète pour en préserver la capacité à nous accueillir durablement, accompagner chacun dans son parcours vers une citoyenneté éclairée et insérante, soutenir les plus fragiles pour traverser les difficultés de la vie.

Donner du sens à la ville, dans son organisation urbaine et ses actions publiques, au service du développement humain : voilà qui mobilise notre énergie et nous rend à nouveau #FiersDeMontereau !





**Photo lauréate du Concours
« Responsables et engagés ».**

Félicitations à Jordan Fregona.



6 à 11... Grand angle

- Maîtriser notre impact sur la planète : grande cause municipale 2023

12 à 13... Il était une fois

- La saga du Bahut Bleu - Épisode 3/3

14... Côté jardin

- Des canopées végétales sur la place du Marché au Blé
- Des arbres fruitiers plantés à l'école Pierre et Marie Curie
- Une charte pour harmoniser les terrasses du centre-ville

15... Côté cour

- Bientôt une nouvelle MAM !
- Session de recrutement à l'École du web
- Classes à thèmes : l'école Pierre et Marie Curie a ouvert sa « classe orchestre »

16 à 17... Montereau à la une

- Sanseverino, « Les deux doigts dans la prise »

NUMÉROS UTILES

Mairie : **01 64 70 44 00**

Maison des Services Publics :
01 60 57 21 00

Confluence Habitat : **01 64 70 53 00**

Sirmotom : **0 800 45 63 15**

Police secours : **17**

18... Actu éco

- Le 18.14 au service des entrepreneurs et des entreprises
- Soutien aux artisans montereais : le Pass CMA Liberté et la charte « Consommez local, consommez artisanal »
- Commerces : Demandez votre chèque vert !

19 à 23... Ça bouge !

Sport

- 2022, l'année de Patrice Ferreol !
- Les Foulées Montereaises labellisées FFA International !

Tourisme

- Sur les traces de Napoléon à Montereau

Travaux

- Un nouveau jardin du souvenir au cimetière
- La « nouvelle » école des Ormeaux se dessine

Vie locale

- Nouvelle salle d'accouchement à l'hôpital de Montereau
- 7^{me} salon de la Petite Enfance
- Semaine des Droits des Femmes
- La classe de danse du conservatoire primée

24 à 26... Dossier

- Une Maison pour des Projets !

27 à 31... Sortir

- Agenda culture / Loisirs / Événements

32 à 33 ... Le fil bleu

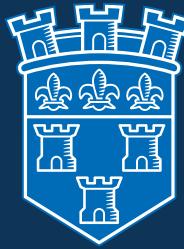
- À bord de « la Seine »

34... L'opinion

- Tribunes libres

35... On aime

- « Mondial tissus », pour faire soi-même
- Boulangerie Noail : la tradition du bon pain
- Bon et bio : les petits plats du midi chez « Retour aux sources » !



LE MAGAZINE DE LA VILLE
DE MONTEREAU-FAULT-YONNE

Hôtel de Ville
54, rue Jean Jaurès
77875 Montereau Cedex
Tél. 01 64 70 44 00
www.montereau77.fr

Facebook : @villedemontereau
Twitter : @Ville2Montereau
Application Montereau+ sur
Apple Store et Google Play

• Responsable de publication :
Haris MEBARKI,
conseiller délégué à la
Communication, aux Relations
avec les habitants et à l'Accueil
des nouveaux arrivants

• Rédacteur en chef :
Frédéric RIGAL,
directeur du pôle Communication,
Événementiel, Protocole
et Participation citoyenne

• Rédaction :
Jérôme LEFIER
Fanny DOS SANTOS

• Crédits photos/illustrations :
Direction de la Communication
Dominique BRUNEAU (de Phox Bracq)
Ange SALICETI (de Kolors production)
Stéphanie FOUCHER (couverture, LED
p.8, réserve p.11)
Jordan FREGONA (p.4)
Art et culture (p.7)
J. LAIGNEL (Le Flambé p.11)
Lycée A. Malraux (p.13)
Denis POURCHER (p.16 & 27)
Rendr (projections p.20)
Voir & écouter (p.28)
Studios HappyToSee (p.30 C. Estremo)
L'équipage « La Seine » (p.32 & 33 - fil bleu)
Montereau impression (p.36)

• Maquette et mise en page :
Laëtitia TONIOLI
• Imprimeur : imprimerie Compiègne
• Dépôt légal : janvier 2023





Maîtriser notre impact sur la planète : grande cause municipale 2023

Cap. En cette nouvelle année, la Ville de Montereau accélère le pas sur le chemin du développement durable de son territoire en fixant ce cap : maîtriser notre impact sur la planète.

Quand le naturaliste et mathématicien Buffon (1707-1788) écrivait dans « Les Époques de la nature » en 1778 que « La face entière de la Terre porte aujourd’hui l’empreinte de la puissance de l’homme », sans doute ne pouvait-il imaginer que, près de 3 siècles plus tard, les géologues allaient formaliser ce constat en définissant l’époque que nous vivons en une nouvelle ère géologique : l’Anthropocène.

Pour la première fois, l’histoire de la Terre entre en collision avec celle des hommes et des femmes qui l’habitent. Les désordres générés par les effets de l’activité humaine ont des conséquences multiples : climat, sécurité alimentaire, accès aux ressources vitales, migrations forcées, précarité énergétique... Il devient

aujourd’hui impérieux de penser autrement notre rapport à la vie, à commencer par limiter notre impact sur notre environnement.

Face à cette urgence écologique, chacun peut et doit prendre sa part. Notamment les collectivités locales et particulièrement les communes qui peuvent agir concrètement sur de nombreux domaines : urbanisme, transition énergétique, protection de la biodiversité... Dans cette prise de conscience générale, la Ville de Montereau accélère le mouvement en adoptant « la maîtrise de notre impact sur la planète » comme grande cause municipale 2023. Son action sera désormais conduite sur le seul chemin qui vaille, celui du développement vertueux de notre territoire.



Un nouveau Plan Local d'Urbanisme plus respectueux de l'environnement

Intégrer les questions environnementales dans le projet urbain. En travaillant à l'élaboration d'un nouveau Plan Local d'Urbanisme (PLU) qui sera adopté fin 2023, la mairie souhaite impulser un développement plus vertueux de la commune. Préserver les caractéristiques des quartiers, limiter la hauteur des nouvelles constructions, limiter également, voire interdire, la construction de nouveaux logements collectifs dans certains quartiers, favoriser l'infiltration des eaux pluviales, limiter l'imperméabilisation des sols, améliorer les performances énergétiques du parc de logements... les pistes proposées dans ce cadre sont nombreuses.

Elles font actuellement l'objet d'une concertation avec les Monterelais ainsi qu'avec l'Agora, une instance participative composée d'experts locaux.

L'un des principaux enjeux de ce PLU sera de maîtriser l'étalement urbain et de réduire la consommation des espaces non imperméabilisés. Cette maîtrise devra passer par la conception de formes urbaines plus compactes permettant un juste équilibre entre espaces verts et espaces artificialisés tout en limitant l'artificialisation des sols. Objectif : retrouver un véritable équilibre entre développement urbain et nature en ville. Pour ce faire, la commune envisage par exemple de développer un aménagement sur les bords de Seine, au sud de la D39, constituant un espace hybride partagé entre cheminements doux et espaces de détente/activités (piste cyclable, jardins et jeux pour enfants).

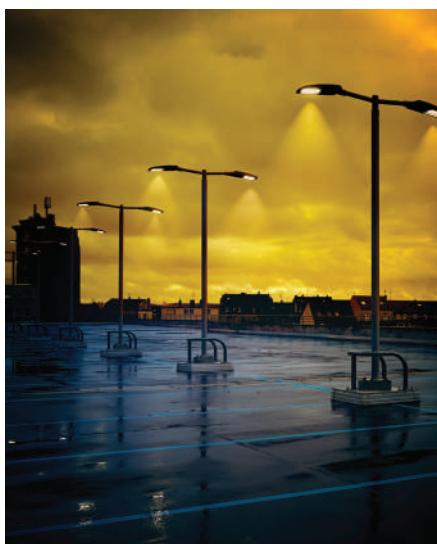
Autre document d'urbanisme qui doit aider à diminuer notre impact environnemental : le Règlement Local de Publicité qui interdira dans certains secteurs et limitera dans d'autres le nombre et la surface des panneaux de publicité. Grâce à ce nouvel outil, également en cours d'élaboration, la mairie souhaite réduire la pollution tant lumineuse que visuelle sur le territoire de la commune. La phase de concertation et de validation par les services de l'État aura également lieu cette année.

Réflexion en cours sur le futur aménagement de la rive droite de la Seine en jardin fluvial.



Réduction de l'éclairage public et poursuite de la conversion en LED

La hausse du coût de l'énergie déclenchée par la guerre en Ukraine a enjoint les collectivités (comme les entreprises et les particuliers) à réduire leur consommation énergétique. Un mal pour un bien sur le plan environnemental qui s'est traduit concrètement à Montereau.



Lampadaires LED
Parking de la Faïencerie.

Lundi 5 décembre, le Conseil Municipal a ainsi voté la réduction de l'éclairage public. Une décision prise en responsabilité qui fit suite à une consultation citoyenne et à un débat avec l'Agora.

Désormais donc :

- l'éclairage public est allumé 30 minutes plus tard et éteint 30 minutes plus tôt
- l'intensité lumineuse des éclairages LED a été réduite de 50% au moins
- jusqu'à 2/3 des points lumineux au sodium sont éteints
- l'extinction totale de l'éclairage en cœur de nuit de 0h30 à 5h est expérimentée.

Par ailleurs, la mairie s'est engagée à faire dans les 3 ans, au moins 50% d'économies sur la consommation globale d'électricité sur l'éclairage public extérieur, les équipements sportifs et les feux

tricolores. Dans ce cadre, un contrat global de performance énergétique a été conclu avec le prestataire Citeos, au terme duquel il est prévu une réduction de la consommation énergétique à hauteur de 662 390 Kwh soit 53% d'économies d'énergie.

La ville va également poursuivre progressivement la conversion au LED (- 80% de consommation par rapport aux lampes à Sodium) de l'ensemble de ses points lumineux.

Réhabiliter la cuisine centrale et relocaliser la production des repas

La Ville de Montereau va relocaliser sa restauration collective. Chaque jour, 1 300 repas sont livrés dans les cantines de la commune, une trentaine dans les crèches municipales et le portage des repas à domicile aux aînés ne cesse de se développer.

En réhabilitant sa cuisine centrale, Montereau ambitionne de relocaliser leur production. Et même de l'augmenter en associant les communes alentours ! Dans le contexte actuel d'augmentation

du prix des denrées alimentaires, le projet prend tout son sens, mais également au vu de l'aspiration populaire à « manger sain et local ». En développant des partenariats avec des producteurs locaux et en garantissant la préparation des repas avec des produits de qualité, il sera alors possible de faire monter en gamme la qualité des mets.

La mairie souhaite enfin confier, via un marché public, l'infrastructure à un prestataire impliqué dans l'insertion par l'activité économique. Cuisinier, livreur, préparateur de commande... le secteur de la restauration collective compte en effet de nombreux métiers. La cuisine centrale servira de tremplin à l'insertion d'un public encore éloigné de l'emploi.

Le montant de cette opération de réhabilitation est estimé à 1 million d'euro. Près de 50% sont déjà financés par la dotation de l'État au titre de la Politique de la Ville ainsi que par la Région Île-de-France via le Contrat d'Aménagement Régional. La cuisine centrale sera opérationnelle au 2^{ème} semestre 2023.



*La chaufferie biomasse
de la rue du Général Château.*



L'extension du réseau de chaleur urbain sur les rails

96% de chaleur fournie par des énergies renouvelables. À Montereau, c'est une réalité pour les 3 000 logements à Surville et de nombreux équipements publics tels que l'École Camus, la Maison des services publics, la Salle François Mitterrand, l'Accueil de loisirs des Rougeaux, la Piscine Municipale, l'Aquario-club ou encore le Centre de tir raccordés au réseau de chaleur urbain. Alimenté par ces 2 sources qui constituent la chaufferie biomasse de la rue du Général Château et l'unité de valorisation énergétique de la rue des Prés Saint-Martin, le réseau est aujourd'hui appelé à s'étendre.

La première utilise un mixte de miscanthus (combustible écologique et économique cultivé localement) et de bois déposé dans des silos et brûlé dans un foyer où la température peut atteindre 800 à 1 000 degrés. La seconde est produite par le brûlage de déchets de l'usine d'incinération des ordures ménagères de la zone industrielle du Confluent. Un réseau exemplaire donc d'un point de vue écologique que la mairie souhaite aujourd'hui développer en le connectant à d'autres équipements existants (Halle Nodet, Conservatoire, Crèche, Mairie, École Victor Hugo, École du petit Vaugirard, Hôpital) ainsi qu'à de prochaines réalisations tels que l'Arena, le Village associatif, l'Incubateur, le futur Carrefour de la réussite ou encore la Résidence intergénérationnelle.

Voilà un bel exemple de développement vertueux qui va permettre à Montereau de limiter ses émissions de gaz à effet de serre en substituant des énergies vertes aux énergies fossiles.

Bientôt un futur Campus Énergies DURables à Montereau

Si Montereau agit localement pour maîtriser son impact environnemental, son action se veut beaucoup plus large.

Depuis bientôt un an, la commune travaille en effet à la création d'un campus des métiers et des qualifications autour des sujets de l'énergie. Le nucléaire, l'hydrogène et d'autres énergies non fossiles constituent l'une des réponses pour baisser nos émissions de CO₂.

En initiant et en coordonnant ce projet, Montereau s'apprête à jouer un rôle majeur dans le processus de décarbonation du territoire national.

En novembre dernier, la convention de préfiguration du Campus EDU - Énergies DURables a été adoptée par la Région. Elle mobilise au côté de la commune de Montereau non seulement la Région Île-de-France et l'Université Paris-Saclay mais également les 3 académies de Paris, Créteil et Versailles car la stratégie de formation bac-3 à bac+3 va impliquer au côté du lycée Malraux d'autres établissements franciliens. EDF et les entreprises de l'énergie sont pleinement associés, exprimant le besoin de former au moins 30 000 techniciens et 4 000 ingénieurs dans la seule filière nucléaire dont le pôle de formation s'implantera à Montereau.

La prochaine étape va consister en l'analyse des besoins en formation du territoire et des industries. Il s'agira alors de présenter le campus à la labellisation « Excellence » qui permettra d'obtenir des fonds auprès de la Banque Publique d'Investissement. Notre Campus EDU pourra ainsi répondre à plusieurs enjeux : former nos jeunes à des métiers insérants, répondre localement au besoin des entreprises qui embauchent, améliorer la souveraineté énergétique de notre pays... et accélérer sa décarbonation.

Le pôle nucléaire du Lycée André Malraux en présence des acteurs de la filière.



Exemple de parking pourvu d'ombrières photovoltaïques.



Le « plan solaire » se met en place

Il y a désormais un an, le conseil municipal votait la mise en place d'un « plan solaire ». Objectif : diminuer l'empreinte carbone de la communauté monterelaise en utilisant la technologie photovoltaïque.

Pour l'heure, 98 panneaux solaires sont d'ores et déjà installés sur le toit du Majestic.

L'idée aujourd'hui est de développer ce type d'installation sur d'autres bâtiments publics (Centre omnisports Jean Allasseur, complexe tennistique, Halle Nodet...).

L'étude menée par la commune et son prestataire touche à sa fin. Celle-ci a permis de cibler dans un premier temps les toitures de la piscine des Rougeaux ainsi que celle du Centre Technique Municipal, parce qu'elles bénéficient d'un bon ensoleillement et qu'elles sont aisément adaptables. L'électricité ainsi produite pourra directement être utilisée pour le fonctionnement de ces bâtiments mais aussi d'autres à proximité, ou bien réinjectée dans le réseau.

Par ailleurs, le Conseil Municipal a voté en décembre dernier un partenariat avec la Communauté de Communes du Pays de Montereau pour équiper les parkings de la gare d'ombrières photovoltaïques.

À terme, conformément à la loi sur l'accélération des énergies renouvelables, tous les parkings de plus de 50 places devront en être pourvus.

À l'échelon national, le potentiel de cette mesure pourrait atteindre jusqu'à 11 gigawatts, soit l'équivalent de la puissance d'une dizaine de réacteurs nucléaires.



Panneaux photovoltaïques sur le toit du Majestic.



La réserve naturelle de Montereau bientôt classée

Préserver la biodiversité de l'activité humaine. Les sites des collines Saint-Martin et du bois des Rougeaux à Montereau présentent un milieu naturel remarquable doublé d'un intérêt historique avec la présence du prieuré Saint-Martin dont la construction remonte au XI^{ème} siècle.

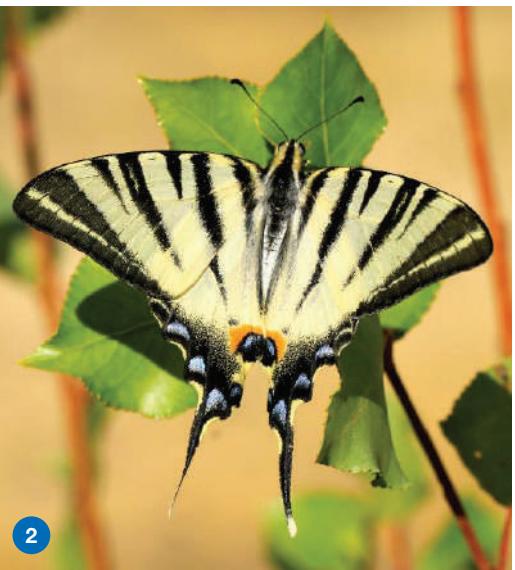
En tout, ce sont 28 hectares de réserve naturelle renfermant plus d'une centaine d'espèces animales et végétales. 15 espèces de champignons, 83 de lichens, 16 espèces d'orchidées, 83 d'oiseaux, 18 de chauve-souris... une diversité, un bouillonnement de vie qu'il s'agit aujourd'hui de préserver, au vu de son enclavement en milieu urbain. Mais également de valoriser !

C'est pourquoi la commune a soumis au comité scientifique régional un projet en vue d'obtenir le label « Réserve naturelle régionale ». Celui-ci a donné son feu vert en juin dernier. Durant ce premier trimestre 2023, il va s'agir d'organiser les consultations et l'enquête publiques.

La labellisation devrait être effective pour le mois de septembre de cette année.



1/ Le Sorbus latifolia - 2/ Le Flambe - 3/ Le Murin de Daubenton.
Réserve Naturelle de Montereau.



Un rucher municipal !

Biodiversité toujours. La Ville de Montereau a fait installer 10 ruches en contrebas du Vieux Château grâce au Budget participatif 2021 de la Région Île-de-France et aux nombreux votes de la population.

En septembre dernier, la commune a ainsi pu procéder, avec l'aide de l'association « Les Abeilles monterelaises » à sa première récolte d'un excellent miel de fleurs produit en zone « sans pesticide », Montereau étant engagée depuis de nombreuses années dans une démarche « Zéro Phyto ». 300 kg élaborés principalement à partir de fleurs de tilleul, de trèfle blanc et de ronce !

Le miel de Montereau sera mis en vente cet hiver dans la boutique du terroir qui s'implante sur la place Claude Eymard-Duvernay, en face de la mairie. Parallèlement, 5 autres ruches ont vu le jour au centre technique municipal sous la surveillance de l'association API.

Des actions pédagogiques seront ainsi menées afin de faire connaître au grand public l'importance des abeilles dans l'équilibre de la nature, l'incroyable organisation sociale d'une ruche et les bienfaits et vertus du miel. Les abeilles jouent en effet un rôle primordial dans l'écosystème et dans nos modes de production alimentaire : elles assurent l'immense majorité de la reproduction des plantes à fleurs. 75% de la production alimentaire mondiale dépend des abeilles, et elles sont pourtant grandement menacées, leur population s'étant drastiquement réduite ces dernières années. On voit bien là l'intérêt de les réintroduire et de les faire prospérer.





La saga du Bahut Bleu

Épisode 3/3 : 2004-2022

L'envol.

Depuis l'achèvement de « la Grande-mue réhabilitation » de l'automne 2001, le lycée André Malraux avait repris l'activité normale d'un établissement scolaire de cette envergure, sous la houlette de 3 proviseurs successifs : Danièle Butet, Philippe Pelegrino et à ce jour Gilles Becquet.

Désigné sous le titre général de lycée Polyvalent, lycée d'enseignement général technique et professionnel, lycée des métiers de maintenance, des industries et design graphiques, André Malraux offre en outre à ses 1700 élèves 10 enseignements de spécialités depuis les maths, l'histoire-géo, sciences po jusqu'aux formations Arts graphiques et langues, sans oublier les options cinéma et sports-études

Cette panoplie est heureuse, car il était temps pour le « Bahut Bleu » de passer à la vitesse supérieure. Depuis des décennies, les responsables académiques et locaux s'étaient, en effet, forgés une certitude. L'éducation et la formation professionnelle des jeunes générations étaient les cartes maîtresses d'une

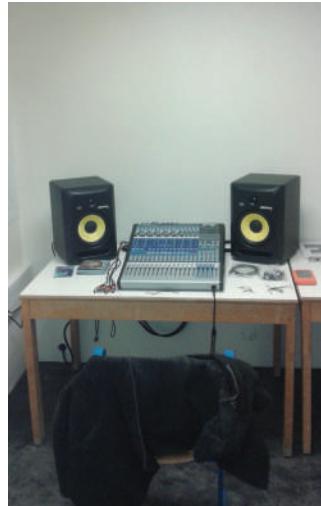
ville disposant certes d'atouts économiques quoique moyens, mais riche d'une jeunesse nombreuse, volontaire et désireuse d'assurer son avenir.

Aujourd'hui, cœur battant d'une ville bénéficiant depuis janvier 2022 du label « Cité éducative », le lycée polyvalent André Malraux apparaît sans conteste comme le pôle éducatif fort du sud Seine-et-Marne.

D'abord, dans un premier temps, après les tempêtes, pour reprendre leur souffle, quelques jeunes professeurs s'étaient mis en tête de faire du grand lycée du plateau de Brie, un lieu plus vivant, plus accueillant, plus convivial pour les jeunes élèves et les étudiants. Sous l'impulsion notamment de Stéphane Dervillez, un jeune prof du quartier, se sont greffées sur les activités traditionnelles d'enseignement des options annexes essentielles au soutien de l'animation et de la vie scolaire. Pour ces « Jeunes-Turcs pétris d'idées neuves », il s'agissait de redonner au « Bahut Bleu » un supplément



d'âme, un esprit de corps grâce à la mise en place d'activités festives : fête du lycée, création de salles dédiées à la musique et de studios d'enregistrement, création d'un festival du lycée détecteur de talents en tous genres : Malraux « Get Talents », bal annuel de sortie de promo et surtout création d'une Maison des lycéens, organisée et gérée par les lycéens eux-mêmes.



Toutes ces activités continuent d'exister sans rien céder à l'essentiel, c'est-à-dire à la réussite scolaire et éducative. Pour s'en convaincre, il suffit de regarder les marqueurs de réussite aux examens. Au Bac par exemple. En 2020, année du Covid, le taux de réussite global sur Malraux était supérieur à 80 % toutes filières confondues. Et cette année 2022, le taux de réussite au Bac général dépassait 96%. Les autres filières n'étaient pas loin.

S'attaquant aux formations plus pointues et performantes, le lycée a mis en place dès 2018 une licence des métiers de la mode et du design DNMADE, une préparation des élèves au concours d'entrée aux grandes écoles et puis encore des stages linguistiques à l'étranger pour les élèves du lycée professionnel.

Mais ces progrès et ces réussites incontestables ne sauraient éclipser ce qui est la marque, le fleuron d'André Malraux depuis des décennies.

Dès 1990, guidée par une intuition juste, une « dream team » composée d'un recteur d'académie : Christian Forestier, du directeur national de la production thermique EDF : Pierre Carlier, du proviseur : Alain Lafarge, du maire de Montereau : Alain Drèze et d'un agent EDF : Jean Dervillez décida de créer à Montereau un pôle de formation en maintenance industrielle et nucléaire du bac+1 à la licence professionnelle. Cette position stratégique, renforcée en 2022 par le projet NExIF a permis notamment la création d'une plate-forme pédagogique et la remise aux normes d'un chantier et permet aujourd'hui de légitimer territorialement le projet d'un CAMPUS des métiers et des énergies « bas carbone », porté par la Municipalité.



Formation en maintenance industrielle et nucléaire

Au cœur de l'industrie nucléaire, 3^{ème} filière industrielle française, secteur économique majeur de l'économie, ce projet peut et va, car tous les voyants sont au vert, modifier complètement le visage de la ville haute, l'attractivité et le dynamisme de la ville.

Oui, décidément cette Saga du Bahut Bleu méritait d'être contée.

Alain DRÈZE, agrégé d'Histoire



Des canopées végétales sur la place du Marché au Blé

Dans un récent rapport, les services météorologiques français prévoient, dans un scénario pessimiste mais néanmoins réaliste, 6°C de plus en été à l'horizon 2100 et jusqu'à 30 jours de vague de chaleur par an sur le territoire, contre trois en moyenne entre 1976 et 2005. En somme, il va faire de plus en plus chaud, particulièrement dans les lieux urbains les plus minéraux. Consciente de cette évolution climatique, la Ville de Montereau a fait planter deux canopées végétales sur la Place du Marché au Blé. Deux majestueux pots surmontés de structures en fibre de verre sur lesquelles viendront s'épanouir des plantes grimpantes d'ici le printemps prochain. L'idée étant ici de revégétaliser notre place certes fonctionnelle mais tellement minérale depuis l'arrachage des arbres en 2015 et ainsi fournir, en cas d'éventuelle canicule, un maximum d'ombre en limitant au minimum l'emprise au sol. Le projet a bénéficié du soutien financier de la Région Île-de-France dans le cadre de son budget participatif écologique... et ce, grâce aux votes des Monterelais !



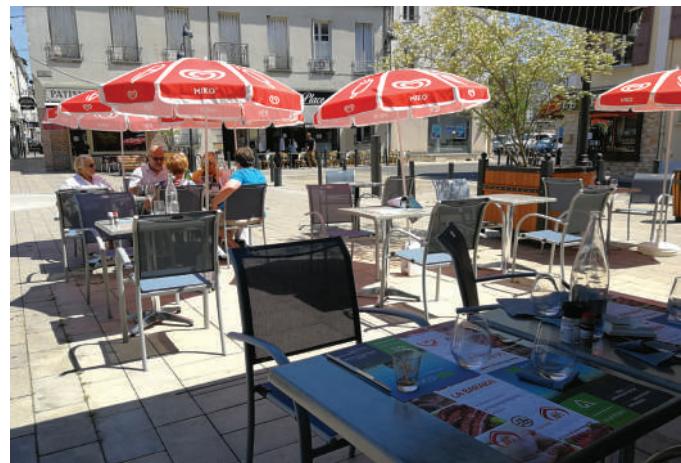
Des arbres fruitiers plantés à l'école Pierre et Marie Curie



Aux arbres citoyens ! À l'école Pierre et Marie Curie, deux figuiers et un cerisier ont pris place au centre de la cour de récréation. Trois arbres offerts par Gaëtan Gervais, Monterelais de 35 ans et membre de l'Agora, qui a eu l'idée de récupérer la ferraille abandonnée au fond de l'Yonne et de la Seine, de la revendre pour acheter ces « êtres » végétaux. « Ce sont des arbres qui ont une croissance assez rapide. Ils vont ainsi produire rapidement de l'ombre, mais également des fruits. J'ai récupéré 6 tonnes de métaux, et ces trois arbres représentent 2,5 tonnes de métaux récupérés » a-t-il expliqué aux jeunes. « Demain, ce sera à vous de rendre cette planète plus belle et plus propre ». Une belle manière de sensibiliser les enfants à l'importance du rôle des arbres dans notre écosystème ainsi qu'à la préservation de notre environnement.

Une charte pour harmoniser les terrasses du centre-ville

Emblèmes de cet art de vivre à la française qui nous sied tant, les terrasses des restaurants et cafés sont des lieux incontournables de la vie locale. Pour une pause conviviale, pour partager un verre ou un bon plat, rien de mieux que de profiter de ces espaces de convivialité. Toujours soucieux d'améliorer le cadre de vie de la commune, le conseil municipal de Montereau a voté le 3 octobre dernier la création d'une charte des terrasses qui regroupe un ensemble d'orientations et de recommandations concernant les matériaux, couleurs et formes des mobilier présentés, ainsi que les règles en matière d'accessibilité et d'occupation du domaine public. Ces préconisations s'appliquent aux nouvelles terrasses mais également aux aménagements existants qui devront s'adapter sur une période de 5 ans. La mise en œuvre de cette charte doit contribuer à améliorer l'esthétisme de l'espace public tout en permettant de renforcer le dynamisme commercial du centre-ville.



Bientôt une nouvelle Mam !

Crèche, assistante maternelle, garde à domicile... le choix parmi les modes de garde sont nombreux à Montereau avec environ 500 places, toutes structures confondues. Les



Maisons d'assistants maternels (Mam) offrent la possibilité aux assistants maternels d'exercer dans un local hors de leur domicile et de s'y regrouper. À ce jour, Montereau recense 2 Mam : « La Bulle aux doudous » avec 3 assistantes maternelles pour une capacité de 12 places, et « Les P'tits Petons » avec 4 assistantes maternelles pour une capacité de 16 places. Leurs locaux ont été construits ou achetés et rénovés par la Ville, qui les loue ensuite à un tarif des plus raisonnables. Toutes deux accueillent plus de 25 enfants distincts par an. Dans le cadre de la politique municipale de développement et de diversification des modes d'accueil des tout-petits afin de répondre au mieux aux attentes des familles, la municipalité soutient les projets de Maison d'assistants maternels, en aidant dans la recherche du local. Une nouvelle Mam proposant 16 places devrait ainsi voir le jour en 2024 au sein de l'école du Clos Dion, dans le cadre du projet de rénovation et d'agrandissement de l'établissement qui est en cours d'étude. Par ailleurs, un second projet est à l'étude dans la rue des Récollets, où un chantier de construction de logements a débuté il y a quelques mois.

Classes à thèmes : l'école Pierre et Marie Curie a ouvert sa « classe orchestre »

Le 17 novembre dernier, au Conservatoire municipal, avait lieu le lancement officiel de la seconde « classe orchestre » de Montereau, celle de l'école Pierre et Marie Curie, dans le cadre du dispositif municipal des Classes à thèmes.

Lors de cette soirée particulière, chacun des 23 élèves de CE2 s'est vu remettre l'instrument qu'il a choisi de pratiquer pour un cycle qui le mènera jusqu'en CM2 à raison de 2h par semaine (1h d'instrument, 1h en pupitre). Après seulement 4 semaines d'entraînement, ces petits musiciens en herbe avaient déjà réussi à esquisser la célèbre mélodie « Bella Ciao » devant leurs familles émerveillées. C'est dire leur motivation et leur engouement !

L'année dernière, c'est l'école Claude Sigureau qui avait ouvert la marche en ouvrant la première « classe orchestre » de Montereau. Une réussite sans conteste puisqu'en novembre dernier, les élèves se sont illustrés aux Assises nationales 2022 de l'Orchestre À l'École (OAE) à Paris, en jouant devant les acteurs nationaux du dispositif venus de 60 départements. Une fierté pour les familles et pour la Ville de voir les écoliers s'investir et s'épanouir dans l'art musical.

Grâce aux enseignements complémentaires proposés par le dispositif des Classes à thèmes à Montereau, ce sont des centaines d'écoliers qui peuvent se révéler chaque année dans des domaines artistiques, sportifs ou encore linguistiques.

Session de recrutement à l'École du web

S'il y a bien un métier qui ne connaît pas la crise, c'est celui de développeur Web. Pour ceux qui recherchent un emploi ou qui souhaitent se reconversion, c'est l'occasion de miser sur une profession passionnante et d'avenir. L'école du Web de Montereau ouvre un nouveau parcours de formation à la programmation et au développement d'application web et web mobile, à partir du 14 mars 2023 et pour une durée de 9 mois (en apprentissage et en entreprise).

Elle permettra d'accéder à un diplôme de « développeur web et web mobile », enregistré au registre national des certifications professionnelles et reconnu par l'État comme l'équivalent d'un Bac+2. Une journée de recrutement est ainsi prévue le 17 janvier à 9h30 à la Digitale Académie. Aucun prérequis n'est exigé et la formation est gratuite. Il s'agit simplement d'avoir une appétence pour l'outil informatique, d'être autonome et motivé.

L'ÉCOLE DU NUMÉRIQUE
PAR DES PROFESSIONNELS
DU NUMÉRIQUE

2 filières
en alternance
ou en initial

• • • + d'infos et inscriptions

Digitale Académie - 1, rue Honoré de Balzac
Tél. 03 73 27 53 31
contact@accesscodeschool.com



Les CE2 de la nouvelle « classe orchestre » de l'école Pierre et Marie Curie.



Sanseverino, « Les deux doigts dans la prise »

Branché. Esprit loufoque et guitare chevillée au corps, Sanseverino pose ses valises au Majestic - Scène de Montereau.

On le connaît surtout pour son style jazzy, la plupart du temps acoustique, et fortement inspiré de Django Reinhardt dont il est un admirateur inconditionnel. Mais Sanseverino aime aussi le blues et le rock, comme il l'avait déjà laissé poindre dans l'album « Montreuil / Memphis » en 2017.

Avec cette nouvelle tournée entraînée par l'album « Les deux doigts dans la prise », il se branche encore un peu plus sur l'électricité, et nous entraîne sur les terres du funk et du rock à la sauce seventies.

Si la guitare enchaîne les solos en staccato, et la basse n'hésite pas à user de la distorsion, les paroles ne sont jamais superficielles. Un discours, une poésie qui laissent libre cours à l'imagination, l'imprévu, le non calculé. Une écriture automatique et un esprit souvent loufoque qui semblent lorgner du côté de Boris Vian ou Nino Ferrer.

Entouré par Stéphane Huchard à la batterie et François Puyalto à la basse, Sanseverino s'apprête une fois de plus à surprendre son public.

Interview.



On vous connaît plaçant vos textes sur du jazz manouche, plus récemment sur du blues, cette fois, à quoi doit s'attendre le public ?

Depuis mes débuts, je suis passé par tout un tas de styles. Je change de tournée à peu près tous les 2 ans, le temps de refaire un album. Cette année, j'ai un album qui s'appelle « Les deux doigts dans la prise » plutôt funky-rock avec des passages un peu afro-beat. Un album très électrique joué par un vrai power trio comme on en connaît dans le rock.

Quelle est votre histoire avec le rock ?

Je suis né en 1961. Forcément j'ai été bercé par ce que j'appellerais l'unique et bon colonialisme américain, c'est à dire la musique. J'écoutais ça tout le temps parce qu'à l'époque, en dehors de la variété, il n'y avait que le rock, américain et anglais. J'ai commencé la musique en montant un groupe de rock. C'était déjà un trio.

La première fois que j'ai étudié le blues, j'étais tout seul dans mon appart' avec la guitare pas trop forte, pour ne pas embêter les voisins. Mais un peu fort quand même...

Est-ce que vous pouvez nous parler de votre rapport à la guitare ?

Que je passe de la guitare swing au blues, le rapport que j'ai avec mon instrument, c'est le travail. Je travaille beaucoup avant de construire un album. J'étudie ce que je vais jouer, parce que ce n'est pas si simple. Donc je bosse ! Il m'arrive parfois d'y passer 8 heures par jour. Je cherche des trucs originaux, le but étant d'éviter de plagier, d'avoir ses propres plans.

Comment écrivez-vous vos chansons ? Avez-vous votre propre procédé ?

J'en ai plusieurs. Je peux utiliser l'écriture automatique, une espèce d'improvisation écrite. Cela me permet de trouver des thèmes, des bouts de phrases, des choses que je ne pourrais trouver en réfléchissant. Sinon, je passe mon temps à chercher des thèmes en me demandant de quoi je pourrais bien parler.

Le truc le plus difficile à mon sens, c'est de trouver un bon angle. Je n'ai pas envie d'écrire une chanson sur le couple, l'amour etc., ou alors je trouve une manière différente de le faire. Par exemple, si c'est sur le couple, il en faut un qui soit au minimum dépressif.

Dans mes chansons, je cherche toujours la dramaturgie, et le comique aussi.

Quels sont les thèmes que vous abordez lors de cette tournée ?

Dans cet album, il y a une chanson sur le Medef, une sur la colonisation qui s'appelle « les îles de Pâques ».

La différence et la solidarité sont également abordées.

L'Amérique est un thème assez important pour moi. J'ai d'ailleurs composé une chanson sur J.J. Cale, un musicien à qui je souhaitais rendre hommage.

Je reprends également « Qui c'est celui-là », une chanson de Pierre Vassiliu sur la tolérance.

Comment pourrait-on décrire la patte Sanseverino ?

Sur scène, je suis libre, je fais plutôt ce que je veux.

Quand le public vient me voir en concert, il doit se dire que ça va jouer.

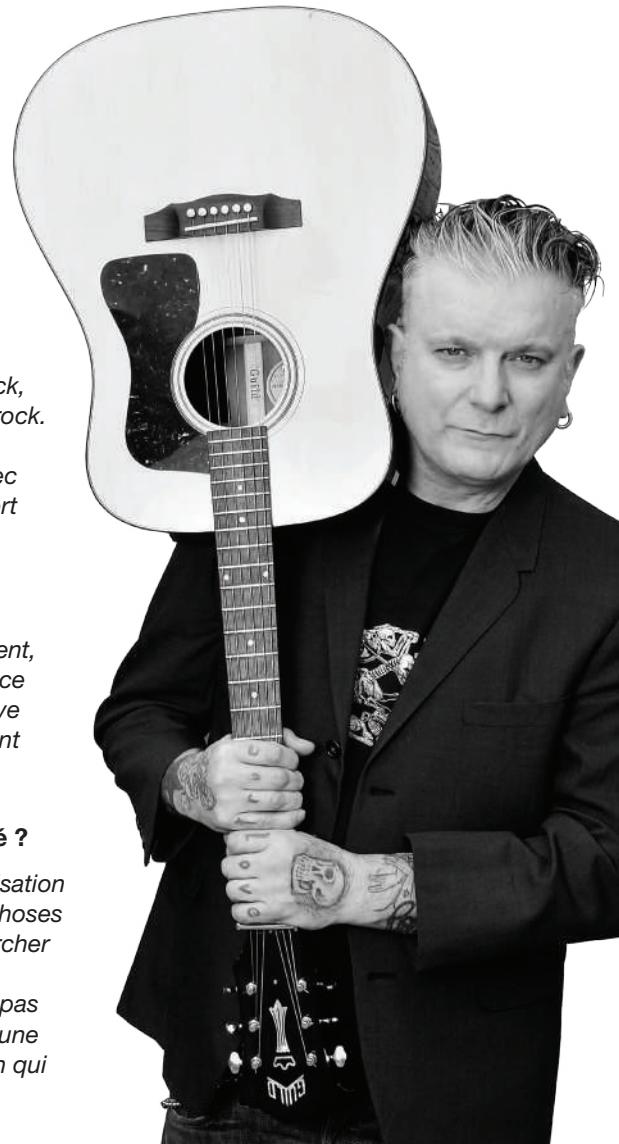
Il n'y a pas de retenue !

Il y a une énorme place à la musique mais pas que.

Je m'adresse beaucoup au public, j'aime l'improvisation.

Avez vous un message à adresser aux Montereais ?

Je voudrais leur dire qu'il faut continuer à aller voir du spectacle vivant. Lâchez un peu vos télés et vos téléphones, venez voir des gens en vrai. Même si c'est l'hiver, ça fait du bien de sortir !



**Concert de Sanseverino
Majestic - Scène de Montereau
Samedi 14 janvier à 20h30
Tarifs : à partir de 12 €**

Billetterie :

- majestic-montereau.fr
- au Majestic - Parvis Joséphine Baker

Retrouvez la programmation du trimestre du Majestic - Scène de Montereau dans « Sortir » p. 27 à 31.



Le 18.14 au service des entrepreneurs et des entreprises

Créé il y a maintenant 2 ans, le Club des Entrepreneurs de Montereau a bien évolué et tracé sa route comme on dit. Aujourd'hui, il compte désormais 45 membres parmi les créateurs d'entreprises et entrepreneurs du territoire montereais, et ne cesse de fédérer grâce à ses multiples actions tout au long de l'année (réunions d'informations, formations, afterwork, déjeuners, visites d'entreprises,...). Parmi les derniers rendez-vous donnés, une réunion de présentation des dispositifs régionaux d'aides aux entreprises du bassin de Montereau, au siège même

de la Région Île-de-France. Les participants ont ainsi pu (re)découvrir les subventions régionales aux investissements pour l'innovation, l'expérimentation et le développement, les aides à la transition écologique, ainsi que les garanties, les prêts et les prises de participation. Des informations utiles et précieuses que le 18.14 ne manquera pas de diffuser largement aux entreprises du bassin économique et d'emploi montereais.



Le 15 décembre 2022, la Région Île-de-France a reçu les membres du 18.14 Club des Entrepreneurs de Montereau.

Soutien aux artisans montereais : le Pass CMA Liberté et la charte « Consommez local, consommez artisanal »

La Chambre de Métiers et de l'Artisanat a lancé, en octobre 2021, le Pass CMA Liberté en faveur des créateurs d'entreprises et des artisans en activité. Ce dispositif fonctionne sous forme d'abonnement et leur permet de bénéficier d'un bouquet de services à la carte (conseiller dédié, formalités, jours de formation, rendez-vous conseils, adhésion à un groupement d'achat). Une offre qui permet ainsi aux professionnels de se libérer du temps grâce à l'accompagnement d'un interlocuteur unique, mais également de faire des économies grâce à des avantages et des réductions. Afin de soutenir la création d'entreprises et les métiers de l'artisanat sur le territoire de Montereau, la Ville a pour projet de s'associer à la CMA d'Île-de-France - Seine-et-Marne dans le cadre de ce dispositif, afin d'en faire profiter plusieurs entrepreneurs montereais en 2023. Un coup de pouce non négligeable pour les entrepreneurs novices, isolés ou en manque d'accompagnement, qui travaillent chaque jour à faire perdurer le patrimoine local.

Dans la lignée des actions en soutien aux artisans, la Ville signera prochainement, toujours avec la CMA IdF 77, une nouvelle charte de proximité. Celle-ci permettra d'octroyer le label « Consommez local, consommez artisanal » aux artisans des métiers de bouche, des services, du bâtiment, de la fabrication et des métiers d'art de la commune, et de leur faire bénéficier d'une visibilité et d'une valorisation de leurs savoir-faire locaux. En tant qu'acteurs incontournables de l'économie locale, les artisans locaux participent à l'attractivité et au développement de la ville. Ils sont également pourvoeux d'emplois et créateurs de lien social. Pour cela, Montereau les remercie et les soutient.

Infos Pass CMA Liberté : www.cma77.fr

Commerces : Demandez votre chèque vert !

Besoin d'un coup de pouce pour effectuer votre transition énergétique ? La Région Île-de-France a mis en place un chèque vert à destination des artisans et commerçants franciliens qui emploient moins de 20 salariés. Cette aide, qui est destinée à financer des dépenses d'investissement, peut atteindre jusqu'à 1 500 euros. Des opérations de plusieurs types peuvent ainsi être financées :

- Économie circulaire et gestion des déchets : acquisition de contenants, emballages et emporte-restes réutilisables...
- Régulation et émetteurs de chaleur : plancher chauffant hydraulique, robinet thermostatique, chauffe-eau solaire...
- Éclairage : luminaire intérieur à modules LED, conduits de lumière naturelle...
- Ventilation et amélioration de la qualité de l'air
- Équipements d'efficacité énergétique
- Isolation : isolation de combles ou de toitures, des murs, d'un plancher...
- Mobilités douces : points de recharge, achat de vélo cargo triporteur...

Pour vérifier votre éligibilité et déposer votre demande, rendez-vous sur : iledefrance.fr/cheque-vert-pour-la-transition-ecologique



Sport



Patrice Ferreol, médaillé d'or lors de l'Open de Bordeaux en décembre dernier.

2022, l'année de Patrice Ferreol !

Il est Monterelais, il a 36 ans et a commencé le jiu-jitsu brésilien il y a une dizaine d'années à Montereau. Aujourd'hui, il pratique à Montereau et à Melun, et ne cesse de faire parler de lui par ses victoires et ses performances. 2022 a été une année riche en émotions pour Patrice Ferreol qui a enchainé les titres et les consécration.

Le 8 mai à Barcelone, il remporte la médaille d'or et devient Champion d'Europe de jiu-jitsu brésilien, catégorie Master 1 +100 kg. Les 1^{er} et 2 septembre, il participe au World Master IBJJF jiu-jitsu Championship, à Las Vegas. Les 3 et 4 décembre, il remporte l'Open de Bordeaux avec une médaille d'argent dans la catégorie +100 kg et la médaille d'or en Absolute (toutes catégories confondues). Quelle année !

RETOUR AVEC PATRICE FERREOL

“2022 a été une année pleine de réussites mais surtout de bonheur. Toutes ces victoires, c'est grâce au travail d'équipe, aux coachs Rodrigo de Melun et Mouss du Club 130 de Montereau. Un grand merci à eux ! Aujourd'hui, je suis fier car les valeurs de mon sport sont fondamentales et belles. On ne voit pas souvent un sport de combat dans lequel il n'y a pas de violence mais c'est le cas pour le jiu-jitsu brésilien. Il y a de la technique mais surtout de la solidarité, de l'entraide, du partage...je trouve que c'est important de les faire vivre. Maintenant, je me prépare pour le Championnat d'Europe, l'European IBJJF Jiu-Jitsu Championship GI, qui aura lieu pour la première fois à Paris, fin janvier 2023. Il ne faut rien lâcher, bien s'entraîner et se donner les moyens ! C'est comme dans la vie : il faut croire en soi, ne pas se cacher derrière des barrières mentales et toujours se rappeler la valeur de ce que l'on a.

”

Un beau message de persévérance et d'humilité pour tous.

Les Foulées Monterelaises labellisées FFA International !

En octobre 2022, la 36^{ème} édition des Foulées Monterelaises, organisée par le CSM Athlétisme en partenariat avec la Ville, rassemblait pas moins de 903 athlètes sur la ligne de départ. Cet événement sportif, historique à Montereau, est désormais reconnu bien au-delà des frontières Seine-et-Marnaises, puisqu'il vient de recevoir le fameux label FFA International. Une consécration pour le club et pour Daniel Sigonneau, organisateur des Foulées Monterelaises depuis 1997.

« En 2022, il y a eu 26 labels internationaux distribués en France, dont 9 sur des courses de 10 km qui sont organisées par des grandes villes comme Lille, Valenciennes, Nice, Angoulême... Montereau est une plus petite ville mais nous l'avons obtenu. On joue dans la cour des grands maintenant ! », explique-t-il.



Départ de la course des 10 km.

Les labels FFA (Fédération Française d'Athlétisme) sont accordés en fonction des critères sportifs, techniques, organisationnels, du rapport du juge arbitre et du respect de la réglementation Running. Suite à la dernière édition, l'appréciation finale du juge était sans équivoque : « Félicitations au CSM, je n'avais jamais vu une organisation aussi parfaite. Les Foulées Monterelaises méritent bien un label national voire au dessus ». Recommandation entendue ! Grâce à ce label international, la prochaine édition des Foulées, qui aura lieu les 20 et 21 octobre 2023, va ainsi attirer de nouveaux athlètes de haut niveau à Montereau et sera également le Championnat d'Ile-de-France. « La première année des Foulées Monterelaises, il y avait 174 arrivants et notre record s'élève depuis à 1200. Depuis le début de la course des 10 km, nous avons reçu des coureurs français, étrangers, de Seine-et-Marne mais aussi de toute l'Ile-de-France et même de Strasbourg pour réaliser des performances. A présent, nous aimerais augmenter le nombre de participants non licenciés, pour peut-être pouvoir ensuite les recruter dans les clubs. », ajoute-t-il. Le message est passé !



Tourisme

Sur les traces de Napoléon à Montereau

À l'occasion de l'édition 2022 de la Journée Européenne du Patrimoine, la Ville présentait au public sa nouvelle application « LegendR ». Disponible sur les smartphones Androïd et iOS, l'appli propose un parcours historique immersif sur le thème « Montereau médiéval, l'assassinat de Jean Sans Peur » grâce à un dispositif de réalité virtuelle agrémenté d'images de synthèse.

Pour vivre cette expérience inédite, il suffit d'utiliser des lunettes « cardboard » (mises à disposition au Majestic - Scène de Montereau) qui permettent notamment de voir le quartier Saint-Maurice, la confluence Seine/Yonne, la Collégiale Notre-Dame et Saint-Loup, la Place du Marché au Blé ou encore la rue du Petit Chaudron tels que les lieux étaient au XV^{ème} siècle. L'occasion de découvrir ou redécouvrir la riche histoire médiévale de la ville. Dans quelques semaines, un nouveau parcours immersif sera disponible sur l'application : « La bataille de Montereau 1814 ».



Projets de visuels 3D représentants le Château de Surville (ci-dessus) et la vue sur la ville basse de Montereau (ci-dessous).



Sur un chemin jalonné de 10 étapes, le public pourra notamment observer la vie des Monterelais sous l'occupation dans la rue Jean Jaurès, l'assaut du plateau de Surville par l'armée autrichienne et wurtembergeoise sur les ponts de Montereau, Napoléon au belvédère à Surville, le boulet de canon sur la route de la Grande Paroisse, ou encore la médecine militaire avec la création des premières ambulances, dans la rue du Petit Chaudron. Des épisodes majeurs du territoire monterelais qui ont marqué l'Histoire de la ville mais également celle du pays.

Comment utiliser l'application ?

1. Télécharger gratuitement l'application LegendR sur le store (Google/Apple) ou depuis l'application Montereau+.
2. Sélectionner la ville de **Montereau-fault-Yonne**.
3. Sélectionner le parcours « **La bataille de Montereau 1814** ». Le 1^{er} parcours « Montereau médiéval, l'assassinat de Jean Sans Peur » est naturellement toujours disponible.
4. Consulter la fiche d'informations sur le parcours puis cliquer sur « Télécharger » et « Démarrer ».
5. C'est parti ! Il ne reste plus qu'à se laisser guider à travers l'histoire de Montereau, sous forme d'une quête initiatique et de mini-jeux et d'observer Montereau à l'époque impériale grâce à une expérience de réalité virtuelle et une captation à 360°.

Les lunettes « cardboard » sont mises à disposition sur demande au Majestic.

••• + d'infos

Service culturel au Majestic - Scène de Montereau
Parvis Joséphine Baker
Tél. 01 64 70 44 14

Rappel historique. Montereau, labellisée « Ville impériale », recèle des trésors patrimoniaux liés à l'Empire. La statue equestre de Napoléon 1^{er} située sur les ponts de Montereau en est l'un des plus importants vestiges. Cette œuvre de bronze, édifiée en 1867, a été créée par Charles-Pierre-Victor Pajol, fils aîné du général Claude-Pierre Pajol qui mena une charge héroïque et déterminante dans la bataille de Montereau le 18 février 1814. Napoléon livra cette bataille depuis les hauteurs de Surville où il prononça la célèbre phrase « *Ne craignez rien mes amis, le boulet qui doit me tuer n'est pas encore fondu* ». Après huit heures de combat acharné, Napoléon enlève les ponts de Montereau. C'est l'une des toutes dernières victoires de l'Empereur.



Travaux

Un nouveau jardin du souvenir au cimetière

Dans le cimetière communal, la ville dispose de divers emplacements funéraires : les concessions (caveau, tombe), les cases de columbarium pour recueillir les urnes et cendres des défunt, ainsi que des emplacements réservés pour la construction de cavurnes. En octobre dernier, plusieurs nouveaux aménagements ont été réalisés dans le cimetière afin de permettre aux familles en deuil de pouvoir se recueillir dans les meilleures conditions.

Les familles n'acquérant pas de case de columbarium souffrent très souvent de n'avoir aucun lieu tangible de sépulture pour leurs défunt. Par ailleurs, la dispersion des cendres, quand elle est souhaitée par les familles, ne peut se faire que dans un lieu prévu à cet effet et autorisé par la commune. Ainsi, afin de répondre aux demandes de nombreuses familles, la commune a créé des sites cinéraires comprenant des « Jardins du souvenir ».

Des bancs ont été posés et un nouveau « Jardin du souvenir » a été créé afin de recevoir les cendres dispersées des défunt.



La « nouvelle » école des Ormeaux se dessine



Depuis l'été d'importants travaux de rénovation et d'extension ont été initiés par la Ville dans l'école maternelle des Ormeaux, afin de répondre aux besoins d'accueil de ce secteur ainsi qu'au dédoublement des classes. Un nouveau bâtiment prendra place dans quelques mois, au plus près du bâtiment principal actuel, de façon à constituer un ensemble homogène et permettant ainsi d'accueillir une salle de classe supplémentaire, un dortoir, une salle polyvalente, un bloc sanitaire, une salle de rangement et un préau ouvert.

Après plusieurs mois de chantier, les travaux sont déjà bien engagés puisque les fondations et les planchers ont été réalisés, et la structure en bois est actuellement en fabrication dans les ateliers. Pour la partie existante qui nécessitait quelques mises à jour, les réseaux des sanitaires ont été refaits à

neuf ainsi que quelques démolitions et modifications de murs intérieurs. L'isolation a été déposée et l'étanchéité est en cours de réalisation pour accueillir bientôt de nouveaux matériaux plus performants. La fin du chantier et la livraison du bâtiment étant prévus pour la rentrée de septembre 2023, une école provisoire toute équipée et composée de bâtiments modulaires a été installée l'été dernier sur le parking du stade Jean Bouin, afin d'accueillir les écoliers toute cette année.

Non loin de là, à l'école maternelle du Clos Dion, un autre projet de réhabilitation et d'extension se prépare. En effet, dès l'été prochain, des travaux d'envergure y débuteront afin d'agrandir de près de 250m² l'établissement, de créer un nouveau restaurant scolaire, de construire une nouvelle Maison d'assistants maternels (Mam) de 16 places et d'aménager les extérieurs.

Ainsi se poursuit, comme promis, le plan pluriannuel d'investissement dans les établissements scolaires initié par la Municipalité.



Vie locale

Nouvelle salle d'accouchement à l'hôpital de Montereau

En juillet dernier, le Centre Hospitalier de Montereau lançait un important chantier pour refaire à neuf tout le service obstétrique du site.

Après plusieurs semaines de travaux et d'équipement, la zone d'accouchement est désormais équipée de 2 salles d'accouchement, d'une salle d'accueil des bébés, de bureaux de consultation des sages-femmes, d'une salle d'examen, et enfin d'un bloc opératoire avec une salle d'accueil.

Grâce à cette réhabilitation nécessaire et suite aux travaux déjà réalisés à la maternité ces dernières années, le site de Montereau propose désormais un pôle maternité dernier cri. Chaque année, entre 550 à 600 bébés naissent à l'hôpital de Montereau.



L'ensemble du service obstétrique a bénéficié de tout nouveaux équipements.



Le vide-grenier et le coin lecture de l'édition 2022 .

7^{ème} Salon de la Petite Enfance

Lorsque bébé arrive, c'est une toute nouvelle organisation qui se met en place à la maison, mais aussi de nombreuses interrogations qui naissent dans l'esprit des parents, qui doivent vite trouver des solutions adaptées. Pour quel mode de garde opter ? Quelles activités et quelle alimentation privilégier ? Pour trouver toutes ces réponses, la Ville organise la 7^{ème} édition du Salon de la Petite Enfance le 4 mars prochain, en présence de l'ensemble des acteurs de la Petite Enfance de Montereau.

Crèches, halte-garderie, relais, maisons d'assistants maternels... toute la palette proposée sur le territoire de la commune sera réunie pour l'occasion. Et avec près de 500 places d'accueil, l'offre est assez exceptionnelle.

Sur place, les familles auront tout le choix de découvrir l'ensemble des activités pratiquées à Montereau pour les tout-petits. Ludothèques, heures du conte, éveil musical, bébés nageurs, baby gym, ateliers nutrition... autant dire qu'il existe mille et une façons de se divertir en famille à Montereau. Plusieurs ateliers seront également proposés durant le salon : lecture, musique, parcours de psychomotricité, jeux de société, activités manuelles, ... À l'entrée du salon, les parents pourront profiter du choix et des petits prix offerts par le vide-grenier spécial « Petite Enfance » qui propose chaque année vêtements, jouets ou encore accessoires. Une occasion de faire des économies, non négligeable en cette période.

Enfin, pour les visiteurs qui souhaiteraient faire un geste solidaire, une collecte de denrées alimentaires et produits d'hygiène (matériel de puériculture, vêtements pour bébé, produits alimentaires et d'hygiène, ...) sera réalisée au profit des Restos du Cœur et de la Croix Rouge, qui animera notamment un stand de démonstrations de gestes de premier secours « nourrissons-enfants ».

••• + d'infos

4 mars 2023 de 10h à 17h
Salle Sémisoroff - Halle Nodet
Infos : 01 60 74 74 22 - Entrée libre



Semaine des Droits des Femmes

Partout dans le monde, les femmes subissent encore des discriminations et des inégalités. En France par exemple, le salaire mensuel net moyen des femmes est, selon l'INSEE à la fin 2019, 16,8% inférieur à celui des hommes. Autre chiffre glaçant, en 2021, 113 femmes ont été tuées par leur conjoint ou ex-conjoint. Pour continuer à faire avancer le combat des droits des femmes, il est important d'informer, sensibiliser, mobiliser et agir.

Du 8 au 11 mars 2023, la Ville de Montereau organise la Semaine des Droits des Femmes. Via le centre social municipal « Maison des Familles », une série d'animations et d'activités sera proposée afin de sensibiliser le public à l'égalité homme-femme. Cette semaine thématique débutera le mercredi 8 mars, décrétée Journée Internationale des Droits des Femmes par les Nations Unies, avec plusieurs actions.

Au programme, une conférence sera d'abord donnée par l'association Paroles de Femmes – Le Relais de Montereau sur le thème « les Droits des femmes et les inégalités persistantes ». Plusieurs expositions seront également proposées afin d'aborder différents aspects de ce combat pour l'égalité qui dure depuis tant d'années, avec notamment la participation du Centre Hubertine Auclert (« Migrations au féminin, un siècle d'histoires en France »,

« Féministes d'hier, combats d'aujourd'hui » et « L'égalité professionnelle, ça se travaille ! »). Les écoles et collèges de la ville participeront cette année encore avec des « Portraits de femmes » réalisés par les élèves. Une projection/débat d'un reportage de l'INA datant de 1973 sur le sujet « Pour ou contre les femmes en pantalon ? ». Pour les plus jeunes, des animations seront proposées telles que l'espace « Jeux égalité » avec des livres, des jeux de société ou encore des livrets pédagogiques sur l'égalité des genres et enfin, des lectures de contes sur le thème de « L'égalité filles/garçons » seront organisées à la médiathèque Alain Peyrefitte pour les plus petits.

Le 10 mars, un spectacle sera donné sur « Les figures féminines », suivi d'un débat sur l'égalité intitulé « On en est où aujourd'hui ? ». De son côté, la Micro-Folie Montereau sera au rendez-vous au Majestic pour une conférence spéciale sur les « Femmes artistes ». Enfin, une séance d'initiation aux méthodes de self-défense sera proposée.

La lutte pour les droits des femmes, et notamment pour la réduction des inégalités vis-à-vis des hommes est un combat de tous les jours.



L'association Paroles de Femmes - Le Relais de Montereau intervient régulièrement et toute l'année à Montereau, auprès des professionnels de l'Education et des usagers.



Depuis 2018, la Ville de Montereau adhère au Centre Régional Hubertine Auclert pour la promotion de l'égalité femmes/hommes.

••• + d'infos

Maison des Familles
6, rue Jules Ferry
Tél. 01 64 32 64 86



Mention spéciale à Jeanne Brunelière Gelot, 9 ans, qui remporte le 1^{er} prix avec les félicitations du jury dans la catégorie « Premiers pas » !

La classe de danse du Conservatoire primée

Il y a quelques semaines, un groupe de danseuses de la classe d'Elsa Thierry du Conservatoire municipal Gaston Litaize participait au concours de danse du Trophée Tsirelle.

Comme chaque année, les élèves du Conservatoire de Montereau ont littéralement brillé grâce à l'excellence de leurs performances. Mentions spéciales, prix, médailles... les accumulations de récompenses font preuve d'un niveau

remarquable ! Ces résultats prodigieux démontrent un travail appliqué et reflètent la qualité des enseignements des professeurs du Conservatoire de la ville de Montereau.

••• + d'infos

Conservatoire municipal Gaston Litaize
4, rue Pierre Corneille
Tél. 01 60 74 74 30





Une Maison pour des Projets !

Ensemble. Le 25 novembre dernier, Montereau inaugurait sa Maison des Projets au 3, rue André Thomas. Un nouveau lieu participatif où habitants et acteurs locaux peuvent échanger aux sujets des projets qui vont dessiner l'avenir de la commune.



Mettre l'urbain au service de l'humain. Tel est le credo que s'emploie à appliquer la Ville de Montereau pour chacun des projets structurants qui vont transformer la commune. Pour ce faire, elle a d'abord créé des instances participatives (Agora, Conseil de quartier, Assemblées de quartier, Conseil des Jeunes, Conseil Municipal des Enfants). Des espaces de parole en somme qui ont pour vocation de générer une réflexion commune sur tout sujet les concernant et dont l'objectif est de concevoir collectivement des réponses aux enjeux de demain. Restait à leur dédier un lieu pour les réunir et les associer à la population en général ainsi qu'aux acteurs locaux (associations, entreprises, bailleurs, maîtres d'œuvre...). C'est désormais chose faite avec la création en novembre de la Maison des Projets de Montereau.

Lieu participatif

Dans ses murs, les projets tels que l'ARENA, le Village associatif,

le Carrefour de la Réussite, l'Incubateur, la Halle Rustic ou encore la Halle Bernier prennent vie sous les yeux des futurs usagers. Sous la forme d'une exposition permanente composée de panneaux explicatifs et d'un écran pour la visualisation en HD, la ville de demain se dévoile devant vous. Tables de réunion et chaises permettent à tout un chacun de se réunir et d'émettre des avis particuliers qui vont définir par la suite l'intérêt général pour chacun des projets. Car c'est là que se situe le cœur de cette nouvelle structure. « *Parce que nous ne faisons pas simplement de la maçonnerie ou de l'aménagement. Ici, nous préparons le Montereau des 50 prochaines années* » a déclaré le maire James Chéron lors de l'inauguration de la Maison des Projets. « *Notre action se doit d'être efficace, au service des habitants, de notre ville et plus largement du territoire. En termes de méthode, nous souhaitons qu'elle soit partagée. Nous croyons en effet que les habitants, les acteurs d'un territoire sont les moteurs qui permettront une mise œuvre optimale de tous ces projets* ».



Aller-vers

Dans cette période intense qui s'ouvre avec la mise en œuvre imminente des programmes de rénovations urbaines (ANRU2 et « Cœur de Ville »), la Municipalité a ainsi choisi d'instaurer une démarche proactive, celle de l'aller-vers : en créant ce lieu participatif en plein cœur du Quartier Politique de la Ville d'abord, en coordonnant ensuite groupes de travail et comités de pilotage dans lesquels habitants, instances participatives et autres acteurs locaux se réunissent pour prendre les décisions ensemble. Mais aussi en instaurant des permanences tenues par les bailleurs sociaux ainsi que par les entreprises liées contractuellement par la clause sociale et donc enjoins d'embaucher de la main d'œuvre monterelaise.

Le maire James Chéron de conclure : « *La convention ANRU2 a permis de mobiliser 80 millions d'euros pour bâtir ensemble un programme pour un quartier, pour une ville, pour un territoire et surtout pour les habitants. Ces projets, ce sont les vôtres ! Nous arrivons avec une partie du travail qui est préparée. C'est avec vous dans les semaines, les mois qui viennent que nous voulons les peaufiner, les finaliser. Parce que lorsqu'on écrit l'histoire au futur d'un territoire, on l'écrit avec ses habitants, et pour ses habitants.* »



“

... lorsqu'on écrit l'histoire au futur d'un territoire, on l'écrit avec ses habitants, et pour ses habitants.

James Chéron

”

La Maison des Projets en bref...

- un lieu participatif pour réunir habitants, instances participatives et acteurs locaux autour des projets de demain
- une exposition permanente (panneaux explicatifs, photos anciennes) et un écran pour visualiser en HD la ville de demain
- des permanences tenues par les bailleurs sociaux pour les questions de logements
- des permanences tenues par les entreprises dans le cadre de la clause sociale d'insertion
- des permanences tenues par les élus
- une boîte à idées ouverte à l'ensemble des habitants



Découvrez par exemple le futur équipement sportif « ARENA » à la Maison des Projets

Permanences

- les 2^{èmes} lundis du mois (14h-17h), permanence pour présenter et enrichir les projets « Cœur de Ville »
- les mercredis (9h-12h), Confluence Habitat reçoit locataires et habitants sans rendez-vous (9h-10h30), et sur rendez-vous (10h30-12h)
- les jeudis (9h-12h), dans le cadre de la clause sociale d'insertion : speed-dating, séances « dépose ton CV », formations aux entreprises « comment présenter un dossier de candidature à un marché public ? »
- les jeudis (14h-17h), permanence avec les instances de participation citoyenne

• + d'infos

Maison des Projets

3, rue André Thomas

Ouvert :

les lundis et mardis 14h-17h,
mercredis et jeudis 9h-12h, 14h-17h,
vendredis 14h-17h
Tél. 06 60 71 34 70



Interviews...

Jonathan LUZOLO, 36 ans

Habitant de Montereau

“ J'habite Montereau depuis que je suis tout petit. J'ai dû quitter la commune pour des raisons professionnelles. Footballeur à Niort, Tours, puis en République Tchèque, et enfin en Belgique, je suis revenu, après 17 ans d'une carrière bien remplie, dans la Cité du Confluent pour retrouver ma famille. J'ai ainsi pu constater une très grande transformation entre la ville que j'ai laissé à l'âge de 12 ans et celle que je retrouve. De grands aménagements ont permis d'améliorer la vie des habitants. Je trouve cela merveilleux pour moi qui suis un enfant de Montereau de voir cette évolution. Je trouve intéressant d'avoir aménagé une Maison des projets afin que les citoyens donnent leurs avis. S'il est logique que certaines choses se passent en coulisse, le fait d'avoir un lieu d'échange et de partage où les habitants peuvent découvrir et émettre leurs idées sur les projets qui vont dessiner le Montereau de demain est une très bonne chose. ”



Ingrid BANTEGNIE, 45 ans

Ancien directrice du Crédit Agricole de Montereau et membre de l'Agora

“ Je trouve que consulter les citoyens sur les projets qui les concernent relève du bon sens. Cela permet de mobiliser aussi bien des acteurs locaux que des citoyens. Faisant partie de l'Agora, la commune me consulte régulièrement sur des sujets relatifs à l'économie et au développement du territoire. J'apprécie cette sollicitation ! Si bien qu'à mon échelle, je m'implique, dès que mon emploi du temps le permet, dans la transformation de Montereau. L'établissement que je dirige a par ailleurs une forte valeur de solidarité et de proximité sur le territoire et j'ai moi-même une forte sensibilité sur tout ce qui touche l'éducation. Ainsi, tout ce qui a trait au Carrefour de la Réussite, à la Digitale Académie et au futur campus universitaire retient naturellement mon attention. Et je ne manquerai pas d'apporter mon expertise dès que l'on me le demandera. ”



Alexandra BUTT, 23 ans

Adhérente au Carrefour de la Réussite

“ Je suis dans la vie active depuis mes 18 ans et aujourd'hui je suis en train de monter mon entreprise. En tant qu'adhérente au Carrefour de la réussite, je puis vous dire que l'accompagnement des jeunes est primordial. Étant originaire de Seine-Saint-Denis, je peux vous affirmer que les jeunes ne sont pas autant aidés qu'à Montereau. Cela dit je pense connaître certains de leurs besoins. Et à ce titre, je suis honorée que l'on me donne la possibilité de livrer mon avis sur des projets tels que l'Incubateur et le nouveau Carrefour de la Réussite. Aujourd'hui, encore plus qu'avant, il devient difficile de motiver les jeunes, de les captiver. Parce que la facilité, c'est consulter Internet et regarder des vidéos. Avec un lieu tel que l'Incubateur où ils vont pouvoir se retrouver dans un lieu mêlant espace de co-working, espace vidéo-ludique et studio musique, nul doute qu'ils accrocheront. Quant au Carrefour de la réussite, je trouve primordial de réunir dans une même structure l'ensemble des partenaires liés à la formation et à l'emploi des jeunes. Je pense en effet que lorsqu'on a un projet, il est important d'être accompagné. Parce qu'il s'agit d'en finir avec le parcours du combattant. ”



JANVIER

Mercredi 11 janvier Les ateliers Fab-Lab

Venez assister à la première édition de ces ateliers destinés aux jeunes curieux de 5 à 10 ans, désireux d'apprendre à matérialiser leur imaginaire et d'aiguiser leurs connaissances techniques. La thématique de cette séance est « fabrique ton monstre des émotions ».

••• 10h30 - Médiathèque municipale Alain Peyrefitte
Infos : 01 60 74 74 30
Entrée libre

Vendredi 13 janvier Rendez-vous au théâtre « Mozart & moi, nous t'écrivons »

La Compagnie Proscenium met en scène une relation épistolaire touchante et drôle entre un grand-père et sa petite fille.

••• 20h30 - Conservatoire municipal Gaston Litaize
Infos : 01 60 74 74 30
Tarif unique : 5 €

Jusqu'au dimanche 15 janvier Exposition « Fragments d'Elles »

Œuvre pluridisciplinaire qui mélange mouvements et peintures en 3 performances. Tel un puzzle, les toiles et les artistes s'éloignent et se rapprochent jusqu'à former un tout. Par Éléonore Dugué.

••• Salle Sémitoroff
Infos : 01 64 70 44 14
Entrée libre



Samedi 14 janvier Concert avec Sanseverino

« Les deux doigts dans la prise » est un album aux sonorités funk et afrobeat, toujours avec une écriture délectable, la parole de l'artiste est libre et rock, un poil loufoque, parfois tendre.

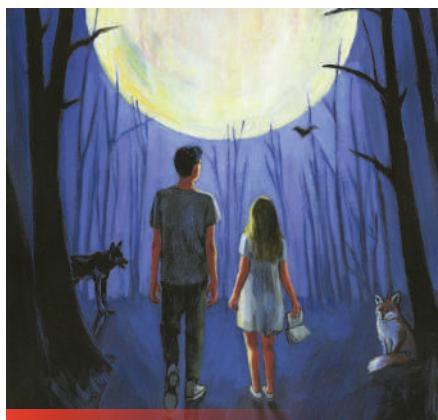
••• 20h30
Majestic - Scène de Montereau
Infos : 01 64 70 71 39
majestic-montereau.fr
Tarif : à partir de 12 €



Mercredi 18 janvier Les Goûters- Folies

Voyage avec les fantômes du Louvre (conférence/jeux RMN) en lien avec la semaine « nuit de la lecture » dont le thème cette année est : la peur.

••• 15h30 - Majestic - Scène de Montereau
Infos : 01 64 70 71 39
Entrée libre



Samedi 21 janvier La Nuit de la lecture

La Nuit de la lecture promeut le livre et la lecture auprès de tous les publics. Cette 7^{ème} édition très attendue est organisée sur le thème de la peur. A la Micro-Folie : spectacle à 15h30 (tous publics), à la médiathèque Gustave Flaubert : lecture-ciné (dès 6 ans) à 16h et soirée lecture sur mesure dans le noir à 19h (pour ados & adultes).

••• 15h30, 16h et 19h - Médiathèque municipale Gustave Flaubert & Micro-Folie (au Majestic)
Infos : 01 64 70 38 95
Entrée libre



JANVIER



Samedi 21 janvier

Arts scéniques et jeunes talents

Le spectacle « Ma ville, tu l'aimes ou tu la kiffes ! » est une déclaration d'amour à certaines villes, une évocation poétique, drôle ou dramatique de l'univers urbain. Par les classes « Théâtre » du Conservatoire Gaston Litaize, avec des surprises spirituelles et chantées ! Mise en scène : D.Gonçalves, piano : Naomie El Malek, violon : Lyla Cerdan.

••• 16h - Conservatoire municipal
Gaston Litaize
Infos : 01 60 74 74 30
Entrée libre

Dimanche 22 janvier

Les Classiques du Prieuré « Saint-Julien, légende de l'hôpitalier »

La compagnie « Voir et écouter » propose un spectacle à la croisée du récit, du théâtre et de la musique sur la célèbre nouvelle de Gustave Flaubert tirée du recueil « Trois Contes ».

••• 16h - Prieuré Saint-Martin
Infos : 01 64 70 44 14
Tarif unique : 5 €

Vendredi 27 janvier

Concert « Groove & Jazz »

Concert de jazz par les classes de jazz et de groove encadrées par Irina Maximovitch et Jean-François Petitjean.

••• 19h30 - Conservatoire municipal
Gaston Litaize
Infos : 01 60 74 74 30
Entrée libre

FÉVRIER

Vendredi 3 et samedi 4 février Broc Pêche

L'union des pêcheurs de la région de Montereau organise sa traditionnelle brocante. Une bonne occasion de s'équiper pour profiter des berges de notre belle cité du Confluent.

••• De 8h à 18h - Salle Séminoroff
Infos : 01 64 70 10 14
Entrée libre



Samedi 4 février Groupe Acrobatique de Tanger Fiq ! (Réveille-toi !)

Quinze acrobates marocains livrent un spectacle à couper le souffle mêlant arts du cirque, musique (DJ Dino) et costumes saillants de Hassan Hajaj. L'énergie est phénoménale, la prestation est époustouflante de dextérité et d'humour.

••• 19h30
Majestic - Scène de Montereau
Infos : 01 64 70 71 39
majestic-montereau.fr
Tarif : à partir de 8 €
(dès 6 ans)



Dimanche 5 février

La Vie et la Mort de J. Chirac, roi des Français

Que cache Jacques Chirac sous son masque grotesque, conquérant et populaire ? En quoi peut-il nous révéler quelque chose de notre démocratie : ses contradictions, ses métamorphoses ? Cette pièce de la Cie Animaux en paradis est une comédie métaphysique, une enquête loufoque, le portrait d'un héritage.

••• 17h - Auditorium du Conservatoire municipale Gaston Litaize (Hors les murs du Majestic)
Infos : 01 64 70 71 39 - majestic-montereau.fr
Tarif : à partir de 8 €



MARS

Vendredi 10 février

Rendez-vous au théâtre « Hôtel des deux mondes »

Un homme désorienté arrive par un ascenseur. Trois personnes mystérieuses l'accueillent dans ce lieu étrange qui semble être... un hôtel ! Mais duquel ils ne peuvent pas vraiment sortir à leur guise...

••• 20h30 - Conservatoire municipal Gaston Litaize

Infos : 01 60 74 74 30

Tarif unique : 5 €

Vendredi 10 février

Concert Hommage à Didier Lockwood

Un concert événement, une production du Majestic : les frères Thomas et David Enhco, prodiges du piano, du violon et de la trompette, rendent hommage à leur beau-père et mentor, Didier Lockwood.

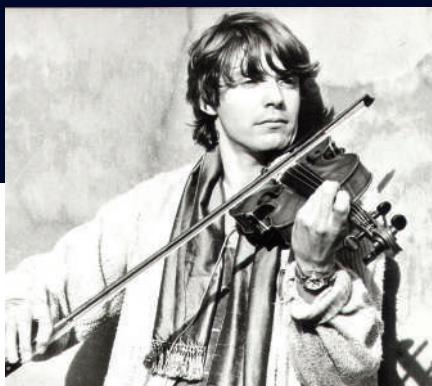
••• 20h30

Majestic - Scène de Montereau

Infos : 01 64 70 71 39

majestic-montereau.fr

Tarif : à partir de 12 €



Dimanche 11 février

Concert « Carte Blanche à Franck Angélis »

Oeuvres pour piano avec la participation de Raphaële Crosnier, Tomoyo Masuda, Véronique Rota & Franck Angélis, professeurs au conservatoire ainsi que de leurs élèves. Invitée : Maëva Araci, accordéoniste et ancienne élève du conservatoire.

••• 16h - Conservatoire municipal

Gaston Litaize

Infos : 01 60 74 74 30

Entrée libre

Dimanche 12 février

Les Classiques du Prieuré « Voyage avec un violon seul »

Agnès Pyka traverse quatre siècles de musique en suivant le fil du violon. Instrument versatile, tantôt dansant, ou bien virtuose, le son du violon est aussi le trait d'union entre différentes esthétiques musicales.

••• 16h - Prieuré Saint-Martin

Infos : 01 64 70 44 14

Tarif unique : 5 €

Samedi 4 mars

Salon de la petite enfance

Le salon destiné à vous aider dans la recherche d'assistants maternels agréés, d'un mode de garde ou d'activités pour les tout-petits. Un vide-grenier spécial puériculture se tiendra sur le parvis.

••• De 10h à 17h30 - Halle Nodet

Infos : 01 64 70 04 48

Entrée libre



Lundi 6 mars

Ciné-débat

« Gaza mon amour »

Suite à la projection de cette comédie dramatique de 2020 mêlant amour, mythe et humour, les frères réalisateurs Arab et Tarzan Nasser viendront présenter leur film, écrit à Montereau pendant qu'ils y vivaient !

••• 20h30

Majestic - Scène de Montereau

Infos : 01 64 70 71 39

majestic-montereau.fr

Tarif : à partir de 8 €



MARS

Du jeudi 9 au dimanche 12 mars Monopolis

« Monopolis » est une chanson extraite du célèbrissime opéra rock « Starmania » écrite par Luc Plamondon et composée par Michel Berger. L'association Musique et Spectacle en Montois vous propose de nous replonger dans une époque et un univers intemporel le temps d'un spectacle.

••• Les 9, 10 et 11 à 20h30
et le 12 à 14h30 - Salle Rustic
Infos : 06 46 46 64 82
Entrée libre



Dimanche 12 mars Les Classiques du Prieuré « Études, paillettes et fantaisies »

Seul en scène original et virtuose de la pianiste vagabonde Jeanne Bleuse qui renouvelle le récital classique en s'amusant avec les codes du genre.

••• 16h - Prieuré Saint-Martin
Infos : 01 64 70 44 14
Tarif unique : 5 €

Du samedi 18 mars au dimanche 26 mars Exposition « Bleu citron »

L'éclectisme artistique sera au rendez-vous avec la traditionnelle exposition annuelle de l'association Bleu Citron et de ses nombreux adhérents, adultes et enfants.

••• Salle Sémisoroff
Infos : 01 64 70 44 14
Entrée libre

Dimanche 19 mars Cessez-le-feu en Algérie

Cérémonie patriotique à l'occasion de la Journée nationale du souvenir des victimes de la guerre d'Algérie et des combats du Maroc et de la Tunisie.

••• 18h - Monument aux morts



Samedi 25 et Dimanche 26 mars Opéra « Don Giovanni »

Le chef-d'œuvre de Mozart reprend le mythe du séducteur puni. Nous suivons les pas d'un anti héros qui détruit tout sur son passage pour creuser sa propre tombe...

••• 20h30 le samedi,
17h le dimanche
Majestic - Scène de Montereau
Infos : 01 64 70 71 39
majestic-montereau.fr
Tarif : à partir de 8 €



Mercredi 29 mars Humour « Infirmière sa mère »

Caroline Estremo, infirmière et humoriste, vous ouvre les portes de son service, le plus excitant du monde ! Prêts à découvrir l'envers du décor ? Sautez dans ses Crocs et laissez-vous guider par l'infirmière la plus atypique de France !

••• 20h30 - Majestic - Scène de Montereau
Infos : 01 64 70 71 39
majestic-montereau.fr
Tarif : à partir de 8 €



AVRIL

Du samedi 1^{er} au dimanche 9 avril Exposition « Mai, mois de la photo »



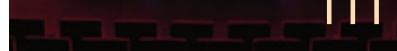
Comme chaque année, le Ciné-Photo Club de Montereau exposera une multitude de clichés aussi divers qu'émouvants, révélant la sensibilité de ces photographes talentueux et passionnés.

••• Salle Sémisoroff
Infos : 01 64 70 44 14
Entrée libre

Vendredi 7 avril Concert de Lucie Antunes & Collectif Scale

Le projet SERGEI, c'est l'envie de défendre une musique instrumentale et percussive taillée pour la danse et la nuit avec l'ambition de rendre le dance-floor plus beau et plus ouvert. Le mariage de ces musiques hypnotiques avec les incroyables créations visuelles de Scale est une formidable sensation !

••• 21h
Majestic - Scène de Montereau
Infos : 01 64 70 71 39
majestic-montereau.fr
Tarif : à partir de 12 €





Du samedi 8 au lundi 17 avril La fête foraine

Amateurs de sensations fortes, près de 100 manèges et attractions vous attendent au Parc des Noues.

- Parc des Noues
- Infos : 01 64 70 44 00
- Entrée libre



Du vendredi 14 au lundi 17 avril Foire de la Saint-Parfait

La traditionnelle foire de Montereau mettra à l'honneur les produits du terroir du Pays basque pour sa 182^{ème} édition.

- Parc des Noues
- Infos : 01 64 70 44 00
- Entrée libre



Dimanche 9 avril « Les lumières de la Ville » par l'ONDIF

Chaplin étonna en composant lui-même la partition musicale des « Lumières de la ville » (1931) qui fut un triomphe critique. C'est à ce monument que va s'attaquer l'Orchestre National d'Île-de-France en illustrant le film en direct à l'occasion de cette projection exceptionnelle au Majestic.

Une soirée événement !



- 17h
- Majestic - Scène de Montereau
- Infos : 01 64 70 71 39
- majestic-montereau.fr
- Tarif : à partir de 8 €



Samedi 22 et dimanche 23 avril Cosgeek

L'événement phare dédié à la culture geek et au monde du cosplay est de retour !

- De 10h à 19h - Salle Rustic
- Infos : facebook.com/cosgeek.montereau

Mais aussi...

• Certains mardis

Conférences à la Micro-Folie

Les conférences Micro-Folie s'articulent autour de l'art et son impact sur l'humanité.

- 14h30 - Majestic - Scène de Montereau
- Dates et thèmes : montereau77.fr
- Infos : 01 60 74 44 14 - Entrée libre

• Les 1^{er} mardis du mois

Conférences histoire de la musique

Les conférences sur l'histoire de la musique parcourront à chaque séance plusieurs siècles de création musicale.

••• 17h30 - Majestic - Scène de

Montereau ou auditorium du Conservatoire

Infos : 01 60 74 74 30 - Entrée libre

• Un vendredi par mois Ciné-club

L'association offre aux cinéphiles et aux spectateurs curieux un véritable voyage à travers le cinéma depuis plus de 2 décennies avec près de 300 films de patrimoine ou contemporains.

••• 20h - Cinéma Confluences

Infos : cineclubmontereau@gmail.com

Tarifs : 5,30 € (adhérent) - 6,30 € (non adhérent)

• Tous les mercredis

L'heure du conte

Les enfants de 6 mois à 8 ans ont RDV avec les histoires des bibliothécaires de Montereau.

- 10h30 à la Médiathèque G.Flaubert ou 15h (nouvel horaire) à la Médiathèque A.Peyrefitte

Infos : 01 64 70 38 94 - Entrée libre

• Tous les 1^{er} samedis du mois

Samedis de la lecture

Rendez-vous pour parler lecture et actus littéraires autour d'un café.

••• 10h30 à la Médiathèque A.Peyrefitte

Infos : 01 60 57 21 26 - Entrée libre





À bord de « la Seine »

Liens. L'équipage du BSAM Seine était en visite à Montereau lors des commémorations du 11 novembre.

Au château des Amendes, l'auditoire composé de séniors est captivé et réactif. Face à lui, l'équipage de « la Seine » en visite à Montereau dans le cadre des commémorations de l'Armistice de 1918. Après une présentation de l'activité du navire photos à l'appui, les questions fusent ! *Quelle est votre force de propulsion ? Que pouvez-vous remorquer ? Vous naviguez souvent à l'étranger ? Comment faites-vous pour le ravitaillement ? Y a-t-il un âge maximum pour naviguer sur le bateau ?* Sa casquette d'officier de marine posée sur la table, le lieutenant de vaisseau Jean-Philippe Pabst répond, micro à la main, à chacune des questions avec une précision militaire : « *Le BSAM Seine est un navire qui fait 70 mètres de long, une quinzaine de large, dont la masse est d'environ 2 500 tonnes. Pour le faire fonctionner, nous sommes au minimum 17, en moyenne 22, et jusqu'à 40 en fonction de la mission. C'est un navire qui a vocation à faire du remorquage. Grâce à notre capacité de gasoil et de stockage de vivres, nous pouvons rester quasiment une trentaine de jours en mer. Nous disposons de 2 moteurs de propulsion qui font 3 600 chevaux chacun et qui permettent de développer une traction de 80 tonnes, ce qui*

permet de porter assistance à des navires dont la masse est d'environ 40 000 tonnes. Le bâtiment est conçu pour naviguer 180 jours par an. Un temps que l'on se partage à 2 équipages, par alternance tous les 4 mois. En leur sein, il y a les spécialités historiques de la Marine : des mécaniciens, des navigateurs, des manœuvriers, des métiers d'intendance (cuisiniers, artilleurs pour mettre en œuvre les munitions, électriciens...). Et ce n'est qu'un panel de ce que peut fournir la Marine en terme d'emploi puisqu'elle recrute près de 4 000 hommes et femmes par an. De plus en plus, une place importante est faite aux femmes. Pour exemple, mon équipage comporte une navigatrice, une commandante en second du bateau ainsi qu'une chef électrique ». Une heure durant, le lieutenant de vaisseau et son équipage ont pris plaisir à échanger, puis ont enchaîné avec une rencontre avec des associations d'anciens combattants. Le lendemain, ils ont assisté aux commémorations de l'Armistice de 1918 organisées à Montereau. Un an d'union entre la Ville de Montereau et « la Seine », un an de construction du pont reliant l'Armée et le monde civil.
La Nation renforcée !



Quartier-maître Rivière (25 ans) :
« Ce que j'aime le plus, c'est le voyage ».

« Natif de l'Île de la Réunion, je suis entré dans la Marine à l'âge de 19 ans et suis actuellement mécanicien. Entretien, maintenance... il s'agit simplement de faire avancer le navire. Si je puis dire, nous sommes le cœur du bateau.

Avant de m'engager dans l'armée, j'ai fait 5 ans de marine marchande. Je souhaitais découvrir d'autres îles, d'autres pays. L'envie de naviguer, c'est de famille ! Mon père est un ancien marin. Et c'est ma grande sœur qui m'a transmis l'envie de m'engager pour la France. Je suis passé par l'école d'apprentissage maritime à la Réunion et ai obtenu mon Bac pro Électronicien marine. La formation a duré 3 ans durant lesquels on effectue de nombreux stages en mer. J'ai officié sur le Charles de Gaulle, sur le Bougainville à Tahiti et depuis début mai sur la Seine. L'ambiance est extraordinaire ! En mer, on forme une vraie famille. Mon dicton : il faut travailler sérieusement sans se prendre au sérieux. Ce que j'aime le plus, c'est le voyage. J'éprouve une grande fierté à servir la Marine Nationale. Fierté de représenter mon île, mon pays la France. J'encourage tout le monde à faire de même. »

Enseigne de vaisseau Arthur (23 ans) :

« Selon moi, la Marine est l'armée la plus complète... »

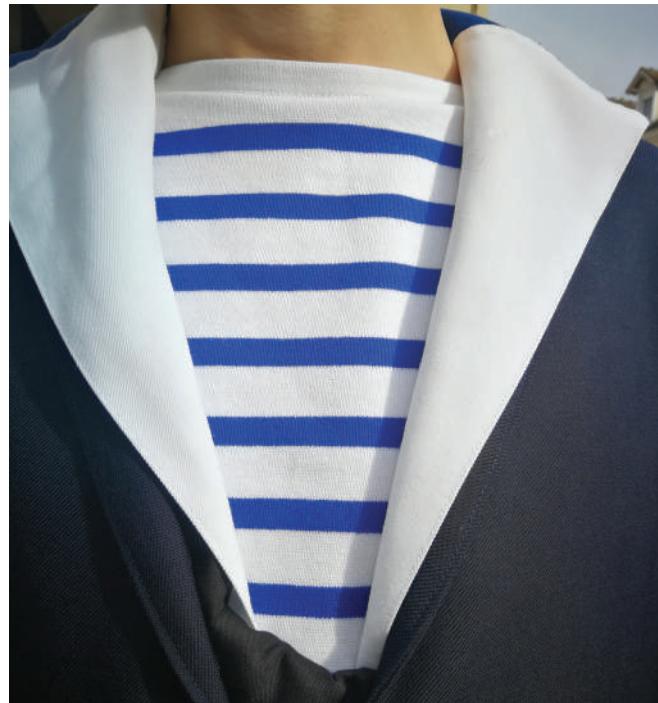
« Je suis commandant adjoint opération du BSAM Seine. Le commandant commande le bateau, il est assisté d'un second. Le navire se divise en 2 parties : la partie « mécanicien - énergie propulsion »

et la seconde partie « opérationnelle »

avec un chef de service. C'est mon rôle ! Précisément, je dois réaliser la planification des activités du bateau. Je suis Enseigne de vaisseau de 2^{nde} classe, c'est le premier grade des officiers.

Étant ingénieur en bâtiment dans le civil, j'ai eu un recrutement particulier. J'ai été diplômé, il y a maintenant 2 ans et demi. Pour entrer dans la Marine, j'ai dû passer un concours qui m'a permis d'être nommé officier sur titre. Ces recrutements existent quel que soit le corps. Ils permettent de varier les profils dans la Marine. Cela fait longtemps que je suis intéressé par le domaine maritime. L'armée m'a toujours attiré. Dès mes 16 ans, je participais aux préparations militaires de l'Armée de terre. J'ai ensuite été réserviste dans la Marine et finalement, j'ai décidé de m'engager pour mon pays.

Selon moi, la Marine est l'armée la plus complète puisqu'elle dispose d'une force sous-marine, d'une autre en surface avec notamment les fusiliers marins et d'une aviation avec les rafales marines pour la partie aéronef et surtout des hélicoptères. À mon sens, les guerres du futur se joueront en mer étant donné qu'elle représente les deux tiers de la surface du globe. »



Le saviez-vous ? Les 7 raies de la marinière...

En 1858, un Bulletin Officiel de la Marine introduit le tricot rayé bleu et blanc dans la liste des uniformes de matelots. Très précis, le décret de mars 1858 détaille même le nombre de rayures que doit comporter le tricot, ainsi que la largeur qui les sépare : « 21 raies blanches larges de 20mm et 20 ou 21 raies bleues larges de 10mm ». Pour les manches, le tricot doit comporter « 15 raies blanches et 14 ou 15 raies bleues ». Lorsqu'un matelot est de sortie, une fois la vareuse portée, seules 7 raies bleues doivent apparaître. Il s'agit en effet de symboliser les 7 grandes défaites de la Marine nationale, la plus connue étant Trafalgar. Le nombre de batailles gagnées étant trop important pour être célébré !



Le lieutenant de vaisseau Jean-Philippe Pabst et le maire James Chéron lors des cérémonies du 11 novembre.



Tribune du groupe EN AVANT MONTEREAU

Montereau, une ville à la campagne où il fait bon vivre !

Aucun doute : Montereau séduit, attire, retient celles et ceux qui y vivent. Pour preuve ? L'INSEE vient de confirmer l'évolution de la population passant de 21 422 à 22 073 habitants en un an. Une augmentation démographique maîtrisée en raison notamment de l'instauration en 2022 du permis de diviser en cœur de ville et de l'extension du permis de louer sur la totalité de la commune, dispositifs générant ainsi une veille stricte et exigeante des conditions locales d'habitation. L'engagement de la Municipalité de réviser l'actuel plan local d'urbanisme datant de 2007 et permettant toutes sortes de constructions inappropriées se poursuit, les prochains mois étant consacrés aux étapes de consultation des habitants.

Montereau est bel et bien confirmée en 2022 comme une ville phare du sud Seine-et-Marne compte tenu de ses nombreux atouts et de la qualité des services publics rendus à la population : un nouvel équipement remarquable, le « Majestic », proposant une programmation culturelle éclectique, dynamique et accessible à toutes les bourses ; une Micro Folie accessible à tous les publics, un conservatoire qui forme de jeunes talents ; des « classes orchestres » au cœur du dispositif « classes à thèmes » lequel a participé à l'obtention du label « Cité éducative » ; l'extension et la réhabilitation d'écoles ; la poursuite de la transformation du quartier de Surville grâce à la signature de la convention ANRU2 et la mobilisation de l'intelligence collective au sein de la « maison des projets » complément pertinent des organismes de participation citoyenne... En 2022, la ville a poursuivi sa transformation en mobilisant toutes les énergies disponibles et tournées vers la même ambition commune : faire rayonner Montereau.

Seuls regrets dans cette réussite collective : la position constante de l'opposition drapée dans la rancoeur des défaites électorales et contentieuses qu'elle initie, l'absence totale de propositions concrètes et la critique permanente à l'égard de la

municipalité malgré la main qu'elle lui tend en permanence. Ceci se traduit d'ailleurs dans leur propre tribune : aucune action réelle et utile à destination des Montereais... .

Dans le contexte de crise économique, écologique et énergétique qui impacte les budgets des collectivités ainsi que malheureusement les foyers, la Municipalité en responsabilité a bâti un plan de sobriété et de solidarité ambitieux appliqué aussi en 2023 : recherche permanente d'économies par exemple en réduisant la consommation électrique de l'éclairage public et repoussant temporairement les dispositifs énergivores, protection des Montereais en confirmant l'engagement de 0% d'augmentation des taux d'imposition contrairement au SIRMOTOM et à la CCPM qui soit créent soit augmentent les taxes, préservation à l'euro près des tarifs municipaux des services publics malgré l'inflation, continuité des subventions aux associations, augmentation du soutien financier aux sections sportives du CSM ainsi qu'au CCAS, maintien d'un niveau d'investissements ambitieux pour l'éducation de vos enfants, la réussite de nos jeunes, le bien vivre de nos aînés, le développement de nos entreprises, la préservation de l'environnement, la qualité de l'alimentation locale... et qui seront présentés lors du prochain budget municipal.

Face aux crises sanitaires, économiques et sociales successives, la Municipalité reste déterminée à faire battre le cœur de notre ville, à être attentive à l'expression ainsi qu'à la satisfaction de vos besoins pour ensemble, continuer à être fiers de Montereau !

James Cheron et la Municipalité vous souhaitent une belle année 2023 !

Maxime Lemoine
Président de la majorité municipale

Tribune du groupe MONTEREAU CONFLUENCE

Bonne année 2023

Cette année nouvelle s'annonce compliquée.

Compliquée pour les familles modestes qui subissent de plein fouet l'inflation et les hausses vertigineuses des prix de l'énergie et de l'alimentation.

Compliquée pour les entrepreneurs qui ont du mal à équilibrer leurs comptes.

Compliquée pour les associations de Montereau qui pour certaines ont vu diminuer leurs moyens à l'image du Club Sportif Montereais privé d'une partie significative de sa subvention alors que le sport est pour beaucoup de nos habitants le seul loisir. Il est vrai que sans aucune capacité à anticiper la nouvelle équipe municipale a dépensé, depuis son arrivée, à tout va : soirée d'inauguration du théâtre à 130 000 euros, embauches sans doute massive en mairie (impossible à contrôler puisque le maire refuse de nous fournir, services par service, la liste des employés rémunérés par la mairie !)

Le résultat ne s'est pas fait attendre et c'est toute la vie sociale de notre ville qui a été frappée : Suppression du festival confluences, suppression des repas à 1 euro pour tous les anciens, suppression du gala de catch, suppression de la patinoire de Noël pour les familles, diminution des sorties pour les anciens et colis de noël réduit comme peau de chagrin, arrêt de toute construction en ville haute alors que l'on manque de logements, suppression de l'éclairage des rues la nuit au mépris de la sécurité... Voilà des décennies que Montereau ne s'était pas retrouvée dans une telle situation avec d'un côté une augmentation de la souffrance sociale des habitants et de l'autre une diminution sans précédent des politiques municipales qui profitait pourtant aux plus fragiles.

Pire encore, au lieu de rassembler les forces locales pour redresser la barre, la municipalité crée un climat de division permanente et pointe du doigt les 6 élus de la minorité, vilipendés en permanence comment étant à la source de tous les problèmes actuels. La ficelle est grosse mais ce pillonnage de ceux qui sont désignés comme les « ennemis » n'est là que pour mieux dissimuler les manquements de ceux qui avaient tout promis et ne peuvent rien tenir.

Dans un récent journal politique baptisé « en avant Montereau » on assiste même à un festival de mensonges concernant des procédures judiciaires à l'image de celle qui a permis à Rosa Da Fonseca et Yves Lieben de retrouver la gouvernance de l'association « comité d'entraide aux familles ». Association que deux très proches du maire (dont une élue) avaient voulu s'approprier sur un coup de force en envahissant, avec leur militants et le maire à leur tête, une paisible Assemblée Générale associative. Contrairement à ce qui écrit dans ce journal de propagande : la cour d'appel de Paris a bien condamné lourdement ces deux proches du maire attestant ainsi de la réalité d'une pratique

politique détestable et en l'occurrence illégale d'une municipalité qui se croit « propriétaire » de la ville et, de ce fait, autorisée à pourchasser ceux qui pensent pas comme elle. Cette condamnation est une première dans l'histoire municipale qui n'a jamais vu aucun maire vouloir s'emparer ainsi, de force, d'une association pourtant indépendante.

Que dire aussi des 20% d'électeurs inscrits sur les listes électorales et n'habitent pas, selon la poste, à l'adresse indiquée.

Rien ! Si ce n'est que là encore le maire attaque en justice les élus de la minorité. A l'occasion il fait payer, une fois de plus, ses frais d'avocat, par la mairie comme c'est le cas dans presque toute les procédures qui le visent ou qu'il déclenche contre ceux qui ne lui sont pas soumis. Plutôt que de justifier de ces presque 2000 électeurs sans adresse connue, il est en effet plus simple de politiser l'affaire, pour ne pas ne pas répondre sur le fond.

Comment accepter, encore, qu'un militant très proche du maire, mais condamné par le tribunal de Fontainebleau pour avoir menacé de couper la tête d'Yves Jego et Jean-Marie Albouy ait été embauché en mairie avec sa femme. On est loin de la charte d'éthique promise en 2020 !

Face à la crise, Montereau aurait besoin d'efficacité et de sérénité. Malheureusement, depuis les élections municipales, notre ville plonge vers un déclin attristant que les responsables cherchent à nier en faisant régner la calomnie et la menace.

Cette situation est bien triste au regard des attentes des montereais(es).

En souhaitant, à chacun des habitants de notre ville, une bonne année, nous formons le vœux que 2023 soit une année positive pour notre ville qui mérite mieux que toutes ces polémiques.

Yves Jego
Jean-Marie Albouy
Guy Ankaoua
Rosa Da Fonseca
Hervé Deydier
Aurélie Pinto
Andree Zaidi

Suivez notre page Facebook Montereau Confluence
« Les permanences des élus municipaux de la minorité »
tous les samedis 10h-12h :
Place René Cassin (à côté du musée de la faïence en face
de la collégiale Notre-Dame-et-Saint-Loup) - 2^{ème} étage.
Pour joindre vos élus par courriel : montereau.confluence@gmail.com



« Mondial tissus », pour faire soi-même



Adeptes du faire soi-même ? Mondial Tissus, leader de la vente de tissus et de mercerie, a ouvert en novembre dernier une nouvelle enseigne à Montereau, en lieu et place de Thiriet, l'ancien magasin de surgelés. Sur près de 300 m² de surface, tous les types de tissus sont à la vente (pour l'ameublement, l'habillement sur mesure, toiles cirées...) mais aussi de la mercerie (laine, crochet, tricot, broderie...) et bien sûr des machines à coudre. Un service de décoration sur-mesure est mis en place afin que chacun puisse avoir droit à une décoration personnalisée, sans même savoir coudre : 100 finitions (rideaux, stores, parois japonaises, linge de lit, linge d'office, outdoor, chambre bébé...) et 3 500 tissus confectionnables proposés. Des ateliers de couture (individuels et collectifs) sont également ouverts à tous à partir de 7 ans, quel que soit le niveau.

••• + d'infos

3, route de Sens - Zone Commerciale de la Sucrerie

Ouvert : du lundi au samedi 10h-19h

Instagram : @mondialtissus

Boulangerie Noail : La tradition du bon pain



Une boulangerie traditionnelle comme on les aime. En poussant la porte du 21, rue des Dames, Laura et Kévin vous accueillent avec le sourire mais pas seulement. Sur les étalés, toutes formes de pains, une très large gamme de spéciaux et snacking (bagnats, wraps, sandwichs...), sans oublier les viennoiseries (croissants, pains au chocolat, beignets...) et bien sûr les pâtisseries traditionnelles et même design. Le tout confectionné sur place ! Le petit plus : l'espace restauration pour profiter de toutes ces bonnes choses sur place.

••• + d'infos

21, rue des Dames

Ouvert : tous les jours (sauf le mercredi) 7h-13h, 16h-19h, ouvert le dimanche 8h-13h

Tél. 01 60 74 33 54

Bon et bio : les petits plats du midi chez « Retour aux sources » !

Marre des sandwichs ? Pour la pause de midi, optez donc pour les poke bowls de chez « Retour aux sources ».

L'enseigne de produits bio installée depuis 2 ans rue Jean Jaurès à Montereau propose du mardi au samedi des petits plats faits maison qui raviront tant vos papilles que votre corps en général. Le tout à des tarifs très abordables !

Généralement élaborées avec des légumes de saison et légumineux 100% bio accompagnés d'une délicieuse sauce, les recettes du gérants Claude Jacques font de nombreux émules.

À l'image de ce duo de légumes plébiscité par la clientèle : carottes et patate douce sur lit de riz basmati complet, sauce shoyu sucrée. Le petit plus qui fait toute la différence : l'ajout de morceau de banane séchée, pour le croquant. Un régal !



••• + d'infos

« Retour aux sources »

22, rue Jean Jaurès

Ouvert : du mardi au samedi 10h-19h
Tél. 01 60 72 20 90

Facebook : retour aux sources montereau



MONTEREAU

182^e

FOIRE EXPO

de la Saint-Parfait

14 > 17
avril 2023
Parc des Noues

**animations
découverte
gastronomie**

Invité d'honneur
LE PAYS BASQUE

