

Confluences

MAGAZINE



Avril 2025 N°50



Grand angle / p 6 à 11
**Pour un logement de
qualité accessible à tous**

> **IL ETAIT UNE FOIS**
LA COLLÉGIALE EN PLEINE
RENAISSANCE

> **DOSSIER**
UN BUDGET 2025 PROTECTEUR
ET AMBITIEUX

> **DANS LA LUMIÈRE**
LA FLûTE ENCHANTÉE
DU LABOPÉRA

le majestic
scène de
montereau

20
JUN
20h30

à partir
de 8€



MONTEREAU DU RIRE

Billetterie : MAJESTIC-MONTEREAU.FR



montereau
porte de paris



BESOIN D'ÉCOLE

par James Chéron, maire de Montereau, vice-président de la Région Île-de-France

L'école. L'école où l'on apprend, l'école où l'on grandit. L'école que l'on construit, l'école où l'on se construit. L'école où l'on enseigne, l'école où l'on s'instruit.

L'école obligatoire, gratuite et laïque est à la fois le don le plus généreux de la République à ses enfants, et le ciment de la future Nation en construction. L'école est une arme de construction massive, au service des individus et de la société. Forte et fragile, aimée et attaquée, si institutionnelle et tellement humaine.

L'école fondamentale

De mon sens, l'école doit répondre à trois missions : transmettre des savoirs, transmettre des valeurs, préparer à la vie professionnelle qui lui succédera.

Alors que les savoirs, fondamentaux, historiques ou scientifiques, sont désormais remis en cause par une myriade de théories complotistes ou révisionnistes, que les réseaux sociaux permettent toutes les expressions avec une égale valeur, noyant réalités et (fausses) vérités, érigeant le psittacisme en méthode de conviction par l'assertion, l'école pourrait bien devenir le sanctuaire de l'apprentissage de la liberté par le discernement.

Dans la société éruptive de notre décennie, les chefs des plus grands états recourent les fondations de la loi du plus fort, au bénéfice de leurs ambitions impérialistes et au détriment du droit international et de la liberté des peuples. La Russie vers l'Ukraine, les Etats-Unis vers le Groenland, la Chine vers Taïwan, Israël vers les territoires palestiniens, chacune de ces réalités géopolitiques, singulière, appelle à la culture historique, à la conscience stratégique et à la raison politique sans lesquelles le réflexe conduit inmanquablement à la réaction émotionnelle, celle par exemple de la confusion entre le dirigeant et la nation, entre le gouvernement et le pays. L'école donne ces clés fondamentales.

Pour construire cette liberté de pensée, pour construire une société de citoyens libres et éclairés, l'école est fondamentale. Et pour l'école, la Municipalité de Montereau est engagée.

Montereau, « cité éducative »

Dans le cadre de notre compétence pure liée aux bâtiments, depuis le début du mandat nous avons livré un nouveau bâtiment à l'école élémentaire Pierre et Marie Curie, et une école maternelle rénovée et agrandie aux Ormeaux. En septembre prochain, la Municipalité livrera une nouvelle « école maternelle du Clos Dion » et un nouveau « restaurant scolaire André Volette » servant les enfants de six écoles. Nous démarrons également la rénovation de l'école de la Poterie sur 3 étés.



Nous avons renforcé nos actions de réussite éducative avec l'ouverture de 24 « classes à thème » - scientifiques, culturelles, linguistiques et sportives - du CE2 au CM2, la généralisation des clubs « coup de pouce » en CP et la création des clubs « langage » en grande section de maternelle, en complément du soutien scolaire RAPE.

Nous sommes également particulièrement fiers de l'ouverture de 6 classes adaptées pour enfants à besoins spécifiques. Une classe « très petite section » ouvrira à la rentrée prochaine. Notre politique de diversité, de qualité et d'accessibilité à toutes les familles de notre restauration scolaire concourt à une politique de santé alimentaire ambitieuse en direction des enfants.

Cette année est grande pour l'éducation à Montereau grâce également à l'ouverture d'une École de production dans les métiers industriels, de nouveaux ateliers professionnels au lycée André Malraux dans le cadre du Campus d'excellence Énergies durables, et d'une nouvelle salle de sport au lycée Flora Tristan. L'École de la 2^{ème} Chance déménage pour s'agrandir et accueillir encore plus de jeunes stagiaires de la formation professionnelle.

Les investissements massifs combinés aux multiples actions de réussite éducative et de parentalité justifient pleinement le label « Cité éducative » dont la ville de Montereau est pour la seconde fois lauréate, pour trois nouvelles années. Ce qui nous rend évidemment #FiersDeMontereau !





Affluence au Salon de l'Emploi, de la Formation, de la Création d'entreprise et de l'Orientation

1500 visiteurs sont venus s'informer auprès des 84 exposants réunis par la Ville de Montereau en partenariat avec France Travail.



6 à 11... **Grand angle**

- Pour un logement de qualité accessible à tous

12 à 13... **Il était une fois**

- La Collégiale Notre-Dame et Saint-Loup en pleine renaissance !

14 à 15... **Économie**

- JDS Color, la couleur à tous les étages

16 à 20... **Ça bouge**

Industrie

- Visite officielle du ministre de l'industrie à la SAM

Proximité

- Être parent : ici, un café pour en parler

Cœur de ville

- Inauguration de la micro-brasserie « La Républik des Mousses »

Vacances pour tous

- Une première réussite à la montagne !

Jumelage sciences & culture

- Une journée découverte pour les enfants

Sciences & culture

- Halle Bernier : le chantier est lancé !

Technologie

- Rendez-vous au Café du Numérique !

Transports

- Une offre renforcée pour les Monterelais

Solidarité

- Record battu pour le Téléthon à Montereau !
- Une permanence mensuelle pour soutenir les aidants à Montereau

21 à 23... **Dossier**

- Un budget 2025 protecteur et ambitieux

24 à 25... **Dans la lumière**

- La Flûte enchantée du Labopéra

26 à 31... **Sortir**

- Agenda culture, loisirs, événements

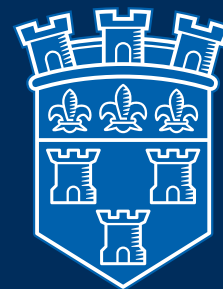
32 à 33... **Le fil bleu :**

- À bord du BSAM Seine

34... **L'opinion**

35... **On aime**

- Vive le nouveau Bar de l'Hôtel de Ville !
- « Saw's cook » : une nouvelle enseigne pour les gourmands !



LE MAGAZINE DE LA VILLE DE MONTEREAU-FAULT-YONNE

Hôtel de Ville
54 rue Jean Jaurès
77875 Montereau cedex
Tél. 01 64 70 44 00
www.montereau77.fr
Facebook : @villedemontereau
Instagram : @Ville2Montereau
Application Montereau+ sur
Apple Store et Google Play

• Responsable de publication :
Haris Mebarki, conseiller délégué à
la Communication,
aux Relations avec les habitants et à
l'Accueil des nouveaux arrivants

• Rédacteur en chef :
Sarah Laurent, directrice du service
de la communication

• Rédaction :
Jérôme Lefier
Clémence Vincent

• Crédits photos/illustrations :
Mon Logis (Projection P8)
LP Promotion (Projection P9)
LP Promotion (Projection P10)
Cabinet d'architecture « Plurial »
(Projection P11)
Juliaetvincent (Naza P29)
Marine Nationale (P33)

• Maquette et mise en page :
Service communication

• Imprimeur : Imprimerie Compiègne

• Dépôt légal : avril 2025

NUMÉROS UTILES

Mairie : 01 64 70 44 00

Maison des Services Publics :
01 60 57 21 00

Confluence Habitat : 01 64 70 53 00

Sirmotom : 0 800 45 63 15

Police secours : 17

Commissariat : 01 64 69 39 30

Sapeurs pompiers : 18

SAMU : 15

Gare SNCF : 08 92 35 35 35

Centre des Finances Publiques :
01 64 32 01 03



Pour un logement de qualité accessible à tous



Diversifier. Consciente des enjeux sociaux et économiques liés au logement, la municipalité a mis en place une stratégie globale pour répondre aux besoins diversifiés de sa population.

Montereau ville attractive ! D'après le groupe « Action Logement » qui collecte et gère les demandes de logements des salariés des entreprises, Montereau est la commune la plus demandée par les

familles qui souhaitent emménager dans le sud Seine-et-Marne. Le nombre et la qualité des équipements et services publics, la dynamique éducative, culturelle, sportive, événementielle, l'accessibilité en transports, la qualité

de vie environnementale et le coût de la vie modéré compensent largement l'éloignement géographique de la métropole parisienne. L'un des axes majeurs de cette politique est la diversification de l'offre de logements.



... Résidence « Marie-Ève Gahié » inaugurée le 7 février dernier.

La Ville s'efforce en effet de développer une gamme variée de typologies d'habitations, allant du logement social aux résidences pour des publics spécifiques, en passant par l'accession à la propriété à prix abordable. Cette approche doit permettre de répondre aux besoins de chacun tout en améliorant la mixité sociale. Parallèlement à la construction de nouveaux logements,

la commune de Montereau accorde une importance particulière à la réhabilitation du parc immobilier existant. Des programmes de rénovation énergétique sont encouragés pour améliorer le confort des habitants et réduire leur facture énergétique. La Municipalité a également pris des initiatives visant à lutter contre l'habitat indigne et à améliorer la qualité des logements anciens. La politique

de logement ainsi menée témoigne d'une volonté d'offrir un cadre de vie de qualité. En combinant la réhabilitation du parc existant avec le développement de nouvelles constructions ambitieuses et une attention particulière au cadre de vie, la municipalité s'efforce de répondre aux besoins et aux aspirations de sa population.



Logement locatif intermédiaire. Voilà un type de logement en pleine éclosion à Montereau. Avec des loyers plus abordables que sur le marché privé mais supérieurs au logement social, le logement locatif intermédiaire doit permettre de répondre aux besoins des classes moyennes, souvent confrontées à des difficultés pour se loger. Montereau encourage cette diversification de l'offre.

Il y a 2 ans dans le quartier de la gare, sortait de terre la résidence Sofiane Pamard du nom du célèbre pianiste. Début février, ce fut au tour de la résidence « Marie-Ève Gahié » d'être inaugurée rue du Châtelet, en présence de la championne de judo. 28 logements neufs accueillent désormais leurs occupants dans une résidence à taille humaine à quelques pas du quartier de la gare en pleine requalification. Ces nouveaux logements ont prioritairement été mis à la location des salariés des entreprises qui cotisent au 1 % patronal et participent ainsi au financement de leur construction. Un T1, quatre T2, douze T3, huit T4 et trois T5 profitent désormais à de nombreuses familles ravies d'y avoir emménagées. Dans les prochains mois, un projet de 56 autres logements intermédiaires (22 maisons individuelles et 34 appartements de types T1 et T2) verront leur achèvement rue du Chatelet également.



... Résidence Sofiane Pamard.



Enfin, d'ici décembre 2025, 52 logements individuels seront construits rue de la Pépinière royale. Pour le maire James Chéron « ces projets concourent à atteindre plusieurs objectifs. Dans une région carencée en logements, il y a besoin de construire, tout en respectant les caractéristiques des quartiers et notamment en protégeant les quartiers pavillonnaires. Ces logements intermédiaires permettent aussi aux Montereuais de poursuivre leur parcours résidentiel à Montereau plutôt que d'en partir, et à de nouveaux habitants vivant du fruit de leur travail de nous rejoindre ».

... Projection de la résidence rue de la Pépinière royale



Les résidences spécifiques. Pour répondre aux besoins de populations particulières, Montereau soutient la création de résidences pour seniors, pour étudiants et aussi pour personnels de santé, en fonction des besoins identifiés.

Rue Victor Hugo, la future résidence service seniors est sur de bons rails. L'objectif est ici de restaurer l'ancien Hôtel Dieu et de construire un bâtiment attenant neuf pour nos aînés. L'ouverture de la résidence est prévue pour la fin de l'année 2025. Elle sera composée de 126 logements, comprenant 3 T1, 112 T2 et 11 T3. L'établissement proposera des espaces communs très généreux de 465 m², comprenant un accueil (avec service de boîtes à colis connectées), un espace détente et une bibliothèque, un bureau du régisseur, une cuisine collective, une cafétéria, une salle de fitness, un salon, une salle de télémedecine, un salon de beauté et une laverie. À cela s'ajoutera la chapelle réhabilitée qui offre près de 142 m² de surface, dont une mezzanine avec une



vue sur les anciens vitraux préservés. Située au cœur de Montereau, à proximité des commerces, des transports et des services, la résidence permettra à nos seniors de pouvoir faire leurs courses à pied, de se promener au parc des Noues et d'être à proximité des services de santé. À ce jour, 117 logements ont d'ores et déjà été vendus.

... La résidence Service Séniors de demain (projection en haut).
Chantier en cours (en bas).



... La résidence de la rue Victor Hugo, aujourd'hui et demain (projection)



... Projection de la place Beaumarchais

Beaumarchais va revivre ! Sur la partie sud-est de la place Beaumarchais, les travaux de construction d'une résidence intergénérationnelle démarreront courant 2026. L'ambition de la mairie est de proposer une solution aux besoins de logements des personnes âgées autonomes mais aussi des étudiants. Elle permettra en outre de renforcer l'interaction entre les différentes générations. Elle comprendra 80 logements pour les aînés et 100 places pour des étudiants.

Programmes innovants. Une offre de logement variée et de qualité est

un facteur clé d'attractivité pour les nouvelles familles, les jeunes actifs et les seniors, contribuant ainsi au dynamisme économique et social de la commune.

Ainsi, sur la place Beaumarchais prochainement restructurée, le programme « Passage Beaumarchais » proposera 16 maisons individuelles en accession à la propriété d'ici 2026. De type 4 et 5, pour des surfaces variant entre 86 et 104 m² habitables, elles disposeront toutes d'un jardin, de séjours avec cuisine ouverte, et à l'étage, de 3 ou 4 chambres et d'une salle de bain.

Rue Victor Hugo toujours, face à l'hôpital, la construction d'une résidence dédiée aux personnels de santé avance à bon train. Sa livraison est également prévue en fin d'année. L'ensemble immobilier sera composé de 20 logements, du studio au T4. Chaque appartement disposera d'un parking, d'un cellier et d'un extérieur. Tout comme la résidence « service senior », l'objectif est de développer une offre de logements destinés à des publics spécifiques. Ainsi, dans sa volonté de palier le problème de désertification médicale, la mairie souhaite attirer des personnels soignants en leur proposant notamment un logement à proximité de leur lieu d'exercice.





À l'angle des rues Jean Jaurès et du Docteur Arthur Petit, 4 immeubles vétustes voire dangereux vont être démolis en 2025/2026. Ils laisseront place à des logements accessibles et confortables, avec une grande cellule commerciale attractive pour redynamiser le centre-ville. « Plurial Novilia », filiale d'Action Logement, a fait appel au cabinet monterelais « JMD architecte » pour concevoir le futur immeuble dans le respect des règles d'urbanisme et surtout de son insertion dans le centre-ville, accompagné par l'architecte conseil des bâtiments de France.



... L'angle de la rue aujourd'hui et demain (projection)

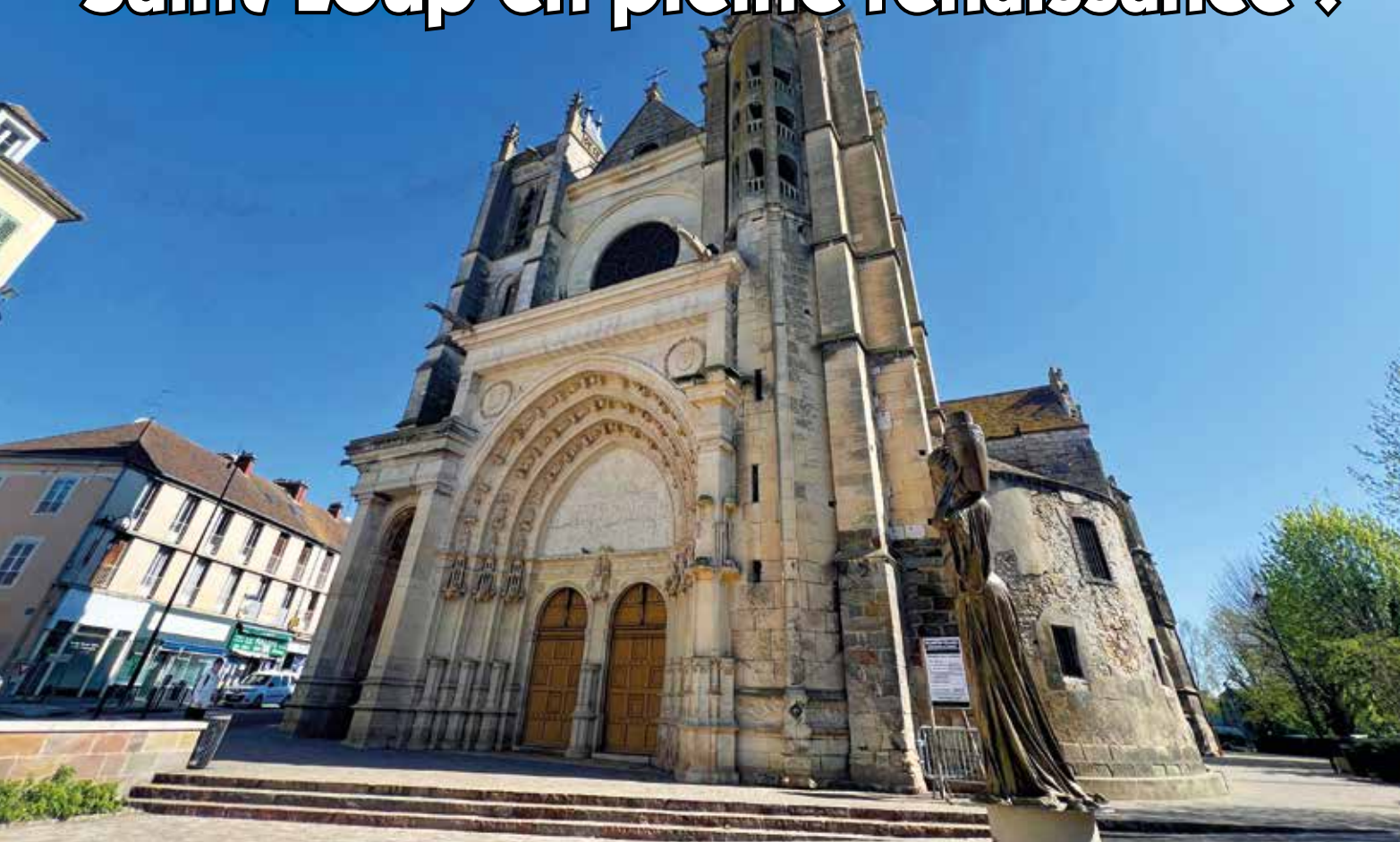
Logement social. La diversification de l'offre de logement passe également par une approche renouvelée du logement social, avec des typologies variées (petits collectifs, résidences à taille humaine), et une meilleure intégration dans le tissu urbain existant. Rue de Varennes, rue de l'Yonne, rue Pajol, rue des Arches, rue Léo Lagrange, rue Racine, à Montereau, en tout ce sont 150 logements qui sortiront prochainement de terre. Rue Paul Claudel, la déconstruction de la barre d'immeuble débutera fin 2025 pour laisser ensuite la place à de nouveaux logements, individuels et collectifs, d'une meilleure qualité d'habitation et avec moins de densité. En haut de la rue des Boulains la construction d'une résidence de 30 appartements orientés plein sud, avec espaces extérieurs

et trame végétale intégrée, débutera elle aussi en 2025/2026. Certains programmes sont d'ailleurs quasiment achevés.

Pour ce qui est du parc de logements anciens, notamment sociaux, de nombreux travaux de réhabilitation sont programmés. L'objectif est d'améliorer le confort et la performance énergétique de ces habitations, tout en préservant leur attractivité. C'est par exemple le cas des résidences Varenne Fauvette (75 logements) et des pavillons du 1 rue Laënnec (10 logements). Les tours Expérimentale, Jean Bouin (135 logements) et Molière (135 logements) feront quant à elle l'objet d'une cure de jouvence : isolation par l'extérieur, restructuration des balcons, rénovations et remise en conformité des logements.

En conclusion, la politique de logement mise en œuvre à Montereau témoigne d'une volonté affirmée de garantir un foyer de qualité pour l'ensemble de ses habitants. À travers une approche multidimensionnelle, la municipalité s'efforce de diversifier l'offre, de renouveler le parc existant, de soutenir l'accession à la propriété et de créer des cadres de vie attractifs. Elle a également mis en place un permis de louer pour lutter contre l'habitat indigne, un permis de diviser afin de maîtriser l'urbanisation de la commune et propose aux propriétaires des aides à la rénovation des façades ainsi qu'à la rénovation énergétique. Si des défis persistent, la dynamique engagée à Montereau est prometteuse dans sa quête de proposer un logement de qualité pour tous. ■

La Collégiale Notre-Dame et Saint-Loup en pleine renaissance !



Depuis plus de huit siècles, la Collégiale Notre-Dame et Saint-Loup domine le paysage de Montereau. Témoin silencieux des grandes heures de l'Histoire de France, elle est le reflet des évolutions architecturales, mêlant l'architecture gothique du Moyen Âge et les influences de la Renaissance. Aujourd'hui, alors que ses murs portent encore les stigmates du temps, un vaste projet de restauration s'apprête à lui redonner son éclat d'antan.

Commencement. Construite sous le règne du roi Philippe-Auguste, la Collégiale voit le jour en 1195 sous l'impulsion de Michel de Corbeil, archevêque de Sens. À l'origine, elle n'est qu'une simple église dédiée à la Vierge, mais très vite, elle prend une

place centrale dans la vie religieuse et sociale de Montereau. Pendant près de six siècles, elle accueille des communautés de prêtres qui en font un haut lieu de spiritualité. Sa construction s'avère cependant laborieuse. Celle-ci se déroule en plusieurs étapes : la tour nord entre les XII^{ème} et XIV^{ème} siècles, la nef au XIII^{ème} siècle, le bas-côté nord au XIV^{ème} siècle, le bas-côté sud au XVI^{ème} siècle. En 1395, elle est consacrée en tant que collégiale du chapitre Notre-Dame.

Au fil des siècles, l'édifice se développe et s'embellit. De nouvelles chapelles latérales sont ajoutées au XV^{ème} siècle, une sacristie est érigée et, peu à peu, l'église adopte son aspect monumental. L'achèvement des travaux au XV^{ème} siècle lui confère une majesté supplémentaire avec l'ajout de vitraux colorés qui

baignent l'intérieur de lumière. Pendant des siècles, la Collégiale est un lieu de prière, d'inhumation pour les notables et un repère dans la vie des Monterelais de jadis.

Bouleversement. Comme tant d'autres édifices religieux, la Collégiale devient spectatrice des événements qui agitent l'histoire. En 1419, Jean sans Peur, duc de Bourgogne, est assassiné sur le pont de l'Yonne lors d'une rencontre avec le dauphin, futur Charles VII. Son corps est déposé un temps dans l'une des chapelles de la Collégiale, avant d'être inhumé ailleurs.

Pendant les guerres de Religion, les protestants s'en prennent aux lieux de culte, pillant et saccageant de nombreux éléments de son décor. Lors de la Révolution française, elle est vidée

de ses statues et de ses ornements religieux. Les cloches sont fondues et les reliques détruites. Dans cette période de profonds bouleversements, l'édifice perd une partie de son identité et voit son état se dégrader.

Au XIX^{ème} siècle, Montereau fut le théâtre de la dernière bataille décisive de Napoléon en 1814 et subit de nombreux dégâts. La Collégiale n'est pas épargnée, et les bombardements causent des destructions importantes.

Des restaurations sont entreprises pour réparer les outrages de l'Histoire au début du XX^{ème} siècle. Mais en 1940, lors des bombardements de la Seconde Guerre mondiale, la Collégiale est de nouveau frappée. Ses vitraux sont pulvérisés, le mobilier disparaît et l'église, une fois encore, se retrouve meurtrie. Il faudra des décennies pour panser ces nouvelles plaies.



... La Collégiale après les bombardements.

Renouveau. Depuis les années 1950, plusieurs restaurations ont permis de maintenir la Collégiale debout, mais le temps et les intempéries continuent de fragiliser sa structure. Créée en 1997, l'association « Les Amis de la Collégiale Notre-Dame et Saint-Loup » a mis en place plusieurs initiatives, notamment la remise en valeur de l'autel d'époque régence en 2005 et le déplacement de l'orgue en 2004. L'association organise également des concerts afin de faire vivre ce patrimoine exceptionnel et de sensibiliser le public à l'importance de sa sauvegarde.

En 2017, la mairie a fait réaliser des études dont le diagnostic met en évidence un état de péril sanitaire nécessitant des interventions majeures. Ces dernières années, les abords de la Collégiale ont bénéficié d'un réaménagement complet avec la réhabilitation du parvis Jean-Paul II en 2022. Ce projet a permis de redonner vie aux espaces environnants grâce à une nouvelle végétalisation, un nouveau

pavage en grès, des aménagements facilitant l'accès aux personnes à mobilité réduite et un éclairage mettant en valeur la façade de l'édifice.

C'est donc dans ce contexte de rénovation qu'un vaste chantier de restauration est lancé cette année sous l'impulsion de la Municipalité. Prévu sur plusieurs années à compter de 2025, il vise à stabiliser les chapelles endommagées, restaurer le déambulatoire et rénover l'ensemble de la partie orientale du chevet. L'objectif est clair : assurer la sauvegarde de ce monument qui constitue un repère historique et spirituel pour Montereau. Avec le début imminent des nouveaux travaux de restauration, la Collégiale de Montereau entame une nouvelle ère. Ce chantier ne se résume pas à une simple consolidation de pierres anciennes, mais représente un engagement pour la transmission du patrimoine. Véritable mémoire vivante de la ville, elle continuera à veiller sur Montereau encore de nombreuses années. ■



Zoom sur les vitraux : un jeu de lumière entre passé et modernité

Au fil des siècles, les murs de la Collégiale ont traversé les guerres, les révolutions et les destructions, mais ses vitraux n'ont cessé de se réinventer.

Dès son achèvement au XVI^{ème} siècle, la Collégiale possédait des vitraux qui racontaient les grandes scènes bibliques et la vie des saints. Parmi eux, l'une des pièces maîtresses était l'« Adoration des Mages », installée dans les hautes verrières du chœur. Mais le destin de ces vitraux sera tragique. En 1814, lors de la bataille de Montereau, les explosions et tirs d'artillerie lui causent de lourds dégâts.

Pendant plus d'un siècle, ces vitraux restent tels quels, jusqu'à ce que la Seconde Guerre mondiale vienne achever leur destruction. Dès la fin du conflit, il devient impératif de restaurer la Collégiale. C'est alors qu'entre en scène Albert Bray, architecte des Beaux-Arts, chargé de concevoir de nouvelles verrières pour remplacer celles disparues à jamais. Il imagine alors un ensemble de hautes verrières modernes qui viendront orner le chœur, non pour imiter ce qui a été perdu, mais pour offrir une vision nouvelle, adaptée à l'esprit d'après guerre. À travers elles, c'est un dialogue entre les siècles qui s'instaure, entre le gothique et le moderne.





JDS Color, la couleur à tous les étages



À l'approche du hangar flocké « JDS Color », il faudrait être aveugle et sourd pour ne pas déceler l'intense activité de cette entreprise installée voilà 15 ans sur le parc d'entreprises des Ormeaux. À l'extérieur, des centaines de pièces métalliques qui attendent d'être peintes ; à l'intérieur, de grosses machines et des ouvriers qui accomplissent leur œuvre. JDS Color appartient au groupe Ingénia, un gros fabricant de mobilier urbain. « À Montereau, l'activité principale, c'est la peinture industrielle pour nos propres pièces et pour des clients extérieurs, des métalleries ou des particuliers (volets, radiateurs...), tout ce qu'on peut sabler et peindre » explique Laurent Ledoux, 56 ans, responsable du site. Pour ce comptable de formation, la peinture est un peu une seconde nature. « Depuis tout petit, mon grand-père, mon père étaient dans la même activité. On m'a mis le pied à l'étrier dans les ateliers de peinture. Ma formation de comptable me sert à gérer les chiffres ». L'histoire est belle, et elle n'est pas prête de s'arrêter.

LAURENT LEDOUX, Interview

Comment a démarré l'activité de JDS Color ?

JDS Color a été créé en 2006. Après 4 années d'activité à Vaux-le-Pénil, nous sommes sur les Ormeaux en 2009. On a fait construire le bâtiment et l'activité a pu démarrer en février 2010. On a commencé avec 5 personnes. Aujourd'hui, nous sommes une vingtaine de collaborateurs. Nous sommes en progression constante. Chez JDS Color, il y a 2 lignes différentes : une ligne où l'on peint à la main, une grenailleuse automatique et une ligne de peinture automatique. On travaille en 2x8.

Comment avez-vous intégré le groupe Ingénia ?

Ingénia était l'un de nos clients en région parisienne. Alain Zenou, le PDG du groupe, m'a débauché il y a 19 ans parce qu'il souhaitait intégrer la peinture à sa production. On a ainsi monté cet atelier de peinture à Vaux-le-pénil. Un jour, en cherchant à nous s'agrandir, on s'est rendu à Montereau. On a acheté ce terrain sur la zone franche, puis déménagé la ligne de Vaux-le-Pénil. Nous avons ainsi pu monter 2 installations en thermo-automatique (sablage et peinture).

Pourquoi avoir choisi Montereau pour développer votre activité ?

L'avantage de Montereau, c'est qu'il y a l'autoroute à proximité. L'autre avantage, c'est que j'ai beaucoup de collaborateurs qui habitent l'Yonne. Avant de nous installer ici, il fallait faire une heure de transport le matin, une heure le soir. La zone franche a également été un élément déterminant.

Comment expliquez-vous votre réussite ?

Ici, c'est une entreprise familiale. Aujourd'hui Ingénia a tout intégré. On fabrique, on peint, on distribue. Il n'y a pas d'intermédiaire. On ne dépend de personne. On a un très gros stock dehors et notre chaîne de peinture. Cela permet à des clients qui sont coincés de leur faire peindre leurs pièces en 1 à 2 journées, alors que le délai moyen dans notre métier c'est plutôt 6 à 8 semaines. C'est l'une des forces du groupe. Nous avons également créé notre propre service de transport (2 camions, 2 chauffeurs) qui nous permet de livrer 80 % de notre production. Aujourd'hui Ingénia est dans le top 3 des fabricants de mobilier urbain en France.

Avez-vous des perspectives de développement ?

Aujourd'hui, nous souhaitons moderniser notre outil de production avec de nouvelles machines de dernière génération. Le but est de pouvoir absorber encore plus de marchés. Il y a 15 ans, Ingénia était principalement basée en région parisienne. Aujourd'hui, le groupe répond à des marchés sur toute la France. Cela va générer 4 à 5 emplois dans les mois qui viennent, des Montereais j'espère. Nous sommes en progression constante.

Quels conseils donneriez-vous à quelqu'un qui souhaiterait rejoindre votre aventure ?

Pour notre métier, il n'y a pas d'école. Pour travailler chez nous, il s'agit juste d'être motivé et volontaire. Nous sommes une petite structure, nous formons nous-même nos collaborateurs. Ici, c'est l'école du terrain. ■

... + d'infos

JDS Color

Parc d'entreprises des Ormeaux
rue Roberte Boucher
Tél. 01 64 22 99 75



INDUSTRIE

Visite officielle du ministre de l'industrie à la SAM



Le mercredi 26 février, la Ville a accueilli Marc Ferracci, Ministre chargé de l'Industrie et de l'Énergie, lors de sa visite à l'entreprise SAM, la plus grande unité métallurgique d'Île-de-France. Accompagné de Majdoline Bourgeois El Abidi, adjointe au maire et conseillère départementale, ainsi que de Gilles Asfaux, adjoint au Maire, le ministre a pu découvrir cette entreprise emblématique fondée en 1973. Spécialisée dans la fabrication d'aciers pour l'armature du béton ainsi que dans la production d'écrous et de vis à partir de ferrailles de récupération, la SAM joue un rôle essentiel dans le tissu industriel local. Aujourd'hui, l'entreprise exporte 50 % de sa production et emploie plus de 300 salariés sur son site de Montereau, contribuant ainsi à la vitalité économique du territoire. Ce secteur industriel, historique à Montereau, est l'un des piliers stratégiques de la souveraineté industrielle française et européenne dans une concurrence mondiale féroce. Cette visite a été l'occasion de mettre en avant l'importance de l'industrie locale dans la dynamique économique nationale et d'aborder les enjeux stratégiques pour l'avenir du secteur. ■

PROXIMITÉ

Être parent : ici, un café pour en parler

Pendant les mois de février et de mars, la Ville, en collaboration avec plusieurs partenaires engagés dans l'éducation, ont instauré une série de rendez-vous à la sortie des écoles maternelles et élémentaires municipales. Que ce soit pour parler du sommeil, de l'alimentation, des jeux, du langage, ou encore des écrans, ces points d'information ont pour objectif de créer du lien et d'offrir un espace d'échange pour les parents.

Chaque semaine, un café leur a été offert pour leur permettre de rencontrer les services de la Ville, les acteurs de l'éducation et poser toutes leurs questions.

Ces rencontres ont été l'occasion d'apporter un soutien concret aux parents dans une démarche de proximité et d'écoute active, tout en favorisant le partage d'informations essentielles pour le bien-être et l'épanouissement des enfants. De nombreux parents ont pu bénéficier de conseils précieux et d'un accompagnement bienveillant dans leur rôle éducatif.

Pour aller plus loin : la Maison des familles propose des conférences et ateliers toute l'année à destination des parents. ■



... + d'info

6 rue Jules Ferry - 01 64 32 64 86

COEUR DE VILLE

Inauguration de la micro-brasserie « La Républik des Mousses »



Lundi 3 mars, la ministre déléguée chargée de la Ruralité, Françoise Gatel et le maire James Chéron ont inauguré la micro-brasserie « La Républik des Mousses » installée au cœur de Montereau, au sein de la future Halle Rustic.

Coupage de ruban, visite guidée des locaux, signature de la convention d'exploitation de la marque « Bière de Montereau », dégustation et bien sûr, une visite à la Maison du Terroir où la bière locale est désormais commercialisée. La ministre a salué l'initiative qui allie à

la fois production artisanale, valorisation du terroir et dynamisation du centre-ville.

Le projet porté par Samuel Kindt et Ivana Vukasinovic, créateurs de la micro-brasserie, se distingue par son caractère vertueux. En effet, la Ville a soutenu l'installation en offrant un local adapté et un loyer progressif pour permettre à l'entreprise de se stabiliser tout en encourageant la production locale, bénéfique pour l'emploi et l'environnement. Cette initiative s'inscrit également dans une démarche de réutilisation d'un bâtiment historique, anciennement industriel puis salle des fêtes, qui deviendra, à terme, une halle gastronomique.

Avec le soutien de la Région Île-de-France, la Municipalité poursuit ainsi la transformation de son centre-ville pour un espace de vie plus attractif, vivant et authentique où l'artisanat reprend sa place. ■

VACANCES POUR TOUS

Une première réussite à la montagne !

Le dispositif « Vacances pour tous » proposée par la Municipalité, déjà bien ancré dans les habitudes monterelaises, continue de se développer et d'enrichir ses offres. Chaque été, nombreux sont les habitants qui partent à la mer pour seulement 1€ par personne, transport et panier-repas inclus. Cette année, la Ville a voulu aller plus loin en élargissant l'offre à la montagne, avec une journée à Gérardmer ou à La Bresse durant les vacances de février.

Dès la première annonce, l'engouement a été immédiat, avec un nombre d'inscriptions bien supérieur aux 100 places initialement prévues. Face à ce succès, la Municipalité n'a pas hésité à doubler l'offre en organisant deux bus pour chacune des deux dates. Ainsi, ce sont près de 200 Monterelais qui ont eu la chance de passer une journée à la neige pour seulement 1€ avec transport et pique-nique offerts. ■



JUMELAGE SCIENCES & CULTURE

Une journée découverte pour les enfants



Pendant les vacances d'hiver, la Municipalité a proposé aux petits Monterelais des structures jeunesse une sortie à deux lieux incontournables : la Cité des Sciences et de l'Industrie à Paris et le Musée de l'Air et de l'Espace au Bourget. Cette journée a permis aux enfants de découvrir l'univers de l'aéronautique et de l'espace. À la Cité des Sciences, ils ont pu expérimenter des activités sur l'aéronautique et les voyages spatiaux, mais aussi se plonger dans les étoiles lors d'une séance au Planétarium. Ils ont également exploré des avions emblématiques, anciens et modernes, tout en découvrant les secrets de l'aviation à travers des animations et des jeux. Cette initiative s'inscrit pleinement dans la grande cause municipale 2025, qui a pour objectif de renforcer la culture scientifique auprès des Monterelais. Lors des vœux en janvier dernier, le Maire James Chéron et le Président d'Universcience Bruno Maquart ont signé un jumelage culturel unique en France. Grâce à ce partenariat, les Monterelais ont un accès privilégié à la Cité des Sciences, la Cité des Métiers, le Planétarium et le Palais de la Découverte, avec des visites exclusives ! Cette collaboration promet de belles découvertes pour les Monterelais, qui pourront ainsi enrichir leurs connaissances scientifiques tout en bénéficiant d'une expérience culturelle de qualité. ■

SCIENCES & CULTURE

Halle Bernier : le chantier est lancé !



Depuis février, la transformation de la Halle Bernier est en marche. Cette ancienne usine, située à l'angle de la rue Port des Fossés et de la rue de la Pépinière Royale, va connaître une métamorphose complète pour devenir un centre culturel et pédagogique dédié aux arts numériques.

Les premiers travaux ont débuté avec la démolition partielle et le désamiantage du site, avant de laisser place aux interventions sur la structure du bâtiment. Charpente, ravalement des façades et aménagements intérieurs vont progressivement redon-

ner vie à cet espace. Parallèlement, les installations techniques (électricité, ventilation, plomberie) seront modernisées afin de garantir un lieu fonctionnel et adapté aux futurs usages.

Ce chantier s'étalera jusqu'à fin 2025, alliant patrimoine, innovation et attractivité pour la ville. À terme, la Halle Bernier proposera des espaces de création, des résidences pour artistes et des zones d'exposition, contribuant donc au dynamisme culturel et éducatif de Montereau. ■

TECHNOLOGIE

Rendez-vous au Café du Numérique !



Le Fab Lab de Montereau inaugure un nouveau rendez-vous mensuel dédié au numérique : le Café du Numérique. Cet événement offre un espace d'échange et de découverte autour des nouvelles technologies, favorisant la compréhension et le partage des connaissances dans une atmosphère conviviale. Ouvert à tous à partir de 10 ans, ce rendez-vous s'adresse aussi bien aux débutants curieux qu'aux passionnés souhaitant approfondir leurs connaissances. De nombreux sujets pourront être abordés, notamment les smartphones, tablettes, ordinateurs, logiciels, cybersécurité, intelligence artificielle et bien d'autres thématiques liées au numérique. Chacun pourra poser des questions, partager ses expériences et bénéficier de conseils pratiques adaptés à ses besoins. Un cadre propice à l'apprentissage et à l'entraide, permettant à chacun de mieux appréhender les outils numériques du quotidien. L'entrée est libre et sans inscription préalable. ■

... + d'infos

Prochain rendez-vous le mercredi 7 mai de 9h à 12h.
Fab Lab de Montereau, place Claude Eymard Duvernay
06 63 53 80 20 ou le 07 64 30 57 74.

TRANSPORTS

Une offre renforcée pour les Monterelais



Les transports en commun de Montereau évoluent pour mieux répondre aux besoins des habitants. Après l'ajout de bus en soirée au départ de la gare et le retour de la desserte de la rue du Châtelet par la ligne 3302, une nouvelle avancée est en préparation : la mise en place d'un arrêt pour la ligne express 46 à Surville, prévue pour septembre 2025.

Face à l'augmentation du nombre de voyageurs, le réseau renforce également sa capacité. Un troisième bus articulé rejoint ainsi la flotte de la ligne 3301. Plus spacieux, il peut accueillir jusqu'à 120 passagers et offre un meilleur confort avec des bornes de validation à chaque porte et des prises USB pour recharger son téléphone.

L'amélioration des transports passe aussi par une transition écologique. Dès le printemps, huit nouveaux bus au gaz naturel remplacent les véhicules fonctionnant encore aux énergies fossiles. Cette démarche s'inscrit dans la volonté d'Île-de-France Mobilités d'équiper progressivement l'ensemble du réseau avec des bus plus respectueux de l'environnement.

Pour faciliter l'accès aux transports, la Ville accompagne les habitants dans l'obtention du Pass Liberté+, que propose Île-de-France Mobilités pour des tarifs privilégiés : une solution gratuite de post-paiement flexible et sans engagement. Plus d'informations : <https://www.ville-montereau77.fr> ■

SOLIDARITÉ

Record battu pour le Téléthon à Montereau !



L'édition 2024 du Téléthon à Montereau restera gravée dans les mémoires ! Grâce à une mobilisation exceptionnelle, 6 043,09 € ont été collectés, éta-

blissant un nouveau record depuis la première édition monterelaise en 1997. Cette somme, intégralement reversée à l'AFM-Téléthon, contribue directement

aux avancées de la recherche sur les maladies génétiques rares.

En effet, les progrès scientifiques permettent désormais le développement de thérapies géniques révolutionnaires, offrant à certains enfants la possibilité de retrouver leurs facultés motrices. Des victoires qui montrent que chaque don compte et que la mobilisation doit continuer !

Cet élan de solidarité a été rendu possible grâce à l'implication de nombreuses associations : l'UAM Athlétisme, L'ACDM97, l'association Enfant des Rues, Dance Factory, la Confrérie du Brie de Montereau, l'UNRPA, le Rando Club de Montereau et le CSM Tennis. Merci également à l'athlète paraspportif Étienne Caprin, qui a parcouru plus de 100 km sur son vélo à bras pour soutenir le Téléthon ! ■

SOLIDARITÉ

Une permanence mensuelle pour soutenir les aidants à Montereau

Accompagner un proche en perte d'autonomie peut être une épreuve exigeante, aussi bien physiquement que moralement. Pour offrir un soutien à ceux qui se dévouent au quotidien, la Ville de Montereau et l'association « La Colombe des Aidants » ont signé une convention permettant la mise en place d'une permanence mensuelle dédiée aux aidants.

Depuis le mois de janvier, chaque deuxième lundi du mois, de 14h à 17h, à la Maison des Familles, les aidants peuvent bénéficier d'un espace d'écoute, d'informations et de partage. Cette permanence, gratuite et confidentielle, a pour objectif d'orienter les aidants vers des solutions adaptées et de leur offrir une bulle de répit face aux défis du quotidien.

En plus des permanences, deux Haltes-Répit Aidants-Aidés seront prochainement organisées. Elles permettront aux aidants de prendre du temps pour eux pendant que leurs proches seront accueillis dans un cadre bienveillant avec des activités adaptées. ■

... + d'infos

lacolombedesaidants77@orange.fr



UN BUDGET 2025 PROTECTEUR ET AMBITIEUX

TAUX D'IMPOSITION
COMMUNAUX

0%

d'augmentation
depuis 2007

Amortisseur. Si le budget 2025 pérennise le plan de sobriété énergétique, économique, écologique et de solidarité mené depuis 2022, via ses orientations, la mairie continue de jouer pleinement son rôle d'amortisseur social auprès des familles :

- 0 % d'augmentation des taux communaux des impôts locaux

Le maintien des taux à un niveau constant exprime un engagement envers le pouvoir d'achat des citoyens, reconnaissant les défis économiques auxquels ils peuvent être confrontés. En offrant un cadre fiscal stable et prévisible pour les résidents et les entreprises, l'attractivité de la commune s'en trouve ainsi renforcée.

- 0 % d'augmentation des tarifs municipaux

La stabilisation du prix des repas de la restauration collective constitue également un bon exemple de préservation du pouvoir d'achat des familles. Malgré une inflation cumulée de plus de 25 % depuis 2009, la mairie choisit en effet d'absorber une partie des coûts pour éviter d'impacter directement les usagers. Les tarifs de tous les services restent inchangées : conservatoire, piscine, crèche, soutien scolaire....

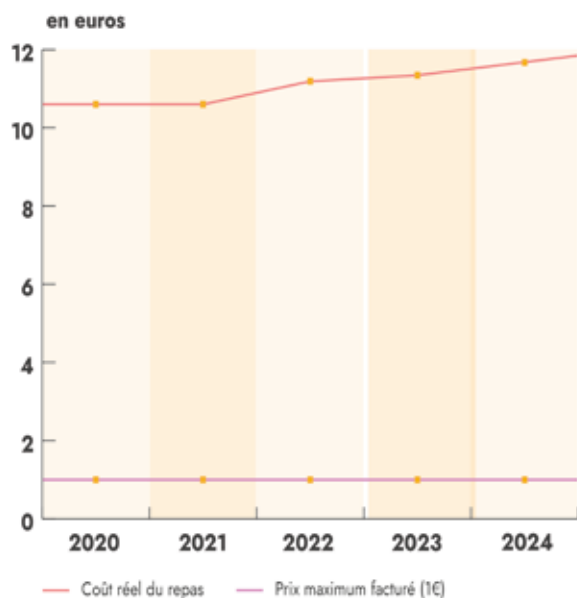
- la continuité de tous les services municipaux.

Un autre choix fort alors que d'autres collectivités ou intercommunalités augmentent ou créent des charges fiscales supplémentaires, ou rendent payant des services publics autrefois gratuits (le ramassage des encombrants par le Sirmotom par exemple).

Efficace. Avec un endettement maîtrisé et une section d'investissement ambitieuse, le budget 2025 de la Ville de Montereau est un modèle de gestion intelligente des deniers publics.

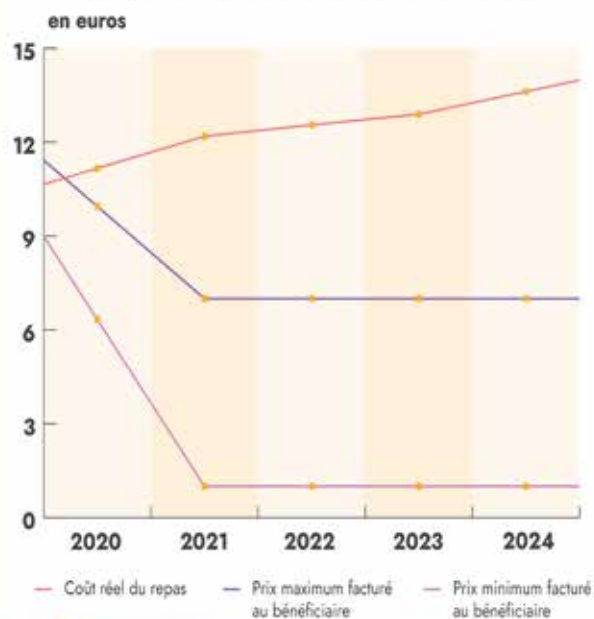
Le 31 mars dernier, le Conseil municipal a voté le budget 2025. Dans un contexte national particulièrement fragile et incertain, la Municipalité réussit à préserver le pouvoir d'achat des Monterelais tout en maîtrisant les dépenses de fonctionnement de la mairie. Le tout en maintenant un budget d'investissement ambitieux qui va permettre la réalisation de projets et de chantiers structurants pour le territoire de la commune. La Municipalité entend ainsi poursuivre la mise en œuvre de son projet urbain, humain, écologique et citoyen.

TARIF DE LA RESTAURATION SCOLAIRE



Sur la base de 2024, pour un bénéficiaire payant le tarif maximum de 1€, la commune prend en charge 10,66 € par repas.

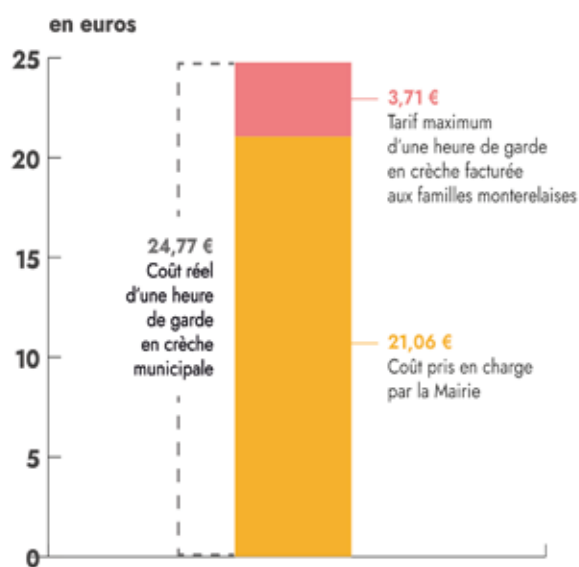
TARIF DU PORTAGE DES REPAS À DOMICILE



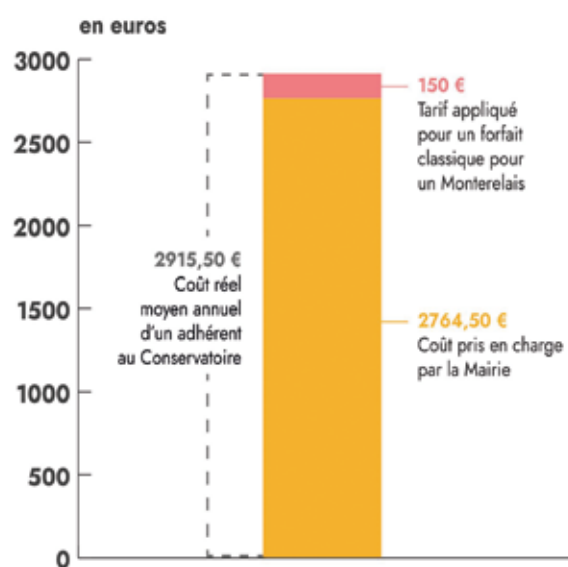
Sur la base de 2024 :

- pour un bénéficiaire payant le tarif minimum de 1 €, la commune prend en charge 12,62 € par repas,
- pour un bénéficiaire payant le tarif maximum de 7 €, la commune prend en charge 6,62 € par repas,

COMPRENDRE LE COÛT D'UNE HEURE DE GARDE EN CRÈCHE MUNICIPALE



COMPRENDRE LE COÛT DU CONSERVATOIRE MUNICIPAL

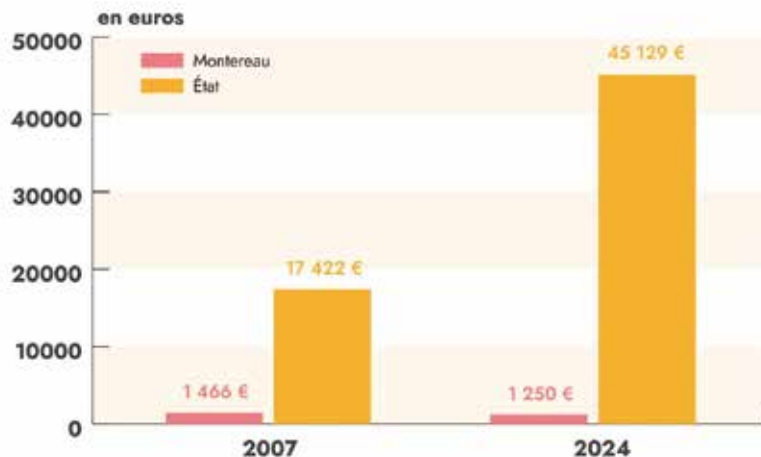


Maîtrise. Dans un contexte national marqué par une augmentation significative de la dette de l'État (+ 150 % entre 2007 et 2024), Montereau continue d'adopter une gestion financière saine. En la matière, elle fait figure de cas d'école avec une dette par habitant qui a diminué de 14 % entre 2007 et 2024. L'exécution budgétaire 2024 a même fait apparaître un excédent de 3,1 millions d'euros.

Investissements. Dans le cadre de la mise en œuvre de son programme pluriannuel d'investissements, la Municipalité poursuit et accentue son effort d'investissement tout en maintenant sa démarche proactive de mobilisation des subventions de ses partenaires institutionnels. Ainsi, les investissements du budget 2025 se situent à hauteur de 23 795 887 euros. Cela représente un niveau de dépenses d'équipement de 567 euros par habitant contre 375 euros en moyenne en France.

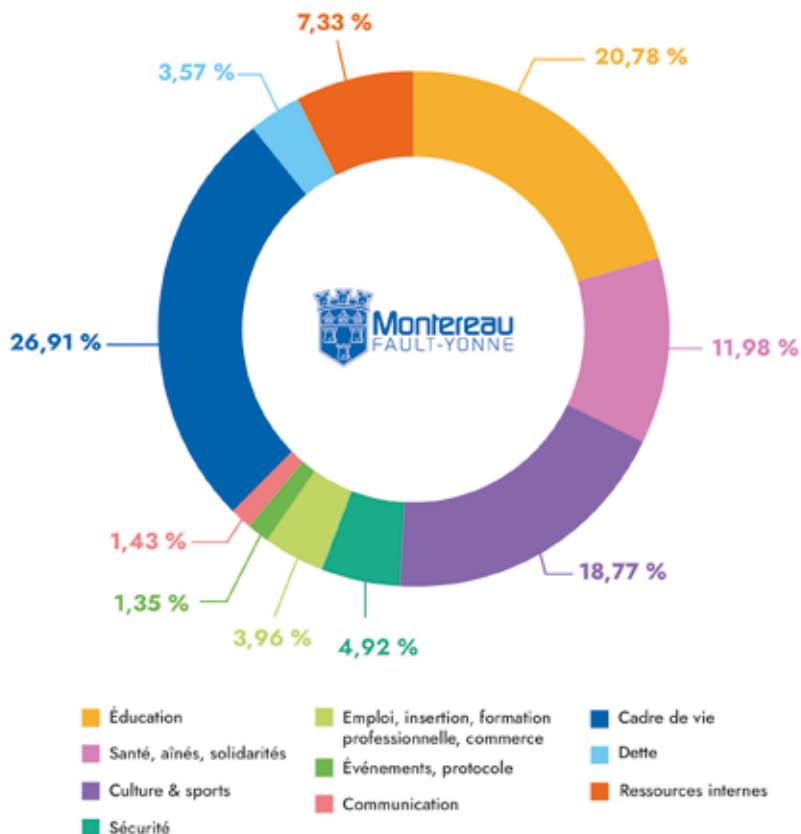
Réalisations. Cette gestion des finances publiques particulièrement efficace permet de nombreuses réalisations en 2025. Pour ne citer qu'elles : la réhabilitation de la Halle Bernier, l'ouverture de la nouvelle école maternelle du Clos Dion rénovée et agrandie, l'ouverture d'un nouveau restaurant scolaire servant 6 écoles, le lancement de la rénovation de l'école de la Poterie, les premiers travaux de réaménagement de la place Beaumarchais, la restructuration de la place Bosson, les réhabilitations des aires de jeux du Parc des Noues, de la rue des Dames et du Cours Montaigne, le début de la restauration de la Collégiale, le déploiement de plusieurs dizaines de nouvelles caméras de vidéoprotection, la plantation d'arbres... autant de projets structurants qui vont transformer positivement Montereau. ■

DETTE PUBLIQUE PAR HABITANT



Sur la période 2007-2024, la dette publique de Montereau par habitant a baissé de 15 %.
Sur la même période la dette publique de l'État par habitant a augmenté de 159 %. Montereau est bien gérée !

LES DÉPENSES MUNICIPALES EN 2025 PAR THÈME





La Flûte enchantée du Labopéra

Le Labopéra Seine-et-Marne présente « La Flûte Enchantée », un opéra de Mozart mis en scène par Arnaud Guillou.

Le célèbre opéra de Mozart, « La Flûte Enchantée », revit sous un jour nouveau grâce au talentueux ensemble Labopéra, qui se produira au Majestic - Scène de Montereau. Ce trio original, composé d'un piano, d'un accordéon et d'un violoncelle, accompagné de neuf chanteurs exceptionnels, a relevé le défi d'adapter cet opéra intemporel. « La Flûte Enchantée » est un conte qui captive les publics de tous âges. Il nous transporte dans un monde fantastique peuplé de héros, de monstres, et où se mêlent interdits, transgressions, quête et objets magiques. L'histoire, qui suit les aventures d'une mère et de sa fille, d'un prince et des personnages hauts en couleur, nous emmène jusqu'au mariage et au châtement, avec des rebondissements qui tiennent le public en haleine. Ce qui frappe dans cette adaptation, c'est la subtilité avec laquelle les nuances de gris sont exploitées. Les personnages, loin d'être manichéens, sont dotés d'une humanité profonde qui résonne en chacun de nous. Les interprètes du Labopéra ont su saisir cette complexité et la retranscrire avec brio dans leur performance. La maestria de Mozart est ainsi servie par une interprétation géniale, qui fait de ce spectacle un moment unique et mémorable. Le trio instrumental apporte une touche d'originalité et de modernité à l'œuvre de Mozart. Le piano, l'accordéon et le violoncelle se mêlent et s'entremêlent, créant une atmosphère envoûtante qui sert à la perfection la dramaturgie de l'opéra. La justesse des chanteurs, leur capacité à incarner ces personnages intemporels, et la beauté de leurs voix font de cette production un moment suspendu, où le public est transporté dans un univers intemporel. **Interview d' Arnaud Guillou, metteur en scène.**

Interview

Pouvez-vous nous décrire votre Flûte enchantée ?

Cette Flûte Enchantée n'est pas La Flûte Enchantée traditionnelle avec machinerie et effets pyrotechniques. Nous avons envie de nous attacher aux personnages, à leur humanité, leurs faiblesses, leurs certitudes et à leurs rencontres. Rien n'est tout blanc, rien n'est tout noir : ce sont ces nuances de gris qui font l'humanité des personnages, qui résonnent en chacun d'entre nous.

Pourquoi avoir choisi de dépoussiérer cette œuvre ?

Pour sa notoriété d'abord. Nous avons tous eu accès à la Flûte Enchantée, par le biais de la publicité (La Laitière, Toyota, Ferrero, Lustucru...) par les bandes originales de film (l'Ange Bleu, Volte-Face, insaisissables 2...) par des livres-disques exploités à l'école (Didier Jeunesse) ou enfin par des études musicales. Ces différents accès à l'œuvre font flotter dans l'air comme un air de « déjà vu ». Pour sa forme, la Flûte enchantée est un conte. Mais aussi pour sa construction qui,

selon le musicologue Alain Patrick Olivier, serait collective.

Pouvez-vous nous expliquer vos choix dans l'adaptation musicale ?

Notre choix s'est porté sur un trio à la fois hétéroclite et complémentaire, un ensemble qui pourrait faire penser aux musiciens d'une guinguette des faubourgs de Vienne. L'accordéon raconte les chansons de Papageno dans leur forme populaire, puis se fait orgue pour traduire la musique maçonnique de Sarastro. Le violoncelle soutient la ligne de basse, essentielle au contrepoint mozartien, tout en portant le chant des instruments à cordes. Le piano évoque le monde aristocratique de Tamino, et s'essaie, avec les deux autres instruments, à invoquer la puissance orchestrale « Seria » des airs de la Reine de la nuit. Avec les 9 chanteurs, a commencé alors l'essentiel de notre recherche : explorer la façon dont le Mozart de la maturité fait chanter la langue allemande. Comme un accent, ou plutôt plusieurs accents, puisqu'il s'agit de plusieurs mondes qui se rencontrent. Et, bien sûr, avec la sensation toujours renouvelée que cette musique est un théâtre en elle-même. Bref, nous relevons un véritable défi et sommes très heureux de vous livrer le fruit de notre travail. ■

... + d'infos

Samedi 3 mai à 20h30

Billetterie :

- Majestic - Parvis Joséphine Baker
 - Maison du terroir - 2, pl. Claude Eymard-Duvernay
 - Médiathèque Alain Peyrefitte - 3, rue André Thomas
- 01 64 70 71 39 ou majestic-montereau.fr



AVRIL



Du 24 avril au 4 mai

Exposition « Timbres, Seconde Guerre Mondiale »

L'association France Louisiane présente, une collection de timbres illustrant les événements clés de cette période.

... De 10h à 17h

Salle Sémisoroff

Entrée libre



Dimanche 27 avril

Journée nationale du souvenir des victimes et héros de la déportation

La Ville, les Amis de la fondation pour la Mémoire de la Déportation, le Comité d'Entente des Anciens Combattants et Victimes de Guerre organisent cette commémoration.

... 11h

Cour d'honneur de la mairie

Entrée libre



Samedi 26 avril

Goûter-concert : Debussy « Prélude à l'après-midi d'un faune » et « La mer » par l'ONDIF

Venez assister au concert d'un grand chef d'oeuvre de la musique classique autour d'un goûter sur l'écran géant du foyer du Majestic-Scène de Montreuil.

... De 16h30 à 18h

Majestic - Scène de Montreuil

Entrée libre - goûter : 2€



Dimanche 27 avril

Culturalités : concert « La Divine Comédie »

Basée sur la divine comédie de Dante Alighieri, découvrez cette création pour deux flûtes et narratrice adaptée du poème de Dante Alighieri.

... 16h

Collégiale Notre-Dame-et-Saint-Loup

Entrée libre

Mai



Samedi 3 mai

« La flûte enchantée » par le Labopéra

Découvrez cette oeuvre de Wolfgang Amadeus Mozart, adaptée par l'association Labopéra dans le cadre d'une résidence artistique. Cette association est spécialisée dans l'adaptation des œuvres du répertoire classique dans le but de faciliter l'accès à l'art lyrique pour le plus grand nombre. Interview p.24

... 20h30h

Majestic - Scène de Montereau

Entrée libre



Mercredi 7 mai

Théâtre « Super, un héros presque parfait »

Super est un homme près de la cinquantaine. Il résout tous les problèmes, mais jamais de manière parfaite. Souvent, il faut bien constater quelques effets collatéraux.

... 18h

Majestic - Scène de Montereau

Infos : 01 64 70 44 14

majestic-montereau.fr

À partir de 8€



Dimanche 4 mai

« Voix et Orgue », concert des amis de la Collégiale

L'association "Les Amis de la Collégiale" organise un concert vibrant qui mettra en valeur l'orgue de la collégiale. Un moment musical unique vous attend !

... 18h

Collégiale Notre-Dame-et-Saint-Loup

Entrée libre



Jeudi 8 mai

80^{ème} anniversaire du 8 mai 1945

La Municipalité et le Comité d'Entente des Anciens Combattants et Victimes de Guerre vous convient à rendre un fier hommage aux soldats qui ont combattu pour la France.

Inauguration du Quai Henri Ballot et de sa plaque « Montereau vous est contée » à la suite.

... 09 : 45 - Départ du bus, devant la Mairie de Montereau
54, rue Jean Jaurès à Montereau

10 : 00 - Cimetière - 5, route de Provins à Montereau

10 : 30 - Inauguration du Quai Henri Ballot - Quai longeant le parc des Noues

11 : 00 - Monument aux morts - Place Lepesme à Montereau

11 : 30 - Cour d'honneur de l'Hôtel de Ville - 54, rue Jean Jaurès à Montereau

Entrée libre



Du 7 mai au 18 mai

Exposition « Mai, mois de la Photo »

Le ciné Photo Club de Montereau exposera de nombreux clichés aux thèmes chers à ses adhérents. Quoi de plus rafraîchissant qu'une exposition aux thèmes variés ?

... De 14h à 19h

Salle Sémisoroff

Entrée libre





Samedi 10 mai

La Grande dictée de Montereau

Petits et grands, c'est le moment de composer avec les règles d'orthographe, de grammaire, de conjugaison et de syntaxe de notre chère et belle langue française !

... De 9h à 12h

Salle François Mitterrand

Entrée libre



Samedi 10 mai

Journée nationale des mémoires de la traite, de l'esclavage et de leurs abolitions

Programme à venir sur www.ville-montereau77.fr



Samedi 17 mai

Election de Miss Seine-et-Marne

L'élection de Miss Seine-et-Marne 2025 se déroulera à Montereau ! Le titre est qualificatif pour les concours de Miss Ile-de-France puis Miss France

... 20h

Majestic - Scène de Montereau

Complet



Dimanche 18 mai

Bourse aquariophile

L'Aquario Club de Montereau organise sa traditionnelle bourse aquariophile pour les passionnés de pêche et/ou les amateurs de la biodiversité de nos mers et rivières.

... De 10h à 16h

Gymnase Chalmeau

Entrée libre

Du 6 Juin au 9 juin

5^{ème} édition

de Cult'urbaines



La Ville met en lumière les pratiques artistiques et sportives issues de l'espace urbain avec des concerts, des performances, des expositions, du freestyle et autres démonstrations qui seront données dans toute la ville !

Vendredi 6 juin

Centre ville, détails à venir sur www.ville-montereau77.fr

- 18h30 : inauguration de la grande fresque

Maison de quartier, 10 Rue des Dames

- 19h00 : concert
 - Élèves du collège Pierre de Montereau
 - Jeunes de l'incubateur, dont Steven Sery
 - Classe orchestre du collège André Malraux

Salle Rustic

- 19h - 23h : concerts
- Melting Pot des élèves du lycée André Malraux : une vingtaine de lycéens inscrits à l'atelier musique, encadrés par Geoffroy Gros et Thomas Auberger.

Samedi 7 juin

Place Jean XXIII

- 11h - 18h : tournoi de foot
(association « Laissez-nous Briller »)

- 12h - 16h : repas du monde

- 13h : batucada Dance Factory
(défilé avec BMX, freestyle football, breakdance)

- 14h - 17h : ateliers d'art
Graffiti : animé par Sabine Petit
Manga : animé par Sinath Bou

Le Majestic - scène de Montereau

- 16h30 - 18h : goûter concert de la Philharmonie
Extraits de concerts de rap symphonique (MC Solaar, Abd Al Malik, Kery James)

- 18h30 - 20h : concerts
(association « Laissez-Nous Briller »)
JLN, Latapat, Lesko, Liims, Denden

Le Majestic - scène de Montereau

- 21h : Concert de Naza



Dimanche 8 juin

Parc des Noues

- 14h : batucada et défilé
(jongleurs, tricking)

- 14h - 17h : atelier cirque
(jongleurs, échassiers)

- 14h - 17h : ateliers
Graffiti : animé par Sabine Petit
Initiations sportives : BMX Flat, Roller, Skate, Tricking

- 14h - 18h : stands de prévention (jeux vidéo, service jeunesse, ADSEA77)

- 14h45 : spectacle des adhérents de la Maison pour tous

- 17h : concert de MC Max

Auditorium du Conservatoire Municipal Gaston Litaize

- 18h45 : lauréats danse du Tremplin Boomerang

- 18h30 - 19h30 : spectacle "Ballet 2 Rue" (Compagnie Metamorphoz) « Quand Mozart rencontre le hip-hop »

Lundi 9 juin

Centre Omnisports Jean Allasseur

- 10h - 18h : Tournoi de basket
(association Laissez-nous Briller)

- 14h - 17h : Freestyle basket 3x10' (Gauthier Fayolle)





Dimanche 1^{er} juin

Culturalités :

« Un sacré dimanche »

Un spectacle de danse venues du monde entier où chaque groupe de danseurs expliquera au public les significations spirituelles de la danse présentée.

... De 12h à 16h

Salle François Mitterrand

Entrée libre



Dimanche 8 juin

Journée nationale d'hommage aux morts pour la France en Indochine

La Ville convie habitants, élus et associations au Monument aux Morts le 8 juin afin de commémorer tous ensemble l'anniversaire de la journée nationale des morts pour la France en Indochine.

... À 11h

Monument aux morts



Mercredi 18 juin

Appel du Général de Gaulle

À l'occasion du 85^{ème} anniversaire de l'appel historique du Général de Gaulle, les associations patriotiques et les élus municipaux convient les habitants à se retrouver dans la cour d'honneur de l'Hôtel de Ville pour un hommage..

... Programme à venir sur

www.ville-montereau77.fr



Mercredi 4 et 18 juin

Les mercredis culturels et sportifs de la Gramine

Pour cette nouvelle saison, les structures culturelles et sportives de la Ville ont de nouveau préparé tout un programme pour occuper vos mercredis.

... De 16h à 20h

Parc de la Gramine

Entrée libre



Samedi 14 juin et dimanche 15 juin

2^{ème} Salon de la gastronomie, de l'Artisanat & de la Culture d'Outre-mer

L'association AIDROM 77 vous propose un programme haut en couleurs et en saveurs ! Venez découvrir un véritable marché d'artistes et d'exposants.

... De 10h à 20h

Parc des Noues



Du 18 juin au 27 juin

Exposition des ateliers artistiques de la Maison pour tous

Exposition des œuvres et des travaux uniques des adhérents des ateliers de peinture à l'huile, de peinture sur soie et de céramique de la Maison pour tous.

... De 9h30 à 12h30 puis de 13h30 à 18h

Salle Semisoroff

Infos : 01 64 32 77 56

Entrée libre



Vendredi 20 juin Montereau des Arts

L'exposition à ciel ouvert pour la première fois en nocturne ! De nombreux artistes viendront exposer et créer le temps d'une soirée.

... De 18h à 00h
Place du Vieux Marché
Entrée libre



Fête de la musique

La fête de la musique fait chanter et danser de nombreuses communes de France depuis des décennies. Pour célébrer cette 43ème édition, la Ville propose de nombreux concerts !

... Programme à venir sur
www.ville-montereau77.fr
Entrée libre



Gala de danse et de comédie musicale « Snow Queen »

Gala de danse avec la participation des élèves de la classe de danse d'Elsa Thierry et de comédie musicale de Yolène Khouni du Conservatoire municipal.

... samedi 28 juin à 20h30
... dimanche 29 juin à 16h
Majestic - Scène de Montereau

MAIS AUSSI...

• Tous les dimanches de mai à juillet
Dimanche au kiosque

... 16h - Kiosque du Parc des Noues
Entrée libre

• Un vendredi par mois
Ciné-club

... 20h - Cinéma Confluences
Infos : cineclub-montereau.fr
Tarifs : 5,30€ (adhérent)
6,30€ (non adhérent)

• Un mardi par mois
Conférences d'histoire de la musique

... 17h30 - au Foyer du Majestic - Scène de Montereau
Infos : 01 64 70 44 14
Entrée libre

• Tous les mercredis
L'heure du conte

... 10h30 - à la Médiathèque G. Flaubert ou 15h à la Médiathèque A. Peyrefitte
Infos : 01 64 70 38 94
Entrée libre

• Tous les 1^{er} samedis du mois
Samedis de la lecture

... 10h30 - à la Médiathèque A. Peyrefitte
Infos : 01 60 57 21 26
Entrée libre

• Tous les mois
Conférences à la Micro-Folie

... 14h30 - Majestic - scène de Montereau
Infos : 01 60 74 44 14
Entrée libre



À bord du BSAM Seine

Renforcement. Le BSAM Seine au cœur du nouvel effort de la Marine Nationale.



Les 1^{er} et 2 mars dernier, le bâtiment de soutien et d'assistance métropolitain (BSAM) Seine a effectué une escale sur la base navale d'Umm Qasr en Irak. Première escale de la Marine nationale en Irak depuis 2011, cette dernière s'inscrivait dans le cadre du renforcement de la coopération bilatérale entre la France et l'Irak. Avec plus de 700 militaires déployés en permanence auxquels s'ajoutent ceux opérant en océan Indien, les Forces françaises stationnées aux Emirats arabes unis (FFEAU) constituent la base opérationnelle avancée française à l'étranger située la plus à l'Est. Elle appuie et permet de commander les moyens militaires déployés notamment au Moyen-Orient et en océan Indien, y compris dans le golfe arabo-persique. À travers une telle mission, on devine aisément l'importance et le choix fait par la France de disposer d'une Marine Nationale forte, prête à opérer en tout lieu du globe. Face à la dégradation du contexte géostratégique international et

l'accroissement des menaces pesant sur l'Europe, le Président de la République a appelé, le 20 février dernier, à augmenter les dépenses militaires de la France. Alors que la mer constitue en réalité la première frontière du pays avec la Russie, et qu'on parle de l'extension du parapluie nucléaire tricolore sur l'Europe, le renforcement des capacités de la Marine nationale sera au cœur de ce nouvel effort.

Stratégique. Forte de plus de 40 000 marins, la Marine nationale opère en effet sur toutes les mers et tous les océans, 365 jours par an 24 h/24. Elle est tout d'abord un acteur central de la dissuasion nucléaire française. Elle concourt à assurer la sécurité des Français, des approches maritimes et des intérêts de la France en mer. Au plus près des crises et des catastrophes naturelles, elle intervient et porte notamment assistance aux populations en détresse. Elle s'investit dans la connaissance et la compréhension de l'environ-

nement maritime. Des fonds marins au cyberspace, les bâtiments de la Marine recueillent des informations cruciales à la défense des intérêts du pays, à la libre circulation des forces armées en mer et à la conduite des opérations. À ces fonctions stratégiques s'ajoute désormais celle de l'influence.

Humains. Pour remplir ses missions et répondre à des défis de plus en plus exigeants, la Marine a besoin de marins formés, entraînés et compétents dans des domaines en évolution constante. L'objectif est de dynamiser les parcours et de faciliter la progression professionnelle. La Marine renforce depuis près de trois années sa politique des ressources humaines (RH) en plaçant le marin au cœur de ses préoccupations, en vue d'armer ses unités opérationnelles de marins motivés et aptes au combat. Cela s'accompagne de dispositifs de gestion plus agiles et davantage individualisés. Chaque marin développe, au cours de sa carrière, ses compétences



de façon continue et acquiert progressivement plus de responsabilités.

Compétences. L'acquisition de compétences techniques et de savoir-faire opérationnels, l'entretien de la résilience fondée sur la résistance physique et mentale et le développement du savoir-être constituent trois piliers qui structurent le parcours de chaque marin. La formation, en école ou en unité est une condition indispensable pour développer et entretenir ces aptitudes qui permettent in fine aux marins d'accomplir leurs missions avec un haut niveau opérationnel et technique. La formation est d'ailleurs en constante évolution : les écoles modernisent leurs outils pédagogiques, notamment connectés. L'expérience et la valeur professionnelle des marins, acquises dans la succession d'affectations variées, sont quant à

elles valorisées grâce au processus de validation des compétences acquises (VCA) et au développement des formations continues modularisées (FCM). Ces évolutions sont essentielles pour faire la différence demain au combat.



... + d'infos

Découvrez le nouveau film présentant la Marine Nationale

La Marine, des métiers d'avenir

Des métiers d'avenir

Fidèle à sa mission de formation et d'insertion, la Marine nationale propose aux jeunes des cursus associant diplôme reconnu et immersion militaire. Ces formations offrent des compétences techniques solides et des perspectives de carrière accélérée. Voici 5 formations clés illustrant la stratégie de pré-recrutement de la Marine.

L'expertise nucléaire à l'EAMEA Cherbourg

Le BUT GIM (bachelor universitaire de technologie génie industriel et maintenance) et le BTS Maintenance des systèmes de production préparent les futurs atomiciens de propulsion navale. À l'École des applications militaires de l'énergie atomique (EAMEA) et dans les établissements partenaires, les enseignements se déclinent dans trois domaines : diplôme académique porté par l'établissement civil, formation initiale de l'officier marinier, et compléments métiers et nucléaires dispensés par l'EAMEA. À l'issue du BTS, les diplômés, alors seconds maîtres, rejoignent un sous-marin ou le porte-avions avant d'achever leur formation d'atome. Ils y trouvent des responsabilités immédiates.

Une formation en cybersécurité et réseaux au CIN Brest

Le BTS CIEL (cybersécurité, informatique et réseaux, électronique), dispensé entre le centre d'instruction naval de Brest et le lycée Vauban, forme les futurs spécialistes des réseaux et des systèmes d'information embarqués. Après une première expérience sur des bâtiments de combat ou dans des sous-marins, les diplômés peuvent accéder au brevet supérieur SYNUM (systèmes numériques) ou BS RECOM (réseaux et télécommunications), avec une possible orientation vers la filière cyberdéfense.

Mécatronique navale au PEM Saint-Mandrier

Le certificat de spécialisation et le BTS mécatronique navale, dispensés au pôle écoles Méditerranée (PEM) Saint-Mandrier, forment les futurs experts en conduite, maintenance et gestion des systèmes embarqués. Le spectre des disciplines est large : électricité, hydraulique, électronique et informatique industrielle appliquée aux systèmes de propulsion de dernière génération. Il repose sur une alternance entre internat au PEM, formation militaire et enseignement académique en lycée partenaire. À l'issue de la formation, les diplômés rejoignent les unités avec des opportunités d'évolution rapide. D'autres spécialités de BTS sont également proposées tant pour Brest que Saint-Mandrier. ■

... + d'infos

lamarinerecrute.fr



Tribune du groupe EN AVANT MONTEREAU

NOTRE MUNICIPALITE SE CONCENTRE SUR VOTRE ESSENTIEL !

Avec le budget 2025, notre Municipalité poursuit une gestion rigoureuse tout en continuant à transformer Montereau. Malgré un contexte économique plus que jamais incertain, nous restons fidèles à nos engagements : pour la 17ème année consécutive, les impôts communaux n'augmenteront pas. Ce choix fort vise à protéger le pouvoir d'achat des Monterelais.

Notre bonne gestion se confirme avec un excédent de 3,1 millions d'euros en 2024, une dette par habitant stable depuis 2008, et plus de 8 millions d'euros de subventions obtenues pour financer nos projets lancés en 2024. En 2025, nous atteindrons un niveau d'investissement élevé : 567 € par habitant, bien au-dessus de la moyenne nationale de 375,20 €. C'est la preuve de notre ambition au service de tous.

Grâce à ces moyens, de nombreux projets concrets verront le jour ou seront finalisés cette année : la fin des travaux du nouveau restaurant scolaire André VOLETTE qui servira 6 écoles, la rénovation et l'agrandissement de l'école maternelle du Clos Dion, et le lancement de la rénovation de l'école de la Poterie. Le Pôle Médical Municipal, qui a accueilli plus de 13 000 patients en 2024, continuera à se développer.

Nous lancerons aussi la restauration de la Collégiale, l'aménagement des places Beaumarchais et Bosson, l'installation de nouvelles caméras de vidéoprotection, la modernisation des aires de jeux, et l'arrivée d'un arrêt du bus Express 46 à Surville. Le soutien aux activités culturelles, sportives et aux services municipaux reste total.

Nous continuerons également à favoriser la création de commerces et à maîtriser le foncier, avec par exemple déjà 94 % des terrains nécessaires pour la future caserne de pompiers.

Malheureusement, l'opposition est restée silencieuse en Conseil municipal, refusant – et sans aucune explication ni proposition – de voter ces projets pourtant essentiels pour notre ville. Elle a même voté contre le gel des impôts et contre le budget du Pôle Médical. Ce refus systématique de soutenir des actions qui vous sont favorables est incompréhensible.

De notre côté, nous poursuivons notre travail avec sérieux et engagement pour améliorer votre quotidien. Ensemble, nous bâtissons une ville plus forte, plus solidaire et tournée vers l'avenir.

Maxime LEMOINE,

Président de la majorité municipale
et tous les élus du groupe EN AVANT MONTEREAU

Tribune du groupe Montereau Confluence

Tribune non conforme au règlement intérieur du Conseil Municipal



Vive le nouveau Bar de l'Hôtel de Ville !

Nouveau propriétaire, nouveau concept ! Après plusieurs mois de travaux, le Bar de l'Hôtel de Ville, désormais tenu par Murat et Emel Angül, vient de rouvrir ses portes. Avec ses canapés et fauteuils de style anglais, sa musique lounge, l'ambiance cosy du lieu est idéale pour boire un verre ou déguster de délicieuses planches en familles ou entre amis. Et pas seulement puisque pour le déjeuner, notre BHV rénové propose une carte de brasserie traditionnelle comprenant salades, viandes grillées, hamburgers, fromages et bien sûr desserts. De quoi passer d'agréables moments dans ce bar emblématique du centre-ville. ■

... + d'infos

52, rue Jean Jaurès
Ouvert du lundi au jeudi (7h-22h),
vendredi et samedi (7h-00h)

« Saw's cook » : une nouvelle enseigne pour les gourmands !

Montereau accueille un tout nouvel établissement dédié aux plaisirs sucrés ! Porté par Sawssana et Marwen M'Sakni, frère et sœur passionnés, ce projet met à l'honneur des recettes généreuses et régressives. Au menu : donuts, milkshakes et bubble tea maison, déclinés en saveurs gourmandes comme Nutella, cheesecake ou Oreo. Les créations évoluent au fil des saisons, proposant des versions plus fruitées en été.

L'aventure a commencé en 2020 avec une première boutique à Nemours. Forts de leur succès, les fondateurs ont choisi Montereau pour poursuivre leur expansion.

Engagés contre le gaspillage, ils privilégient une approche responsable en remettant en rayon les invendus de la veille à prix doux. ■

... + d'infos

Saw's cook : 6 rue Emile Zola
Instagram : saws_cook
07 56 90 89 13



