

Confluences

MAGAZINE



Janvier 2024 N°45

MONTEREAU L'ULTIME BATAILLE 17-18 février 1814 2024 210 ans REVIVEZ L'HISTOIRE

Il était une fois p 12 à 15
**La Bataille
de Montereau :
210^e anniversaire !**

> **GRAND ANGLE**
MONTEREAU PLUS VITE,
PLUS HAUT, PLUS FORT,
ENSEMBLE

> **DOSSIER**
BIENVENUE À LA MAISON
DU TERROIR

> **DANS LA LUMIÈRE**
FAADA FREDDY AU MAJESTIC

TONTON GRILL

Fait Maison



*** PRODUITS FRAIS ! ***

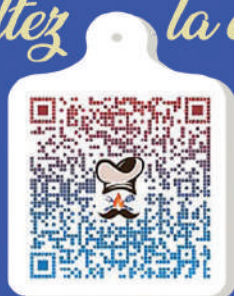
*** TERRASSE AU BORD DE LA SEINE ! ***

*** CADRE CONVIVIAL ! ***

6 QUAI D'YONNE
77130 MONTEREAU

tontongrill.com

Consultez la carte



POUR RÉSERVER :
01 72 66 74 52

#tontongrill



TRANSFORMER LES CONTRAINTES EN OPPORTUNITÉS POUR MONTEREAU

par James Chéron, maire de Montereau, conseiller régional d'Île-de-France

Les crises nationales et internationales s'enchaînent : sanitaire, énergétique, économique, sociale. Et notre pays se sclérose chaque jour un peu plus : empilement des contraintes autant que des strates du millefeuille institutionnel, réduction des moyens aux collectivités et suppression de l'autonomie sur les recettes. La mission d'élu local est bien plus complexe aujourd'hui qu'il y a 20 ans.

Certains parlent au passé. « C'était mieux avant ! ». Peut-être parfois, mais... C'était avant. D'autres parlent au futur, enchaînant les promesses qui n'engagent que ceux qui les croient. La Municipalité parle au présent. Elle a choisi l'action, celle qui engage le travail précis pour impacter concrètement votre quotidien.

Chaque obstacle normatif, budgétaire, institutionnel ou politique est pour la Municipalité comme une haie à franchir pour avancer et faire avancer Montereau. Nous transformons les contraintes en opportunités, en mobilisant autour de nous de multiples partenaires. Avec une accélération de notre projet urbain, humain et environnemental en 2024.

ENSEMBLE, pour transformer l'éclairage public ancien, énergivore et coûteux en éclairage moderne et économe, avec le soutien de la Banque des Territoires, la Région Île-de-France, l'Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine et l'Etat.

ENSEMBLE, pour installer La Poste dans 400m² de locaux commerciaux neufs place Lepesme, avec le soutien du Département de Seine-et-Marne via Aménagement 77, la Banque des Territoires, le Centre Hospitalier du Sud Seine-et-Marne.

ENSEMBLE, pour aménager une cuisine centrale moderne permettant de produire à Montereau nos repas scolaires et solidaires, avec le soutien de la Région Île-de-France, l'Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine, l'Etat.

ENSEMBLE, pour une première étape de travaux dans la future Halle Rustic consacrée à la gastronomie, avec le soutien de la Région Île-de-France, le Département de Seine-et-Marne et l'Etat.

ENSEMBLE, pour aménager une aire de sports et jeux rue des Dames, et réaménager l'aire de jeux des Noues, avec le soutien de la Région Île-de-France.

ENSEMBLE, pour améliorer les transports publics locaux en économisant une strate institutionnelle devenue inutile, avec Île-de-France Mobilité et les communes volontaires.

ENSEMBLE, pour démolir 4 immeubles vétustes rue Jean Jaurès et reconstruire des commerces et appartements de qualité, avec le soutien de la Région Île-de-France, l'Établissement Public Foncier d'Île-de-France, Plurial Novilia et Confluence Habitat.

ENSEMBLE, pour construire une résidence de logements pour personnels de santé, avec le soutien d'Immobilier 3F et de la Région Île-de-France.

ENSEMBLE, pour rénover et agrandir l'école du Clos Dion et construire un nouveau restaurant scolaire, avec le soutien de l'Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine, la Région Île-de-France, l'Etat.

ENSEMBLE, pour aménager un nouveau terrain synthétique au stade Jean Bouin, avec le soutien de l'Agence Nationale du Sport, l'Etat, l'Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine, la Région Île-de-France.

ENSEMBLE, pour lancer la restauration de la Collégiale Notre-Dame-et-Saint-Loup, avec le soutien de l'Etat, la Région Île-de-France, le Département de Seine-et-Marne et la Fondation du Patrimoine.

ENSEMBLE, pour restaurer la Halle Bernier en centre de création numérique, avec le soutien de la Région Île-de-France, la Banque des Territoires, l'Etat.

ENSEMBLE, pour une nouvelle phase de déploiement de caméras de vidéo protection, avec le soutien de l'Etat, le Département de Seine-et-Marne et la Région Île-de-France.



ENSEMBLE, pour écrire une stratégie de développement « tourisme et terroir », avec 10 autres communes membres de la SPL « Montereau Porte de Paris » et des dizaines de communes partenaires.

ENSEMBLE, pour construire un Village Associatif à Surville avec le soutien de l'Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine.

ENSEMBLE, pour ouvrir une école de production formant aux métiers de l'industrie, en partenariat avec la Chambre de Commerce et d'Industrie et des entreprises locales, et le soutien de la Région Île-de-France, le Département de Seine-et-Marne et l'Etat.

ENSEMBLE, pour construire un Campus d'excellence Énergie Durable en partenariat avec l'Université Paris Saclay, les 3 Rectorats franciliens, la Région Île-de-France et EDF.

En 2024, la Municipalité fait sienne la devise olympique : plus vite, plus haut, plus fort - ensemble. En mobilisant les partenaires publics et privés volontaires pour financer et parfois porter des projets importants pour les habitants et le territoire, en transformant les contraintes en opportunités, sans augmenter ni les taux communaux des impôts locaux ni les tarifs des services municipaux. « C'est une belle harmonie quand le faire et le dire vont ensemble. » disait Montaigne. Dire et faire, faire et dire, tel est le quotidien des élus de la Municipalité et des agents communaux. En démontrant que l'action publique peut encore se construire au service de l'intérêt général, et naturellement toujours être #FiersDeMontereau !





**PHOTO LAURÉATE
DU CONCOURS**
**« Plus vite, plus haut,
plus fort, ensemble »**
Félicitations à Jordan Fregona.



6 à 9... Grand angle

- Montereau : plus vite, plus haut, plus fort, ensemble !

10 à 11... Montereau à la une

- 2 sportifs en haut de l'affiche

12 à 15... Il était une fois

- La Bataille de Montereau : 210e anniversaire ...

16 à 17... Économie

- Pierre Chetata : l'industrie chevillée au corps !

18 à 20... Ça bouge

Culture

- L'Université pour tous entame son second semestre en 2024 !

Équipement

- Le « plan aires de jeux » se poursuit

NUMÉROS UTILES

Mairie : 01 64 70 44 00

Maison des Services Publics :
01 60 57 21 00

Confluence Habitat : 01 64 70 53 00

Sirmotom : 0 800 45 63 15

Police secours : 17

Commissariat : 01 64 69 39 30

Sapeurs pompiers : 18

SAMU : 15

Gare SNCF : 08 92 35 35 35

Centre des Finances Publiques :
01 64 32 01 03

Sécurité

- Médillés pour acte de courage et de dévouement

Démarches

- Autorisations d'urbanisme : Montereau passe au numérique !

Économie

- Une étape de luxe pour Hermès à Montereau : la tannerie s'étend !

Social

- Un simulateur de conduite à la Maison Pour Tous

Gastronomie

- La Confrérie des Chevaliers du Brie de Montereau au service du terroir !

21 à 23... Dossier

- Bienvenue à la Maison du Terroir de Montereau

24 à 25... Dans la lumière

- Faada Freddy au Majestic !

26 à 31... Sortir

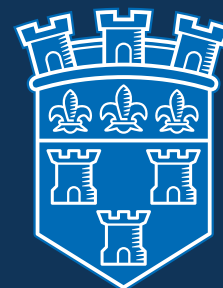
- Agenda culture, loisirs, événements

32 à 33... Le fil bleu : à bord du BSAM Seine

34... L'opinion

35... On aime

- L'aquagym prénatale pour les futures mamans
- « Le Château de mon père » d'Aziz Salam
- La bataille de montereau... en BD !



LE MAGAZINE DE LA VILLE DE
MONTEREAU-FAULT-YONNE

Hôtel de Ville
54 rue Jean Jaurès
77875 Montereau cedex
Tél. 01 64 70 44 00
www.montereau77.fr
Facebook : @villedemontereau
Twitter : @Ville2Montereau
Application Montereau+ sur
Apple Store et Google Play

• Responsable de publication :
Haris Mebarki, conseiller délégué à
la Communication,
aux Relations avec les habitants et à
l'Accueil des nouveaux arrivants

• Rédacteur en chef :
Sarah Laurent, directrice du service
de la communication

• Rédaction :
Jérôme Lefier
Clémence Vincent

• Crédits photos/illustrations :
Services de la Ville de Montereau
Stéphanie Foucher (p7 LED)
Dominique Bruneau
(Dossier Napoléon p12 à 15)
Omar Victor Diop (p25 & p30
Faada Freddy)
Brigitte Engérand
(p26 - la puce à l'oreille)
Koolors production
(p27 - les ambassadeurs)
Marcel Hartmann
(p28 - l'enfant paraît)
Juïen Benhamou
(p29 - joyaux du Ballet)
lConcert.ro (p31 - bollywood)
L'équipage « La Seine »
(p32 & 33 - fil bleu)

• Maquette et mise en page :
Service communication

• Imprimeur : Imprimerie Compiègne

• Dépôt légal : janvier 2024



« Plus haut, plus vite, plus fort – ensemble ! » : grande cause municipale 2024



Cap. En s'inspirant de la devise de l'Olympisme, la ville de Montereau entend accélérer sa métamorphose lors de cette nouvelle année 2024.

Encouragement au dépassement. Alors que la France s'apprête à accueillir le monde cet été à l'occasion des Jeux Olympiques, la Ville de Montereau a décidé de faire sienne la devise de l'Olympisme : « Plus haut, plus vite, plus fort – ensemble ! ». Déclarée grande cause municipale en octobre dernier, la phrase résonne depuis plusieurs mois comme un mantra dans la Cité du Confluent. Véritable invitation à donner le meilleur de soi et à vivre ce dépassement comme une victoire, la commune a décidé d'utiliser ce ressort

pour accélérer sa métamorphose dans de nombreux domaines. Dans le sport, d'abord et naturellement ! Avec près de 4700 licenciés répartis dans une cinquantaine de clubs, la commune est une véritable terre d'épanouissement pour ses sportifs. Afin de la développer durablement, la mairie va livrer en 2024 d'importants travaux afin de développer ses équipements. Les constructions du terrain de basket 3x3 Franck Butter et du street workout rue de Paredes, du terrain multisports rue des Dames, mais aussi et surtout

du terrain synthétique au Stade Jean Bouin qui va d'ailleurs coïncider avec le centenaire de l'ASAM, notre club de football, en sont de fiers exemples. Une accélération significative donc, qui va également se concrétiser dans de nombreux autres domaines : emploi, transition écologique, éducation, formation, logement, sécurité. Parce que les valeurs olympiques forment une philosophie qui transcende toutes les frontières.



Conversion. La ville a décidé de convertir son éclairage public en 100% LED d'ici la fin de l'année 2024. À lui seul, il représente pour le moment 37 % de la facture d'électricité totale de la collectivité. La faute à un parc éclairage vétuste et énergivore (lampes à sodium, boules diffusantes...). Pour l'heure, 25% des points lumineux ont été convertis à la faveur d'un plan de transition initié en 2018 par la Ville. Mais l'explosion du prix de l'électricité depuis la fin de l'année 2022, suite notamment à la guerre en Ukraine, avait encouragé la mairie à mettre en place un plan de sobriété énergétique avec notamment l'extinction de l'éclairage public en cœur de nuit. Aujourd'hui, elle accélère le mouvement en tablant sur une conversion de 2 450 points lumineux d'ici la fin de l'année 2024. En faisant le choix du LED, la Ville va ainsi réduire sa consommation globale d'électricité d'environ 21 %, mais aussi sa maintenance grâce à la durée de vie des nouvelles ampoules pouvant aller jusqu'à 30 000 heures contre 1 000 heures pour l'éclairage classique. Elle souhaite par ailleurs intégrer des systèmes d'éclairage intelligents (éclairage autonome, pilotage, etc.) dont l'objectif est d'éviter le gaspillage d'énergie.



Cuisine centrale. En 2024, la Ville va également relocaliser sa restauration collective et développer des partenariats avec des producteurs locaux afin de garantir la préparation de repas scolaires et solidaires avec des produits sains et de qualité. Les travaux de réhabilitation de la cuisine centrale sur la Zone Industrielle du Confluent ont démarré. Ils vont bien sûr prendre en compte la loi Egalim. Objectif 2024 : inclure dans les repas 50% de produits de qualité et durables, dont au moins 20% de produits biologiques. La commune va par ailleurs renforcer son orientation vers la maîtrise de ses circuits d'approvisionnement, en lien avec la chambre d'agriculture et engager une réflexion sur la maîtrise de ses moyens de production. 1300 repas jours sont envisagés à court terme, 3 000 repas à moyen terme et 5 000 repas d'ici 3 ans. La structure de 580m² sera entièrement équipée d'appareils de production et de conservation respectueux de l'environnement pour être opérationnelle à la rentrée de septembre 2024.



Berges des fleuves. La Municipalité va reconnecter la ville à ses richesses patrimoniales et naturelles, en créant les aménagements sur les berges de la Seine et de l'Yonne. Objectifs : améliorer le cadre de vie des habitants, répondre aux enjeux de transition écologique, de préservation de la biodiversité et de développement des mobilités douces. À ce jour, le potentiel des berges n'est pas véritablement exploité sur la totalité du linéaire. La cohabitation entre les différents usagers (automobilistes, cyclistes et piétons) n'est pas toujours confortable et très inégale selon les endroits. Afin de repenser ces espaces, un cabinet d'étude est missionné en 2024 afin d'assister la maîtrise d'ouvrage pour la conception, la programmation, et plus tard le suivi de la réalisation du projet d'aménagements des berges de Seine et d'Yonne. Si l'on ajoute le classement des espaces boisés en réserve naturelle régionale et la poursuite du « Plan solaire » pour le développement de la technologie photovoltaïque sur le territoire, cette nouvelle année s'annonce fructueuse sur le plan de transition écologique de Montereau.

Réinsertion. À compter du 1^{er} janvier 2024, la Municipalité reprend en gestion directe l'entretien des bâtiments communaux confiés jusqu'alors à des entreprises. Plus d'une cinquantaine d'emplois dont certains en voie d'insertion par l'activité sont ainsi proposés localement sans alourdir la charge financière de la commune. Cette opération va permettre à des personnes éligibles de se réinsérer, avec un accompagnement et un suivi, pour aboutir à une sortie positive vers un emploi durable. Il en sera de même pour l'exploitation de la cuisine centrale qui sera également soutenue par un volet insertion sociale (ex : travaux de maraîchage urbain alimentant la cuisine). Sur ces sujets, le Carrefour de la Réussite, service municipal d'aide à la formation et à l'insertion des jeunes, sera particulièrement mobilisé en 2024. Il s'appliquera également à mettre en place de nouveaux dispositifs tels que l'opération « Du stade vers l'emploi », le salon pour les jobs d'été ou encore l'aide à la création d'entreprise via la Fabrique entrepreneuriale. C'est une véritable bataille pour l'emploi que Montereau s'apprête à livrer !



... Signature de statuts en présence de la direction de la Fédération Nationale des Écoles de Production

Formation. Une École de Production spécialisée dans le domaine de la chaudronnerie-soudure sera créée pour la rentrée scolaire 2024-2025. Portée par l'association « École de Production Montereau Porte de Paris » dont la commune est membre fondatrice, elle se situera dans la zone d'activité des Ormeaux. Dans un domaine où les entreprises peinent à recruter, l'établissement proposera aux jeunes, à partir de 15 ans et quel que soit leur niveau scolaire, de se former à la chaudronnerie et à la soudure selon une pédagogie particulière : le « Faire pour apprendre », afin de les ancrer dans la réalité du monde professionnel. Les élèves seront personnellement accompagnés et encadrés par un maître-professionnel. Ils apprendront en réalisant directement les commandes

de clients. Plusieurs industriels du bassin Sud Seine-et-Marne ont déjà rejoint le projet, ce qui permettra aux élèves qui suivront attentivement ces formations de se faire rapidement embaucher à la fin de leurs études.

Campus. En 2024, l'avenir du nucléaire français va s'écrire à Montereau. Depuis 2 ans, la commune travaille à la création d'un Campus ÉDU Énergie Durable qui comportera un pôle nucléaire implanté sur son territoire. Après une préfiguration aboutie, le cap est désormais fixé au 1^{er} semestre 2024 vers la labellisation CMQ (Campus des Métiers et des Qualifications) autour des sujets de l'énergie, validée en décembre par le Comité des experts. Elle permettra d'augmenter progressivement l'offre de formation (de bac-3 à bac+8). Le



Campus ÉDU va ainsi répondre à plusieurs enjeux : former nos jeunes à des métiers insérants, répondre localement aux besoins des entreprises qui embauchent, améliorer la souveraineté énergétique de notre pays... et accélérer sa décarbonation. Les besoins en emplois sont considérables : 10 000 recrutements par an pendant 10 ans ! 1 million d'euros a déjà été mobilisé par la Région, l'État et la Banque Publique d'Investissement pour moderniser les plateaux techniques du lycée André Malraux.

Écoles. En 2024, la Municipalité va poursuivre son « plan écoles » avec la rénovation et l'extension de l'école maternelle du Clos Dion pour y ajouter deux classes. En parallèle, un nouveau restaurant scolaire contigu à l'établissement est en cours de construction. Celui-ci répondra au besoin d'accueil des demi-pensionnaires de nos écoles maternelles et élémentaires dont le nombre a augmenté ces dernières années. Il accueillera les élèves des groupes scolaires Clos Dion, Ormeaux, Saint Exupéry et Sigonneau.

Habitat. En matière de logement, les livraisons prochaines des bâtiments des rues Léo Lagrange et des Arches vont permettre d'amplifier l'offre d'accueil sur le territoire de Montereau. Une offre qui sera bientôt complétée par la construction prochaine d'une résidence de 50 logements

individuels rue de la Pépinière Royale. Par ailleurs, le chantier de construction rue du Chatelet se poursuit et la réhabilitation de l'ancien Hôtel Dieu en résidence service senior (125 logements pour personnes âgées autonomes) avance à



... Présentation des travaux de l'école Clos Dion aux usagers

grand à pas. 2024 verra également le démarrage de la construction d'une résidence de 20 logements à destination des professionnels médicaux, rue Victor Hugo.

Sécurité. Début 2024, le Centre Supérieur Urbain (CSU) va être relocalisé dans les locaux de l'ancienne trésorerie, où se situe déjà le nouveau poste de Police Municipale. 100% des caméras existantes ont d'ores et déjà été modernisées. D'ici la fin de l'année, le réseau va être doublé et ainsi passer de 73 à 120 caméras dernière génération, toutes reliées par la fibre optique. La modernisation du CSU prévoit également l'intégration de l'Intelligence Artificielle pour faciliter le traitement de l'image par les agents opérationnels 24h/24 et 7j/7. La vidéo-protection constitue en effet un outil indispensable de lutte contre l'insécurité. Pour preuve, sur la simple année 2022, le CSU a détecté 429 « faits » et répondu à quelque 110 demandes de mises à disposition d'images pour la police et la justice. Le déploiement des caméras va même se poursuivre au-delà de 2024, puisque suivant le schéma directeur de sécurité urbaine, leur nombre devrait même quadrupler à terme. Objectifs : couvrir toutes les écoles, toutes les aires de jeux, compléter le maillage de la voie publique pour notamment lutter contre les rodéos ou d'identifier des véhicules servant à un cambriolage, sécuriser l'ensemble des bâtiments publics...

Nombre de ces projets qui vont voir leur réalisation en 2024, tels que la relocalisation des repas collectifs ou encore la transformation de l'éclairage public en LED ont valu à Montereau d'être la seule ville lauréate en Seine-et-Marne à avoir obtenu le label national « Quartiers Résilients ». Une preuve supplémentaire que la commune est sur la bonne voie. Nul doute que cette grande cause municipale 2024 « Plus haut, plus vite, plus fort - ensemble ! » la mènera encore plus loin.



À Montereau, Erwan Eboumbou Ebelle conjugue du comité Départemental Olympique et Sportif de Seine-et-Marne incarne la force de l'excellence sportive en France et à l'international. Soit constant et une passion débordante. Athlètes mais aussi célébrer un triomphe collectif. Des valeurs qui font écho à l'esprit olympique: "Montereau, plus vite, plus haut, plus fort - en

Erwan Eboumbou Ebelle : un talent sportif made in Montereau

À 23 ans, cet athlète monterelais affiche un remarquable parcours sportif en tant qu'handballeur. Découvrez son parcours.

Comment avez-vous démarré votre parcours sportif ?

Quand j'ai déménagé à Montereau en 2009, à l'âge de neuf ans. Mes parents m'ont inscrit à l'école multisports. Je savais que je voulais faire un sport d'équipe mais sans savoir lequel. C'est en faisant ma rentrée au collège Paul Eluard de Montereau que ma mère m'a inscrit à l'AS Handball. Après ça, on m'a conseillé de me rapprocher du CSM Handball et de prendre une licence. Je me suis inscrit lors de mon année de quatrième au club de Montereau et depuis je continue dans ce club.

Quelles ont été vos perspectives d'évolution au sein CMS Handball ?

Au départ, j'ai intégré l'effectif des moins de 14 ans. Au cours de l'année mon niveau a évolué, et j'ai pu participer à des championnats régionaux. Une fois au lycée, après de belles performances aux championnats régionaux, j'ai été surclassé en catégorie « U19 ». L'équipe a explosé les scores, avec une seule défaite sur toute la saison,

où nous avons rencontré des joueurs beaucoup plus expérimentés. Cela fait maintenant 4 ans que je joue dans la catégorie « Senior du club ». Pendant ma première année, l'équipe était en division « Honneur » (secteur régional), nous sommes ensuite montés en division « Excellence » pendant 2 ans. Cette année, nous sommes aux portes du niveau national, en étant classés aux championnats pré-nationaux.

Utilisez-vous d'autres infrastructures de la Ville dans votre pratique sportive ?

Avec le temps, je me rends compte qu'il existe un grand nombre d'infrastructures, de clubs et de disciplines à Montereau. À côté de ma pratique du handball, je fais des activités sur mon temps libre avec des amis : du foot, du basket, du tennis... L'avantage de cette ville est que dès que nous avons envie de découvrir des disciplines, même si nous n'avons pas de licence, il y a les infrastructures et des terrains pour pratiquer sans contraintes comme les city stades ou les street workout.

Cette année va être olympique ! Allez-vous suivre les Jeux

Olympiques de Paris ?

Bien sûr que je vais suivre ! C'est un événement que la France a la chance d'accueillir. Je vais prendre plaisir à regarder toutes les disciplines, notamment les nouvellement intégrées comme le breakdance. Et suivre évidemment au maximum l'équipe de France de handball ! Voir des athlètes au sommet de leur art à la télé peut susciter un engouement et donner envie de faire du sport. Ces événements permettent de faire de la pédagogie et de sensibiliser sur les bienfaits du sport sur la santé physique et mentale.

Avez-vous des conseils à donner aux jeunes qui voudraient se mettre au sport ?

Mon conseil serait plutôt pour les parents : incitez vos enfants à faire du sport et poussez-les à tester de nouvelles pratiques ! Mon parcours sportif a commencé grâce à mes parents qui m'ont inscrit à l'école multisport de Montereau pour me faire découvrir différentes disciplines. On ne connaît pas toutes les possibilités autour de chez soi. Renseignez-vous car une vocation peut naître chez vos enfants, et avec votre soutien, ils pourront faire des étincelles ! ■

les défis du terrain de handball avec son rôle au sein de l'Union départementale de l'Essonne. De son côté, Carolle Zahi, reine du sprint, est internationale. Leur point commun ? Un dépassement de soi. En tant que citoyens, ils repoussent les limites individuelles pour la grande cause municipale de cette nouvelle année. "semble."

Carolle Zahi : dernière ligne droite avant les JO !



Monterelaise depuis janvier 2023, Carolle Zahi, 29 ans, se prépare à disputer les Jeux Olympiques de Paris. Quadruple championne de France sur 100m, finaliste lors des championnats d'Europe de Berlin en 2018 et lors des jeux de Tokyo en 2020 avec le relais 4x100m, la sportive est coutumière des grands rendez-vous internationaux. Travailleuse méticuleuse et acharnée, Carolle a franchi un à un les paliers qui la mèneront peut-être cet été sur la piste du Stade de France.

Qu'est-ce qui vous a amené au sport ?

J'ai vraiment commencé à 18 ans, même si à 9 ans, on m'avait déjà découvert des qualités de vitesse. Au départ, c'était surtout pour battre les garçons, ce n'était pas vraiment une passion. C'est au lycée que cela est devenu sérieux pour moi. Dans le cadre des compétitions UNSS, j'ai eu mes premiers bons résultats. Cela m'a ouvert les portes des championnats de France. À l'issue de tout ça, j'ai réalisé des performances qui m'ont permis d'intégrer en 2013 le pôle de Fontainebleau. Depuis 10 ans, je m'y entraîne. Si bien que j'ai progressé de plus en plus et suis ainsi rentrée dans les sélections de l'équipe de France.

À partir de quel moment avez-vous senti que vous pourriez en faire votre carrière ?

Le déclic a eu lieu en 2015. Jusque là, je

m'entraînais sans réellement m'impliquer. Je me reposais sur mes qualités de vitesse. En « bricolant », je me suis tout de même classé 2e du championnat de France élite. Sauf que lorsque l'on veut accéder au très haut niveau, il faut travailler « pour de vrai » m'a conseillé mon entraîneur. J'en ai pris conscience et les choses ont vraiment décollé pour moi.

Que représentent les Jeux Olympiques pour vous ?

En 2016 à Rio, j'ai participé à mes premiers Jeux Olympiques en tant que remplaçante. En 2020, à Tokyo, j'étais titulaire. Avec le relais 4x100m, on s'est hissé jusqu'en finale. Pour les jeux de Paris, l'idée, c'est de se qualifier en équipe et en individuel. C'est l'événement majeur de tous les sports de haut niveau, la compétition la plus prestigieuse. Cela n'arrive que tous les 4 ans. Le fait d'y participer est en soi déjà exceptionnel. Le fait que cette Olympiade se déroule à Paris devant notre public, ça va être génial !

Comment vous y préparez-vous ?

Il y a un standard à réaliser. Les minimas sont fixés à 11'07 et il s'agit de franchir ce cap entre le mois d'avril et 2 semaines avant les jeux. Mon record personnel est à 11'01. En ce moment, je suis en plein travail foncier. Je suis confiante et mon entraîneur

aussi. Le travail va payer ! Du mardi au vendredi, je m'entraîne 2 fois par jour, de 10h à 12h puis de 17h jusqu'à 20h. Projection, poussée, enchaînement... je travaille chaque détail. Ça, c'est le côté sportif. Il me faut également trouver des sponsors. Car c'est une réalité, les athlètes de haut niveau ont besoin d'être soutenus. Je remercie d'ailleurs le Maire de Montereau d'avoir accepté, que la Ville me sponsorise.

« Plus haut, plus vite, plus fort - ensemble » est la devise de l'Olympisme. En tant que sportif, comment arrive-t-on à repousser ses limites ?

En athlétisme, on est vraiment dans cette philosophie. Notre corps est rudement mis à l'épreuve. C'est là que le mental doit vraiment prendre le dessus. Il faut faire fit des douleurs que l'entraînement occasionne. Chaque palier que l'on franchit impose mentalement un dépassement de soi.

Quel conseil donneriez-vous à un jeune qui souhaiterait se consacrer au sport ?

Je lui dirais d'être déterminé, mais surtout de prendre du plaisir. Parce que dans le sport, il y a beaucoup de phases de doute et de remise en question, le plaisir permet de revenir à l'essentiel. ■



Il était une fois

MONTEREAU L'ULTIME BATAILLE

1814
2024
210 ans

17-18
février

REVIVEZ L'HISTOIRE

La Bataille de Montereau : 210^e anniversaire !

Lien. Le 18 février 1814, Napoléon remportait à Montereau sa dernière victoire. Afin de commémorer l'événement, la Ville organise les 17 et 18 février 2024 un week-end aux couleurs de l'Empire.

C'est un passé qui semble lointain et pourtant. 210 ans nous séparent de la bataille de Montereau. Seulement 210 ans pourrait-on dire ! Car oui, les grands-parents de nos grands-parents ont vécu cette époque. Ainsi, nombre d'entre nous connaissent ou ont connu une personne qui a côtoyé un aïeul ayant assisté à la bataille de Montereau. C'est cette histoire que nous avons en commun que la ville s'apprête à raviver via cette nouvelle commémoration.





Contexte. Enroulons le fil de l'histoire. Au retour de la campagne de Russie, après avoir combattu les coalisés en Allemagne, en Italie et en Espagne, l'armée napoléonienne se replie sur les frontières de la France. C'est la campagne de France ! L'étau des forces austro-prussiennes se resserre sur Paris. L'Empereur peut-il encore envisager de rejeter ses ennemis au-delà du Rhin ? Napoléon le pense, la plupart de ses Maréchaux en doutent. Les forces d'invasion franchissent le Rhin en trois masses : les Autrichiens de Schwarzenberg par Bâle, les Prussiens de Blücher par Coblenz, les Suédois et les Russes de Bernadotte par la Hollande. Aux trois armées qui menacent la capitale et qui forment un corps de plus de 250.000 hommes suivis de réserves considérables, Napoléon n'en peut guère opposer que 60.000 dont la plupart sont de jeunes recrues.

Audace. L'Empereur va longtemps suppléer à l'insuffisance de ses effectifs par des manœuvres d'une rapidité et d'une audace extraordinaires. Il concentre ses faibles forces en



Champagne. Le 29 janvier, entre l'Aube et la Marne, il bat les Prussiens à Brienne. Le 1^{er} février 1814, à la Rothière, il fait face à une attaque combinée des Prussiens de Blücher et des Autrichiens de Schwarzenberg. Il semble perdu lorsqu'une faute stratégique de ses adversaires vient changer la situation. Les Prussiens et les Autrichiens se séparent pour marcher sur Paris, les premiers par la Marne, les autres par la Seine. L'Empereur se porte successivement de l'une à l'autre armée et leur inflige de nombreux échecs. En quatre jours, du 10 au 13 février, il bat quatre fois Blücher, notamment à Champaubert, et à Montmirail, il lui prend ou met hors de combat 50.000 hommes et le rejette au-delà de Châlons.

18 février. Ce matin-là, c'est le Général Pajol qui est aux commandes. Première charge, premier coup dur pour les hommes de Wurtemberg. C'est bon signe, l'ennemi vacille. *« J'ai demandé à ce que l'on prépare mon cheval. Le prochain assaut, on le mènera ensemble, jusqu'à la victoire ! Au diable les conseils de mon aide de camp. Le boulet qui doit me tuer n'est pas encore fondu ! »* aurait déclaré Napoléon. Montereau est un nœud stratégique. Grâce à ses ponts, c'est l'un des seuls points de passage sur la Seine qui mène jusqu'à Paris. À la tête d'une armée de jeunes conscrits, les « Marie Louise », Napoléon oriente lui-même le canon vers les armées austro-wurtembergeoises, avant de forcer les troupes aguerries de l'ennemi à reculer grâce à une charge de cavalerie héroïque sur les ponts de la ville. La route de Paris est coupée aux coalisés. Une fois de plus, l'intelligence tactique de celui qui est encore l'Empereur de tous les Français lui a permis de vaincre. Le lendemain, sur la place du Marché au Blé, il décore lui-même le soldat Nicolas-Montagne Boulu ainsi que Louis-Auguste Moreau, le maire de l'époque. Car les Monterelais ont aussi joué leur rôle dans cette bataille. Beaucoup se sont rués sur les fuyards. Juchés sur les toits dont ils jetaient les tuiles, accrochés aux fenêtres par lesquelles ils balançaient meubles et vaisselles à la tête des occupants, ils ont tirailé longtemps avec tout ce qui leur tombait sous la main. Dans les rues, à l'entrée des ponts, chacun a pu laisser exprimer sa joie le soir de la victoire. Le vin et l'eau de vie ont pu couler à flots. Aujourd'hui au confluent de la Seine et de l'Yonne, se dresse une statue équestre de Napoléon, l'une des seules de France ; édifiée en 1867 par Charles-Pierre-Victor Pajol, fils aîné du général victorieux. La statue rappelle ainsi cet événement qui a fait de la ville l'un des hauts lieux de la Campagne de France et de l'épopée napoléonienne. À Montereau le 18 février 1814, l'histoire locale a ainsi rencontré l'Histoire de France et d'Europe. Les 17 et 18 février 2024, vous allez pouvoir revivre cet épisode remarquable. ■





Au programme :

... La charge héroïque

Parc des Noues

- à 17h le samedi 17 février
- à 14h le dimanche 18 février

Revue des troupes par l'Empereur et reconstitution de la bataille. 500 soldats venus de toute l'Europe vont faire parler la poudre ! Un moment unique, spectaculaire et pédagogique ; cette bataille des troupes napoléoniennes face aux troupes coalisées autrichiennes et wurtembergeoises sera commentée par David Chanteranne, historien, administrateur de l'Institut Napoléon, rédacteur en chef du magazine Napoléon 1^{er} et de la Revue du Souvenir Napoléonien.

Au cœur de l'histoire...

Parc des Noues - De 10h à 18h

Vie de Camp : plongez dans le quotidien des soldats de Napoléon à travers un témoignage vivant de la vie d'un campement. Appréciez les facettes de la vie militaire, des moments de repos aux préparatifs pour la bataille.

Village Civil d'Antan : flânez dans un village civil reconstitué et rencontrez des artisans passionnés représentant les vieux métiers de rue, les colporteurs et les marchands ambulants. Du maréchal-ferrant à la lingère, en passant par le maroquinier et le montreur de lanterne magique, ne manquez pas la marchande de parfum de l'Empereur !

Taverne d'Époque : rien de tel qu'une pause à la taverne pour savourer une soupe revigorante ou se réchauffer avec un vin chaud, tout en profitant de l'atmosphère chaleureuse du bivouac.

Exposition : sur les œuvres civiles de Napoléon.



Bourse aux souvenirs militaires

Salle Rustic - De 10h à 18h

Enrichissez votre collection ! Le RDV incontournable pour les passionnés d'histoire militaire, les collectionneurs et les curieux. Venez découvrir, acheter ou échanger.

Exposition « Artisans & Marchands »

Salle Sémisoroff - De 10h à 18h

Amateurs d'histoire, d'art et de culture, venez découvrir la riche période de l'Empire Napoléonien.

Graveur sur cuivre, peintre sur figurines 1^{er} empire, illustratrice, bouquiniste et libraire vous donnent rendez-vous.

Salle de la « Bataille du 18 février 1814 »

2 place René Cassin - De 10h à 18h

Visites guidées qui démontrent, notamment par la maquette de 3000 figurines, comment Napoléon a réussi à déjouer les tours de ses adversaires.

Samedi 17 février

Escarmouches de cavaliers

Plaine des Rougeaux - De 9h à 11h

300 soldats se livreront bataille sur les coteaux de Surville (à côté de la piscine).

Reconstitution d'une scène historique - De 11h à 12h

Suivez le mouvement des troupes depuis la Plaine des Rougeaux jusqu'au « Bois du Lycée ». Au Belvédère, nos soldats reconstitueront la célèbre scène de la bataille où Napoléon aurait prononcé ces mots mémorables : « Allez mes amis, ne craignez rien, le boulet qui me tuera n'est pas encore fondu ! », immortalisés par l'artiste peintre Horace Vernet.

Grand défilé « Empire »

Départ à 14h à la salle François Mitterrand, commémoration au monument aux gendarmes avec la garde impériale de Dijon à 14h30, halte au Confluent sur les ponts à 15h15 pour un dépôt de gerbe au pied de la statue Napoléon. Le défilé de la garde impériale se poursuivra jusqu'au Parc des Noues en passant par la rue Jean Jaurès.

La Valse Premier Empire

Kiosque des Noues à 16h30

Démonstration de danse en costumes d'époque

Napoléon, l'opéra rock

Majestic - Scène de Montereau à 20h30

Histoire et musique s'entremêlent pour un spectacle apprécié par tous, petits et grands !

Tarif unique de 5 euros/personne - Réservation au 01 64 70 44 00

Dimanche 18 Février

Parcours Historique et immersif en 3D

« Napoléon et la Bataille de Montereau » RDV à la statue Napoléon à 10h30, 12h, 14h et 16h.

Avec l'application LegendR et des lunettes cardboard, laissez-vous guider et découvrez de manière ludique sous forme d'une quête initiatique et de mini jeux chaque étape de la Bataille grâce à une expérience de réalité virtuelle et une captation en 360°.

Escarmouches de cavaliers

Rue Jean Jaurès - De 10h30 à 12h

300 soldats se livreront bataille en centre-ville

Spectacle de chevaux

Parc des noues à 16h

Cavaliers cascadeurs, voltigeurs et dresseurs vous offrent des scènes d'action de guerre équestre en costumes.

Théâtre « Les Oisifs »

Conservatoire municipal Gaston Litaize à 17h

La Troupe des Grognaards s'efforce de réveiller le théâtre de l'époque de la Révolution et de l'Empire, ici avec une comédie épisodique de 1809 en prose d'après Louis-Benoît Picard.


Entrée libre et gratuite (exceptée le spectacle « Napoléon Opéra Rock »)
Tous les parkings de la Ville sont gratuits



Pierre Chetata : l'Industrie chevillée au corps !

Ascension. Entré comme intérimaire à la SAM, fleuron industriel de Montereau, Pierre Chetata, 39 ans, y a trouvé l'épanouissement professionnel.





BTS en gestion, management et marketing en poche, Pierre Chetata se destinait à l'hôtellerie de luxe. « *C'est un métier que je trouvais captivant quand j'étais plus jeune. J'ai travaillé dans des lieux prestigieux comme l'hôtel de Crillon, le Lutétia et bien d'autres établissements.* » affirme-t-il. Seulement voilà, l'homme a la bougeotte et aspire à changer de vie : « *J'ai souhaité quitter le monde de la restauration et surtout quitter Paris.* ». De retour dans sa ville natale, Montereau, il fait le tour des boîtes d'interim. Dès lors, il enchaîne les missions. « *J'ai travaillé à la Poste de Moissy-Cramayel, dans la banque en gestion de patrimoine, chez Safran... J'ai même fait du placo !* ». En 2012, Pierre entre comme simple basculeur à la SAM (Société des Acières de Montereau). Le début d'une longue et belle aventure avec ce fleuron industriel montereauis, spécialisé dans la fabrication des aciers destinés entre autres à l'armature du béton à partir de ferrailles de récupération.

Comment se sont passés vos débuts à la SAM Montereau ?

“ Au départ, c'était pour être à la bascule comme on dit. Le poste consiste à peser les véhicules qui rentrent et qui sortent de l'usine afin d'en assurer l'enregistrement. On recevait environ 600 000 tonnes de ferrailles par an. Le transit est non seulement routier, mais aussi fluvial et ferroviaire. Je travaillais à la journée au début. On rentrait entre 100 et 140 camions par jour. Ça me plaisait, parce que c'était nouveau. Mon challenge était d'en faire rentrer le plus possible. ”

Combien de temps cela a-t-il duré ?

“ 6 mois ! La société a créé un poste de responsable des services généraux. Cela consiste à assurer de la maintenance préventive sur la radioactivité, les bascules, la dératisation,

les systèmes de ventilation et d'aération, les systèmes de chaufferie, la sécurité, le contrôle des portes... Autant de domaines qu'il s'agit de surveiller pour le bien de notre site qui fait tout de même 40 hectares. C'était une manière de centraliser la surveillance. La direction m'a ainsi demandé de m'investir dans ce nouveau poste. ”

Selon vous, pourquoi l'entreprise vous a fait confiance ?

“ Je faisais bien mon travail, j'étais ponctuel, j'étais motivé, j'étais volontaire ! Et puis, via ma formation précédente en hôtellerie restauration, je savais anticiper les besoins. 6 mois après mon entrée à la SAM, j'occupais donc ces nouvelles fonctions. Je venais de passer chef de service. ”

Comment s'est déroulée cette prise de fonction ?

“ J'avais une petite équipe et la responsabilité des entreprises extérieures avec lesquelles on travaille pour assurer la bonne marche du site. Il s'agissait d'être force de proposition. J'ai par exemple proposé à ma direction d'investir dans une nouvelle chaufferie pour améliorer le confort des employés. C'est la grandeur de cette entreprise, elle n'a pas de limite ! Toutes les idées pour optimiser son fonctionnement sont prises en compte. On a ainsi pu moderniser des tas de choses : électricité, plomberie, espaces paysagers... dans l'ensemble de ces domaines, j'ai de plus eu la liberté de faire appel à des entreprises du bassin de Montereau. ”

Votre évolution s'est-elle arrêtée là ?

“ J'ai continué d'évoluer. On m'a proposé de reprendre le poste de responsable des expéditions. Je devais gérer les stockages de production. On a un laminoir qui produit environ 70 bobines à l'heure. Il faut prévoir les stockages sur la nuit

complète, la fin de journée... Il faut anticiper les lieux de stockage par rapport aux évacuations. Si on expédie en péniche ou en train, il faut mettre les bobines à certains endroits. Il y a toute une logistique à prévoir en amont pour optimiser les expéditions. Je gère également les personnes qui assurent l'enfournement en aciérie, le quai des péniches, les manœuvres ferroviaires et l'organisation avec la SNCF pour gérer l'entrée des trains (4 trains par semaines de 25 wagons). Il faut en plus gérer le personnel, les formations, les plannings, les congés des gars... Lorsque j'ai pris ce poste, quelqu'un m'a remplacé aux services généraux. Finalement, la direction m'a demandé de le superviser. ” ■

Quelles leçons tirez-vous de cette expérience ?

“ Au départ, je ne connaissais rien à la métallurgie. Mais lorsqu'on occupe un poste transversal, on apprend beaucoup. Pour moi, la SAM donne sa chance à tout le monde. Ce qui est exceptionnel, c'est qu'elle n'a pas de limite lorsqu'elle croit en toi. Pour économiser, pour optimiser, tout le monde va dans le même sens. La confiance, il faut la gagner en travaillant, en s'impliquant. Avec cet état d'esprit, on peut même y prendre du plaisir ! ” ■

... + d'infos

SAM Montereau recrute !

Responsable de secteur, électricien, technicien de maintenance, automaticien... plusieurs dizaines d'emplois sont à pourvoir dès maintenant au sein de la SAM Montereau, filiale de RIVA Group. Pour postuler, vous pouvez adresser directement votre candidature auprès du service recrutement SAM ou par mail à recrutement.riva@rivagroup.com.

SAM Montereau

36, rue de la Grande Haie
Infos : 01 30 98 20 00
Site : www.rivaacier.com



CULTURE

L'Université pour tous entame son second semestre en 2024



Fort du succès de son premier semestre, l'Université pour tous de Montereau s'apprête à entamer un nouveau semestre en 2024 ! L'éducation pour tous reste au cœur de cette initiative, avec la promesse de maintenir les mêmes matières enrichissantes et les mêmes horaires de cours.

En 2024, les étudiants poursuivront poursuivre les programmes de l'offre éducative de l'Université pour tous. Cours de langues étrangères (anglais, espagnol, arabe, mandarin et tamoul), cours d'histoire de l'art, d'histoire du sport et d'histoire de la musique. Cette continuité vise à offrir aux élèves la possibilité d'approfondir leur exploration dans les matières qui suscitent leur intérêt et de renforcer leurs acquis.

En parallèle des cours dispensés, l'Université pour tous de Montereau s'efforce de créer une communauté apprenante dynamique et adaptée aux besoins de

tous, notamment en proposant depuis novembre 2023 des conférences d'histoire de la musique. Des expériences éducatives interactives qui se déroulent au foyer du Majestic - Scène de Montereau. Les participants ont l'opportunité de plonger dans une oeuvre et d'explorer les genres auprès des intervenants. Une approche dynamique qui transforme l'auditeur en participant actif. Que vous soyez mélomane passionné ou novice curieux, ces conférences promettent une expérience captivante ! Si enrichir votre savoir fait partie de vos résolutions pour cette nouvelle année, inscrivez-vous à l'Université pour tous ! ■

... + d'infos

Les cours sont dispensés à la Digitale Académie :
1 rue Honoré de Balzac
Inscriptions, informations et programme :
01 64 70 44 14

ÉQUIPEMENT

Le « plan aires de jeux » se poursuit



Espaces publics de rencontre, d'amusement, de socialisation et d'apprentissage, les aires de jeux sont des lieux de vie indispensables. Que ce soit pour les petits comme pour les plus grands, elles sont vecteurs de lien social et permettent de lutter contre les inégalités financières liées aux pratiques sportives, notamment en incluant des terrains de sport au sein des enceintes. Montereau a fait ce pari de proposer des activités pour tous en mettant à disposition des équipements en accès libre et gratuit. Ce « plan aires de jeux » s'inscrit dans la volonté municipale de créer et réhabiliter les structures pour permettre à tous les monterelais, notamment les enfants en situation de handicap, de profiter des aménagements de la Ville.

Après le stade urbain Mehdi Ghazi, les city stades à la Côte Rit et à la Gramine ou encore le pumtrack aux Noues, puis les nouvelles aires de jeux rue Albert Schweitzer et au parc de la Gramine, deux aménagements majeurs ont été créés afin de rendre ces espaces

accessibles, modernes et sécurisés. Le 16 septembre dernier, la Municipalité et les administrateurs de Confluence Habitat ont inauguré une nouvelle aire de jeux au sein de la résidence du bailleur « Les Rosiers », permettant aux enfants du quartier de se retrouver et de jouer en toute sécurité. Autre aire de jeux, qui sera elle, inaugurée au début de cette année 2024, l'aire de jeux près de l'école Albert Camus. Balançoires, manège, cabane multiactivités, ainsi qu'un street workout et deux terrains de basket 3x3. Le monterelais Franck Butter, quintuple champion de France et même champion d'Europe de basket, récemment nommé vice-président du mythique club de Limoges, a accepté d'être le parrain du site qui portera désormais son nom.

La Mairie de Montereau travaille déjà aux plans de prochains chantiers qui auront lieu au parc des Noues et rue des Dames. De nouvelles aires de jeux seront aussi créées à Saint-Jean et à Saint-Maurice. ■

SÉCURITÉ

Médillés pour acte de courage et de dévouement



Le 31 octobre 2023, trois agents de la police municipale de Montereau ont été décorés par le maire, James Chéron, d'une médaille de bronze au nom du Préfet, pour acte de courage et de dévouement.

Le 10 mai 2023, ces trois agents ont été appelés sur un accident de la circulation impliquant un véhicule qui menaçait de tomber dans la rivière. Le chauffeur était totalement paralysé et n'osait tenter une quelconque sortie. Ils sont tous les trois parvenus à extraire le chauffeur par l'arrière de son véhicule, avant de le placer en sécurité dans le véhicule de police municipale.

L'action de ces trois policiers fut déterminante lors de ce sauvetage. Bravo à eux pour leur courage et leur dévouement ! Une décoration qui rappelle que les policiers, au service de la protection de nos concitoyens, mettent fréquemment leurs vies en péril pour sauver celle des autres.

À ce jour, la police municipale de Montereau compte un effectif de 20 policiers municipaux, 3 agents de surveillance de la voie publique, un agent d'accueil et une secrétaire administrative. Elle s'appuie sur sa brigade canine, son réseau de radio numérique, le CSU et ses équipements (pistolet, bâton de défense, bombe lacrymogène, gilet pare-balles et caméra piétons).

Le 14 novembre dernier, le Département a remis son chèque "Bouclier de sécurité" à la Ville, en présence de Majdoline Bourgeois-El Abidi, conseillère départementale et de Bruno Chaumet, chef de la Police Municipale ; un soutien financier de 44 000 € pour répondre aux besoins de sécurité de la commune. Les fonds seront utilisés pour financer notamment les travaux de réaménagement du Centre Superviseur Urbain. Le CSU gère actuellement les 79 caméras de vidéoprotection urbaine (en cours d'extension), et veille ainsi sur votre sécurité jour et nuit.

La sécurité de tous est un des fers de lance de la municipalité et il est important de donner les moyens nécessaires à nos agents des forces de l'ordre pour qu'ils puissent le faire respecter. ■

DÉMARCHES

Autorisations d'urbanisme : Montereau passe au numérique !

Finis les demandes papier à n'en plus finir ! La Ville lance la dématérialisation des autorisations d'urbanisme. Cette initiative vise à simplifier considérablement les procédures, offre une accessibilité accrue et une gestion plus efficiente des démarches liées à l'urbanisme.

Depuis le 1^{er} janvier 2024, la Ville a adopté un guichet numérique unique accessible depuis son site internet, rendant les demandes d'autorisation d'urbanisme plus faciles, plus rapides et plus accessibles. Les autorisations d'urbanisme concernées par cette démarche comprennent les permis de construire, les permis de démolir, les permis d'aménager, les déclarations préalables, les certificats d'urbanisme, ainsi que les déclarations d'intention d'aliéner. Jusqu'à présent, la soumission de ces demandes se faisait

exclusivement sur papier en mairie aux heures d'ouverture au public, ou par voie postale.

Cette plateforme est accessible gratuitement à tous, particuliers et professionnels, via un compte personnel à créer sur le site de l'État « France Connect ». Au-delà de l'objectif d'amélioration de la qualité des services, cette démarche offre aux usagers le pouvoir de soumettre leurs demandes 24/24 heures, 7/7 jours, depuis le confort de leur domicile.

Les avantages sont en effet multiples : réduction des délais d'envoi et de transmission entre les services, transparence renforcée sur l'état d'avancement des dossiers ou possibilité de poser des questions et d'envoyer des pièces complémentaires directement en ligne.

Il est toutefois important de noter que



l'utilisation de ce service en ligne ne dispense pas des démarches préalables de collecte d'informations et de pré-études relatives aux projets de travaux. Avant d'entamer toute démarche, il est recommandé de contacter le service urbanisme de la commune pour obtenir les informations nécessaires. ■

... + d'infos

contact.urbanisme@ville-montereau77.fr

01 64 70 44 52



ÉCONOMIE

Une étape de luxe pour Hermès à Montereau : la tannerie s'étend !



Après avoir été rejointe par une maroquinerie il y a 5 ans, la tannerie Hermès, déjà présente depuis cinq ans à Montereau, annonce son expansion. Un événement économique majeur pour la Ville qui suscite de l'enthousiasme, tant du côté de la municipalité que du Ministre du Travail, Olivier Dussopt, lors de sa visite du site le jeudi 7 décembre dernier.

Le géant du luxe Hermès ne se contente pas seulement de créer des produits d'exception, il contribue également activement à l'emploi et à la formation professionnelle du territoire monterelais. Avec 300 à 400 nouveaux recrutements en France chaque année et l'accueil de 200 alternants en CAP Maroquinerie,

Hermès joue un rôle significatif dans la création d'opportunités professionnelles.

Une spécialité « métiers du cuir » au lycée Flora Tristan, ouverte en même temps que les ateliers de la marque, démontre également l'engagement de la maroquinerie Hermès dans la transmission des savoir-faire et la formation des jeunes monterelais.

L'agrandissement de la tannerie à Montereau représente donc bien plus qu'une simple extension physique. C'est un témoignage concret d'un partenariat durable entre Hermès et la Ville, en contribuant à son développement économique, à la création d'emplois et à la formation professionnelle. ■

SOCIAL

Un simulateur de conduite à la Maison Pour Tous



Bonne nouvelle pour les aspirants conducteurs de Montereau ! La Ville vient d'inaugurer son tout nouveau simulateur de conduite à la Maison Pour Tous, offrant une expérience immersive pour tous ceux qui se préparent à passer leur permis. Équipé d'un siège conducteur, d'un volant, et de trois grands écrans pour une mise en situation réaliste, le simulateur vient compléter de manière ludique les leçons dispensées par les auto-écoles. Que vous soyez sur le chemin

de l'obtention du permis ou simplement en quête d'une remise à niveau, ce nouvel outil pédagogique est fait pour vous. Pour profiter de cette nouvelle installation, vous devez avoir plus de 15 ans, être engagé dans une démarche d'obtention du permis ou de remise à niveau, et bien sûr, adhérer à la Maison Pour Tous. ■

Horaires :

Du mardi au vendredi (9h -12h30, 14h-20h), le samedi (9h-12h30).

Tarifs :

1h : 2 euros pour les Monterelais
4 euros hors Montereau

Forfait 10h : 15 euros pour les monterelais - 34 euros hors Montereau

... + d'infos

Maison pour Tous - 4, rue Jules Ferry

Tél. 01 64 32 74 56

contact.mpt@ville-montereau77.fr

GASTRONOMIE

La Confrérie des Chevaliers du Brie de Montereau au service du terroir !



Revêtus de casquettes estampillées, de vestes couleur crème comme le fromage et de tabliers bleus comme la couleur de la Ville, les membres de la Confrérie des Chevaliers du Brie de Montereau sont bien plus que de simples amateurs de fromage. Ces ambassadeurs gourmands, récemment aperçus au Salon des Vins et de la Gastronomie et à la Fête de la Pomme et des Saveurs, ainsi qu'à l'inauguration de la Maison du Terroir, sont les gardiens passionnés du savoir-faire gastronomique local.

Mais que font ces chevaliers du fromage ? Leur mission est de répandre la bonne parole sur le fleuron gastronomique local qu'est le Brie de Montereau. Ces défenseurs du goût sont là pour honorer et promouvoir le délice fromager si cher aux Monterelais. Ils incarnent la préservation des traditions culinaires et la valorisation du patrimoine local. Alors, la prochaine fois que vous croiserez ces chevaliers du fromage, par exemple au Salon de l'agriculture de Paris, n'hésitez pas à échanger quelques mots sur les saveurs délicieuses du Brie de Montereau ! ■

Bienvenue à la Maison du Terroir de Montereau



Commerce. Ouverte depuis novembre dernier, la Maison du Terroir de Montereau propose plus de 640 produits locaux à la vente.

Face à une consommation standardisée et largement désincarnée, dans une société de plus en plus fragmentée, les produits locaux, formidables vecteurs d'ancrage, d'identité, de confiance et de proximité, apparaissent comme une valeur refuge. D'où cette appétence des consommateurs pour le local ! Et ce malgré l'inflation qui grève le

budget des ménages. C'est un fait, aujourd'hui, la tendance est au « consommer moins, mais consommer mieux ». Encore faut-il trouver un lieu de vente qui centralise les bons produits... Sur la place Claude Eymard-Duvernay, à l'angle de la rue Jean Jaurès, la Ville de Montereau a ouvert une Maison du Terroir dans des locaux flambant neufs. Objectif : valoriser la production locale

tout en accompagnant les nouvelles attentes des consommateurs. Sur les présentoirs : 640 produits issus de 52 producteurs situés dans un rayon de 100 kilomètres maximum autour de Montereau dont beaucoup sont labellisés « produit en Ile-de-France ». Un grand nombre de références donc qui permettent d'offrir aux clients un large choix.



... Consultez les produits sur instagram [maisonduterroir.montereau](https://www.instagram.com/maisonduterroir.montereau)

Produits. Du fameux Brie de Montereau au foie gras, en passant par les biscuits, la confiture, la pâte à tartiner, les bonbons, les sirops artisanaux, les jus de fruits, ou encore les boissons alcoolisées (bières, champagne, vodka, gin, rhum, etc.), sans oublier les produits de beauté et autres cosmétiques : il y en a pour tous les goûts.

Et si certains produits viennent de Montereau même, comme le miel ou les savons, ou des environs très proches, comme les produits laitiers de la Ferme de Sigy (laiterie de Saint-Germain-Laval), d'autres font un peu plus de chemin pour arriver à la Maison du Terroir, comme les plats cuisinés, sauces et confitures de la Conserverie de la forêt (Samois-sur-Seine), ou les lentilles, pois chiches et autres légumineuses de l'Huilerie de la plaine de Versailles (Yvelines), par exemple. Un périmètre qui permet de toucher le Loiret, l'Yonne ou encore les Yvelines ! D'ici peu, plusieurs produits issus des villes jumelées avec la Cité du Confluent, telles que Walldürn (Allemagne), Otley (Grande-Bretagne), Paredes (Portugal), Aydın (Turquie) ou encore Safi (Maroc), viendront garnir les étagères de la boutique.

Animations. Pour l'heure, 52 producteurs ont été conventionnés dont Ottoman Beirouk et son célèbre Brie de Montereau, mais aussi Élodie Druet de l'atelier Ribambulle qui confectionne des savons avec du miel de Montereau. Outre la vente des produits, des animations régulières, notamment des dégustations ponctuellement, les producteurs viendront à la rencontre des clients de la boutique pour échanger, faire goûter leurs produits et expliquer la manière dont ils les fabriquent.

Économie. « Chacun à notre place, en consommant local, nous pouvons participer à accompagner les producteurs de notre pays à vivre de leur production et à réduire les distances de transport. Ce projet de Maison du Terroir, nous l'avons inscrit dans notre action de revitalisation du centre-ville » a déclaré James Chéron, maire de Montereau lors de l'inauguration de la boutique située au rez-de-chaussée de locaux rénovés par la mairie sur la place Claude Eymard-Duvernay, et qui accueillent déjà une épicerie danoise ainsi qu'une fabrique entrepreneuriale (au 1^{er} étage). Si le projet de Maison du Terroir a été porté par la municipalité, la mairie en a confié la ges-

tion à la SPL, Montereau - Porte de Paris qui gère également la salle de spectacle « Majestic - Scène de Montereau ». Car l'établissement se destine à être le levier porteur de la stratégie « Tourisme et Terroir » sur le territoire de Montereau. Il est d'ailleurs possible d'y acheter ses places pour les spectacles qui se jouent au Majestic, mais également de venir emprunter les casques de réalité virtuelle qui permettent de découvrir les différents parcours immersifs historiques mis en place par la Ville de Montereau depuis l'an passé.

Désormais donc, la Cité du Confluent dispose d'une véritable vitrine de promotion du « produire local ». Aux consommateurs désormais de s'en emparer ! ■

... + d'infos

Maison du Terroir

2, place Claude Eymard Duvernay
Ouvert du mardi au samedi (10h-13h, 14h-20h), dimanche (10h-13h)

- Consultez les produits en ligne sur : jachteamontereau.fr, rubrique « Alimentation »
- Suivez l'actualité de la boutique sur Instagram : [maisonduterroir.montereau](https://www.instagram.com/maisonduterroir.montereau)



Ottman Beirouk,
Producteur de produits laitiers et
de Brie de Montereau

Moelleux, onctueux et légèrement noisetté, le Brie de Montereau, fleuron de la gastronomie monterelaise est de retour sur son territoire natal... et sur les étales de la Maison du Terroir. Fabriqué depuis l'été dernier par Ottman Beirouk à Saint-Germain-Laval dans une nouvelle laiterie construite par la Ferme de Sigy, il fait le bonheur de tous les gourmets. Afin de le « rapatrier », la mairie, par l'intermédiaire de la SPL Montereau – Porte de Paris, a signé un contrat de licence de marque avec le producteur afin que ses fromages puissent officiellement être étiquetés « Brie de Montereau ». « C'est une relation gagnant-gagnant. On profite de la notoriété de la commune pour vendre notre savoir-faire et la ville a ainsi un peu plus d'aura avec notre fromage » a confié Ottman Beirouk. ■



Camille Relandeau,
Gérante de la Conserverie
de la Forêt

Ses sauces, pickles, crèmes, purées et autres produits font un carton à la Maison du Terroir. Et pour cause, la Conserverie de la Forêt travaille majoritairement avec des produits bruts biologiques, parce qu'elle a à cœur de valoriser les productions maraîchères situées dans un rayon de 50 km autour de la conserverie qui est basée à Samois-sur-Seine, dans le pays de Fontainebleau. « Nous travaillons uniquement en local. Ce que nous souhaitons, c'est avoir des distributeurs qui promeuvent eux aussi les produits locaux. Chaque année, nous participons à la Fête de la Pomme de Montereau. C'est une bonne chose que de pouvoir dire à nos clients qu'ils peuvent désormais retrouver nos produits à la Maison du Terroir » a déclaré Camille Relandeau. ■



Elodie Druesne,
Fondatrice de l'atelier
Ribambulle, le savon 100 %
« made in Montereau »

Également en vente à la Maison du Terroir, les savons de l'atelier Ribambulle qu'Élodie Druesne développe au Village des Artisans rue Alfred Nodet à Montereau. Elle propose 8 savons à base d'huiles et de beurres bio, et dont les noms possèdent tous une connotation locale ou humoristique. Sur les étales : l'Istambulle, inspiré de la pâtisserie orientale, au lait d'amande et à la fleur d'oranger, le Bohémien au lait d'avoine et aux fragrances de lavandin et de verveine citronnée, et prochainement le Fabuleux « Savon de Montereau » qui contiendra du miel de Montereau. Ses bougies végétales parfumées ont également beaucoup de succès. « Étant moi-même dans la démarche de consommer local, je ne peux que me satisfaire de l'ouverture de la Maison du Terroir. Pour moi, tout ce qui peut valoriser et faire vivre l'artisanat local va dans le bon sens ! ». a confié Élodie Druesne. ■

Faada Freddy au Majestic !



... Faada Freddy et James Chéron, maire de Montereau, à l'occasion d'une résidence artistique au Majestic - Scène de Montereau

Organique. Il chante la soul comme personne et imite les instruments avec sa voix, le phénomène Faada Freddy débarque à Montereau.

C hapeau vissé sur la tête d'où s'échappent une futaie de dreadlocks, gibus à rayures sur chemise blanche dignes d'un Incorruptible des années 30, Faada Freddy possède un style bien à lui. Mi chic, mi rude boy, son look cool et zazou donne aussi le ton de sa musique. Que ce soit avec son groupe de hip hop Daara J ou en solo, l'artiste développe un univers singulier empreint d'une véritable générosité et d'une passion humaniste chevillée au corps. En 2023,

l'EP « Tables Will Turn » signe le grand retour de ce chanteur sénégalais. Après un long silence discographique depuis la sortie en 2016 de son 1er album « The Gospel Journey », ponctué de quelque 300 concerts à travers le monde et d'une nomination aux victoires de la musique, ce come-back confirme une approche musicale sans concession où les seules ressources sont humaines. « Ma musique, c'est 100% organique et 0% technologique » résume-t-il pour évoquer un dispositif,

déjà éprouvé sur « Gospel Journey » qui sollicite la bouche et le corps pour imiter le son des instruments. Vocaliste hors normes, il mêle soul, reggae, a capella et rap conscient, dans une véritable performance : battements de pied ou claquements de doigts, la poitrine comme caisse de résonance... bienvenue dans l'univers sans frontière du chanteur de soul le plus « cool » de sa génération. Interview.

Interview de Faada Freddy

À quoi doit s'attendre le public Monterelais ?

À un spectacle très spontané, très naturel, très familial. J'ai vraiment hâte !

Qu'est-ce qui vous a donné l'envie de devenir chanteur ?

J'ai commencé à chanter à l'âge de 4 ans pour ma grand-mère, pour lui déclarer mon amour. À l'âge de 8 ans, j'ai participé à la chorale de mon école. Le chef de chœur m'a repéré et m'a dit : toi tu viens devant ! Depuis ce jour, j'ai

senti que je pouvais chanter en tant que lead vocal. Cela m'a conduit, dans les années 90, à former le groupe Daara J avec des amis. On a tourné dans le monde entier. Mon expérience, je l'ai tiré de mes voyages, en Inde, en Australie, en Asie du Sud-Est. C'est là que j'ai compris que ma famille, c'est l'humanité et que la musique n'avait pas de couleur. Elle est juste universelle.

Comment définiriez-vous votre style ? Avez-vous des influences ?

Ma musique est organique, il n'y a pas d'instruments. Un peu avant-gardiste par rapport à tous ce qui se fait aujourd'hui avec la technologie. En rigolant, je peux dire que je fais de la musique bio. Parce qu'il y a 0 arbres coupés pour faire cette musique. Tout est fait avec le corps. Il y a un morceau que je joue souvent et qui s'appelle «

Move your body ». Cela ressemble à de la musique électronique, mais faite avec la voix, avec du beat box et du chant diatonique.

C'est ma manière à moi d'humaniser la musique. Pour les influences, je suis une éponge.

J'ai grandi à Dakar, à côté d'un port. J'ai grandi avec la musique africaine, mais aussi la Motown. J'ai beaucoup écouté Aretha Franklin, Billie Holliday, James Brown. Mais aussi Fela Kuti, Melia Makeba... je suis devenu un métis culturel. Je me définis aujourd'hui comme tel. La base de ma musique reste malgré tout la soul, mais de temps en temps j'improvise en rap mais aussi en jazz. Ce que je veux c'est sortir des cages dorées, des zones de confort. Mon EP s'appelle « Golden cages », c'est une manière de parler de liberté à un moment où on a l'impression qu'on est un peu conditionné par ce que nous faisons.

Quels sont les thèmes que vous abordez dans votre show ?

L'humanité est très présente dans ma musique. C'est mon fil conducteur. Au-delà de nos différences, nous appartenons à une seule famille, qui est très belle et qui est l'humanité. Elle vaut la peine qu'on l'aime, qu'on la protège. La musique c'est un moyen d'évasion, de se retrouver soi-même, de se poser la question de la liberté.

Je suis né dans un pays francophone mais j'ai chanté la musique américaine avant la musique française. J'ai intégré un club d'anglais à l'école. J'ai vécu un peu aux États Unis aussi. Donc l'anglais est une langue que j'ai bien intégrée. C'est devenu naturel.

Vous l'avez rodé au Majestic : que pensez-vous de la salle ?

Tout d'abord, je remercie la Ville de m'avoir accueilli, mon équipe et moi, en résidence artistique. Cette résidence va être le point de départ de la tournée qui va courir jusqu'en 2025. Avoir un tel accueil, c'est pour nous une forme de régénération. Ici, on a le temps de construire notre spectacle avec les lumières et les visuels. Je dois beaucoup à Montereau pour tout ça. Le concert que je viendrais faire ici, dans cet endroit que je connais désormais bien, c'est un peu comme jouer à la maison. Je suis vraiment à l'aise ici.

Avez-vous une philosophie de vie ?

Le plus important pour moi, c'est d'avoir conscience de la place que l'on a dans le monde. Il s'agit de ne pas vouloir être plus grand que l'univers. On est comme un grain de sable dans le désert ; il faut savoir se fondre dans l'humanité, ça permet d'avoir la connaissance de soi. Je suis un canal par lequel les émotions passent : être là, accueillir les bonnes énergies et les faire passer. Avant de chanter, j'entre en méditation pour bien les accueillir. Je me mets dans les bonnes conditions psychologiques et spirituelles. Et quand je me sens bien, je peux diffuser de bonnes vibrations.

Quel message aimeriez-vous transmettre aux Monterelais ?

On va faire une belle fête. J'attends tout le monde. Venez en famille et rappelons-nous à quel point il est important que nous ayons un regard bienveillant sur les autres. ■

... + d'infos

Samedi 30 mars à 20h30
Majestic - Scène de Montereau
Tarifs : à partir de 12 euros

Billetterie :

- majestic-montereau.fr
- au Majestic - Parvis Joséphine Baker



JANVIER

Du 13 au 21 janvier

Exposition « Peintures abstraites »

Laurence Martins et Marie Paule Nesséré Allaert N'Dou, artistes autodidactes, présentent leurs œuvres créées grâce à leurs inspirations et leur imagination débordante.

... De 10h à 18h sauf les lundis

Salle Rustic

Entrée libre

Dimanche 14 janvier

Les Classiques du Prieuré - Trio Haydée, voix, flûtes et harpe

Le Trio Haydée, construit un répertoire soigneusement choisi pour leur formation, s'intéressant aussi bien aux œuvres inédites des compositrices et compositeurs du siècle passé qu'aux créations les plus récentes.

... 16h

Prieuré Saint-Martin

Tarif : 5 €

Dimanche 14 janvier

L'E-sport débarque à Montereau

Un tournoi de FC24 réunit les meilleurs joueurs de Montereau. 8 duos s'affronteront au Majestic, transformé pour l'occasion en véritable arène numérique. Venez les supporter !

... 13h -19h

Majestic - Scène de Montereau

Tarif : 5 €

Infos : 06 72 62 91 10



Mercredi 17 janvier

« Elliott & Clara au Pays des Mélodies »

Entre poésie du chant, magie de l'imagination et théâtre d'ombres, ce spectacle est une invitation au voyage dans un tourbillon de féerie.

... 15h

Majestic - Scène de Montereau

Infos : 01 60 74 71 39

majestic-montereau.fr

Tarif : à partir de 8 € (dès 6 ans)

**Vendredi 19 janvier et samedi 20 janvier
Nuit de la lecture**

Programme à retrouver sur www.ville-montereau77.fr

... 15h et 19h

Médiathèque Gustave Flaubert

Médiathèque Alain Peyrefitte

Entrée libre



Vendredi 26 janvier et samedi 27 janvier

Comédie Française « La puce à l'oreille »

Créée en 1907, la pièce de Feydeau montre que sa mécanique comique repose sur le quiproquo dont il use ici pour démêler les déboires conjugaux et unir ceux qui s'aiment. Drôle et intemporel !

... A 20h30 le 26 janvier

A 16h le 27 janvier

Majestic - Scène de Montereau

Infos : 01 60 74 71 39

majestic-montereau.fr

Tarif : à partir de 12 €



Vendredi 26 janvier

**RDV au théâtre
Compagnie Brûle « Girls and Boys »**

Mises en scène dans une réunion anonyme, trois comédiennes prennent la parole pour partager la destinée d'une femme. Un thriller ficelé teinté d'humour anglais.

... 20h30

Conservatoire municipal

Infos : 01 64 70 44 14s

Tarif : 5 €

FEVRIER

Jeudi 1^{er} février

Présentation des nouveaux Ambassadeurs de la réussite

... 18h30

Conservatoire municipal

Infos : 01 64 70 44 14



Mardi 6 février

Conférence histoire de la musique - « Te Deum » de Charpentier

Composé au début des années 1690, ce chant à plusieurs voix demeure l'œuvre la plus célèbre de ce grand compositeur en raison de la popularité de son prélude choisi pour les retransmissions télévisées de l'Eurovision.

... 17h30

Majestic - Scène de Montereau

Entrée libre



Vendredi 9 février

Cirque Le Roux « The Elephant in the room »

Glamour et excentricité habillent de chic les prouesses acrobatiques de « The Elephant in the room ». Succès mondial depuis 2015.

... 20h30

Majestic - Scène de Montereau

Infos : 01 60 74 71 39

majestic-montereau.fr

Tarif : à partir de 12 €



Dimanche 11 janvier

Les Classiques du Prieuré - Trio L'Athénée

Créé par deux frères franco-roumains, cet ensemble de musique de chambre fédère de jeunes musiciens issus des meilleurs conservatoires supérieurs européens et est parrainé par des interprètes chevronnés.

... 16h

Prieuré Saint-Martin

Tarif : 5 €

BROC'PÊCHE de l'UPRM

3 février 2024 8h - 18h
4 février 2024 8h - 17h

Brocante réservée aux particuliers
Tous types de pêches
Buvette et sandwiches sur place
ENTRÉE LIBRE

Frais d'installation vendeurs :
10€ / jours / emplacement (2m),
15€ les 2 jours

Halle Nodet
de Montereau-Fault-Yonne
(face aux Noyes)

RENSEIGNEMENTS ET RESERVATIONS / MME GERVAIS / 03 86 66 01 90

Samedi 3 février

et dimanche 4 février

Broc' Pêche

L'Union des Pêcheurs de la Région Montereulaise organise sa traditionnelle brocante destinée aux particuliers. De quoi s'équiper pour profiter des berges du Confluent !

... de 8h à 18h

Salle Semisoroff

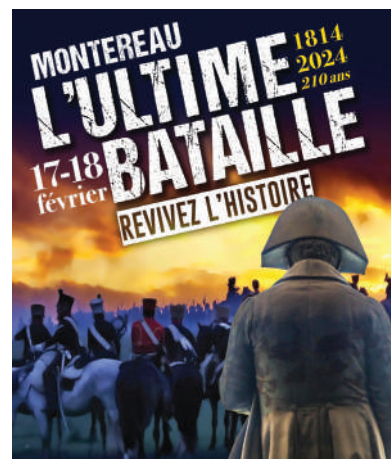
Entrée libre

Samedi 17 février

et dimanche 18 février

Événement « Montereau, l'ultime bataille »

Voir en page 12.





Vendredi 1^{er} mars

Lorsque l'enfant paraît - Théâtre

Irrésistible Catherine Frot, formidable Michel Fau, les deux compères s'en donnent à cœur joie avec cette satire désopilante, immense succès d'André Roussin, créée dans les années 50.

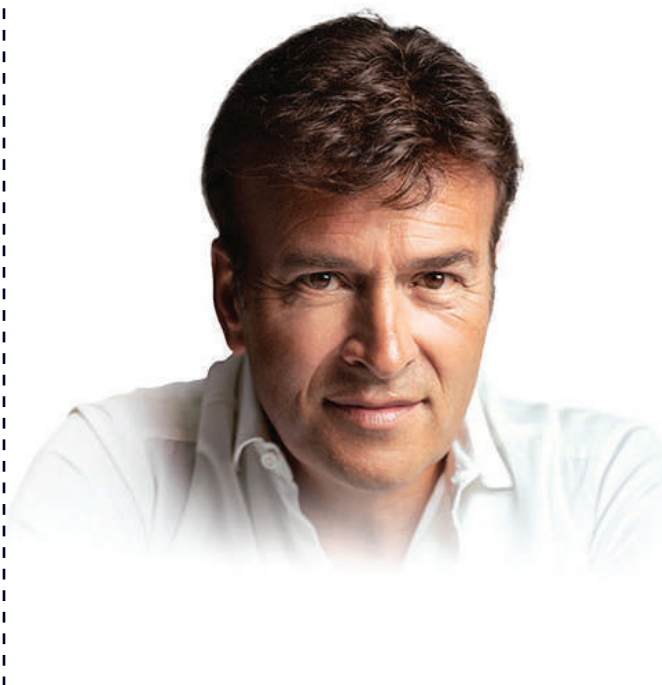
... 20h

Majestic - Scène de Montereau

Infos : 01 60 74 71 39

majestic-montereau.fr

Tarif : à partir de 12€



Vendredi 8 mars

Tony Carreira « 35 ans de carrière » - Concert

Succes story. Tony Carreira et sa voix d'or, ce sont 20 albums originaux, 60 disques de platine et plus de 4 millions de disques vendus dans le monde.

... 20h30

Majestic - Scène de Montereau

Infos : 01 60 74 71 39

majestic-montereau.fr

Tarif : à partir de 12€



Du samedi 2 mars au dimanche 10 mars Exposition collage modelage - texte

Le Centre de Soins, d'accompagnement et de Prévention en addictologie présente les créations originales de ses adhérents. Un projet artistique qui donne lieu à une exposition itinérante sur le département.

... De 10h à 18h

Salle Sémisoroff

Entrée libre

Mardi 12 mars

Conférence Histoire de la musique : « Grande Messe en ut » de Mozart

La Grande Messe en ut est considérée, avec le Requiem, comme l'apogée des œuvres religieuses de Wolfgang Amadeus Mozart. Souvent jouée dans sa version inachevée, la Grande Messe en ut a été complétée par des musicologues comme par des interprètes.

... 17h30

Salle Sémisoroff

Entrée libre

Samedi 16 mars

Salon de la petite enfance

Crèches, halte-garderie, relais, maisons d'assistantes maternelles... Tous les accompagnements pour les parents et leurs bouts de chou proposés sur le territoire de la commune seront réunis pour l'occasion.

... De 10h à 17h

Salle Sémisoroff

Entrée libre



Dimanche 17 mars
Les Classiques du
Prieuré - Oboman &
Ithursarry

Les deux troubadours nous enchantent avec leurs compositions, des perles du jazz aux airs traditionnels.

... 16h
 Prieuré Saint-Martin
 Tarif : 5€



Mardi 19 mars
Commémoration du
Cessez-le-feu
en Algérie

La Municipalité, les élus, les associations patriotiques et la population sont invités à se réunir pour commémorer le 62ème anniversaire du Cessez-le-feu en Algérie.

... 18h
 Monument aux Morts



Jeudi 21 mars
Salon de l'Emploi, de
la Formation, de la
Création d'entreprise
et de l'Orientation

Que vous soyez à la recherche d'un emploi, d'une formation ou tout simplement de conseils pour votre parcours professionnel ou la création de votre entreprise, vous y trouverez vos réponses !

... De 10h à 17h
 Centre Omnisports Jean Allasseur
 (rue Gué Pucelle)
 Entrée libre



Dimanche 17 mars
« Joyaux du Ballet »
avec la participa-
tion de danseurs de
l'Opéra de Paris

Le principe des « Joyaux du Ballet » : entremêler les plus belles pages du répertoire, magnifiquement dansées, avec des explications pleines d'esprit qui replacent chaque extrait dans son contexte et permettent aux spectateurs d'en saisir toutes les nuances.

... 18h00
 Majestic - Scène de Montereau
 Infos : 01 60 74 71 39
 majestic-montereau.fr
 Tarif : à partir de 12€



Samedi 30 mars
6ème Cosgeek
Montereau

Jeux vidéo, réalité virtuelle, figurines, mangas, vêtements, affiches... tout y est pour plonger dans un monde imaginaire haut en couleurs !

... De 10h à 20h
 Centre Omnisports Jean Allasseur
 (rue Gué Pucelle)
 Majestic - Scène de Montereau
 Entrée libre





Samedi 30 mars **Faada Freddy**

Admiré par Kravitz ou Imany, son approche musicale est sans concession. Faada sollicite la bouche et le corps pour imiter le son des instruments. Un concert événement ! Interview en page 25.

... 20h30

Majestic - Scène de Montereau

Infos : 01 60 74 71 39

majestic-montereau.fr

Tarif : à partir de 12 €



AVRIL

Vendredi 5 avril

RDV au théâtre - EnVie Théâtre « Célimène et le cardinal »

Découvrez "Célimène et le Cardinal" de Jacques Rampal, interprété par les compagnies EnVie Théâtre Rideau Bleu. Dans cette suite du "Misanthrope", les amants de Molière Aleceste et Chimène se retrouvent après 20 ans. Une pièce pleine d'humour qui n'aurait pas été reniée par Molière !

... 20h30

Conservatoire Gaston Litaize Auditorium

Infos : 01 64 70 44 14

Tarif : 5 €



Mercredi 10 avril

Sébastien Mossière « Qui veut la peau du magicien ? »

Toutes les nuits, un terrible spectre hante les couloirs du château. Tous les professeurs de l'école de sorcellerie ont déjà subi son sort : transformés en statue de pierre. Sébastien Mossière signe un incroyable spectacle entre frissons et fous-rires, truffé de magie et de surprises, avec la participation loufoque du public. Du plaisir pour toute la famille !

... 16h

Majestic - Scène de Montereau

Infos : 01 60 74 71 39

majestic-montereau.fr

Tarif : à partir de 8 €



**Dimanche 31 mars
et lundi 1^{er} avril**

Pâques à Montereau !

Rendez-vous au Château des Amendes et au Parc de la Gramine pour participer à la grande chasse aux oeufs et aux myriades d'animations à l'occasion du week-end Pascal !

... De 11h à 13h,
puis de 10h à 12h
Château des amendes
le dimanche
Parc de la Gramine
le lundi
Entrée libre





**Du vendredi 12 avril au
dimanche 21 avril**
Exposition Bleu Citron

... De 10h à 18h
Salle Sémisoroff
Entrée libre



Samedi 27 avril
**Bollywood Masala
Orchestra « Spirit
of India »**

Découvrez la richesse culturelle perpétuellement novatrice de l'Inde avec ce spectacle exceptionnel et inoubliable au carrefour de la tradition et de la modernité de l'Inde éternelle.

... 20h30
Majestic - Scène de Montereau
Infos : 01 60 74 71 39
majestic-montereau.fr
Tarif : à partir de 8 €



MAIS AUSSI...

• **Un vendredi par mois**
Ciné-club

L'association offre aux cinéphiles et aux spectateurs curieux un véritable voyage à travers le cinéma depuis plus de 2 décennies avec près de 300 films de patrimoine ou contemporains.

... 20h - Cinéma Confluences
Infos : cineclub-montereau.fr
Tarifs : 5,30 € (adhérent) 6,30 € (non adhérent)

• **Tous les mercredis**
L'heure du conte

Les bambins de 6 mois à 8 ans ont RDV avec les histoires des bibliothécaires de Montereau.

... 10h30 - à la Médiathèque
G. Flaubert ou 15h à la
Médiathèque A. Peyrefitte
Infos : 01 64 70 38 94

Entrée libre

• **Tous les 1^{er} samedis
du mois**

Samedis de la lecture

Rdv pour parler lecture et actes littéraires autour d'un café.

... 10h30 - à la Médiathèque
A. Peyrefitte
Infos : 01 60 57 21 26

Entrée libre

• **Tous les mois**
**Conférences à la
Micro-Folie**

Les conférences micro-folie s'articulent autour de l'art et son impact sur l'humanité.

... 14h30
Majestic - scène de Montereau
Infos : 01 60 74 44 14
Entrée libre

**Du vendredi 19
avril au lundi 22
avril**
**183^{ème} Foire de
la Saint-Parfait**

Une nouvelle édition musclée de la foire historique de Montereau qui aura pour thème « Les Sports & Disciplines Olympiques » ! Rendez-vous au parc des Noues pour découvrir les produits du terroir ainsi que les commerces et entreprises locales.

... De 10h à 22h
Parc des Noues
Entrée libre



À bord du BSAM Seine



Liens. L'équipage du BSAM Seine était en visite à Montereau lors des commémorations du 11 novembre.

En cale sèche durant plusieurs semaines, le BSAM Seine se refait une santé. Profitant de cette période d'accalmie, plusieurs membres de l'équipage A du BSAM « Seine » se sont rendus à Montereau, leur ville marraine, dans le cadre des commémorations de l'Armistice de 1918. Les marins ont ainsi pu présenter l'activité du navire à de nombreux jeunes (école élémentaire Claude Sigonneau, collègue Paul Éluard, Lycée André Malraux) et échanger sur leurs missions au sein de la Marine Nationale. L'occasion de renforcer les liens qui nous unissent depuis 2 ans et de susciter d'éventuelles vocations.

École Sigonneau. Dans la salle de motricité, les enfants trépignent d'impatience. Carnet à la main, ils attendent la délégation du BSAM Seine qui vient présenter leur activité. Avec leurs instituteurs, ils ont préparé cette rencontre en amont, si bien que

chacun avait une question à poser. Parés de leurs uniformes, les marins entrent dans la salle et prennent place devant eux. Tour à tour, chacun se présente. Le lieutenant de vaisseau Julien Lapierre décrit son bateau. « Le BSAM Seine est un navire qui fait 70 mètres de long, une quinzaine de large, dont la masse est d'environ 2 500 tonnes. Pour le faire fonctionner, nous sommes au minimum 17, en moyenne 22, et jusqu'à 40 en fonction de la mission... ». La présentation terminée, les questions des enfants fusent : « En mer, vous travaillez jusqu'à quelle heure ? » Réponse : « Nous n'avons pas d'heure, le bateau doit fonctionner 24h/24. Nous mettons en place une organisation qui nous permet de nous relayer ». « Votre plus grand trajet ? » Réponse : « Le BSAM Seine a navigué en mer de Chine, est également allé jusqu'à Saint-Pierre Miquelon, a déjà traversé le détroit de Béring. Il a même remonté le fleuve Amazone », « Avez-

vous des armes à bord ? » Réponse : « Affirmatif, mais à vocation défensive. Le BSAM a essentiellement une mission d'assistance et de soutien ». « À quel âge peut-on rentrer dans la Marine nationale ? » Réponse : « Dès 16 ans, on peut intégrer l'école des Mousles. »

Lycée Malraux. Après une pause déjeuner bien méritée, nos marins avaient rendez-vous au lycée André Malraux pour une rencontre avec des collégiens et des lycéens. Powerpoint à l'appui, les échanges se font plus techniques. « La France compte 4 BSAM. Ce type de navire a vocation à faire du remorquage. Grâce à notre capacité de gasoil et de stockage de vivres, nous pouvons rester quasiment une trentaine de jours en mer. Nous disposons de 2 moteurs de propulsion qui font 3 600 chevaux chacun et qui permettent de développer une traction de 80 tonnes, ce qui permet de porter assistance à des navires dont la masse

est d'environ 40 000 tonnes. En outre, nous sommes devenus spécialistes dans la mise en œuvre de drones sous-marins afin de surveiller les câbles qui assurent par exemple notre connexion Internet. Le bâtiment est conçu pour naviguer 180 jours par an. Un temps que l'on se partage à 2 équipages, par alternance tous les 4 mois. En leur sein, il y a les spécialités historiques de la Marine : des mécaniciens, des navigateurs, des manœuvriers, des métiers d'intendance (cuisiniers, artilleurs pour mettre en œuvre les munitions,

électriciens...). Et ce n'est qu'un panel de ce que peut fournir la Marine en terme d'emplois puisqu'elle recrute près de 4 000 hommes et femmes par an. » explique le lieutenant de vaisseau. Tout comme les écoliers, les adolescents se sont montrés très volontaires dans les échanges qui se sont achevés par une signature de convention entre le lycée et le BSAM « Seine ». Objectif : créer une « Classe de défense » afin de présenter aux élèves les acteurs et les enjeux de l'Armée. Et bien sûr susciter des vocations !



Second maître Jérémy (29 ans) :

« Que ce soit dans les bons et les mauvais moments, dans la Marine, on peut toujours compter sur quelqu'un »



« Originaire de Montpellier, je me suis engagé dans la Marine Nationale en 2016. Auparavant, j'ai passé un bac pro puis un BTS dans un lycée hôtelier qui était partenaire de la Marine Nationale. Si bien qu'un jour, je me suis retrouvé au CIRFA de Béziers, un institut qui propose à de jeunes lycéens d'effectuer des stages de découvertes au sein de la Marine. J'en ai fait deux ! Un à Brest et puis un à Toulon. Ça m'a beaucoup plu. J'ai pu rencontrer des marins qui m'ont donné l'envie d'y entrer. Étant titulaire d'un Bac pro et d'un BTS, j'ai pu faire l'école de maistrance de Brest, l'école des sous-officiers de la Marine. J'ai enchaîné par une formation de 4 mois à Cherbourg en Hôtellerie-restauration au sein de l'Armée, parce qu'elle a ses propres spécificités en la matière. Ensuite, j'ai été affecté sur mon premier bateau sur un aviso, un vieux bateau patrouilleur de haute mer « Commandant Bouan ». Suite à ces 2 ans, on m'a proposé de partir en campagne en outre-mer pendant 3 ans. En tant que jeune entrant, c'est une opportunité que je devais saisir. J'ai ainsi traversé de nombreux océans. Je suis revenu l'année dernière et ai été affecté

sur le BSAM Seine en tant que cuisinier. Ma mission : préparer à manger à une trentaine de personnes quotidiennement (matin, midi et soir). Lorsque je suis dans le jus, étant seul cuisinier à bord, je peux compter sur l'aide de mes collègues. J'aime cet esprit de camaraderie. Dans la Marine, que ce soit dans les bons et les mauvais moments, on peut toujours compter sur quelqu'un. Il nous arrive de partir pendant 2 mois et demi. Dans ce cas, il s'agit de prévoir en amont. Sur le port, j'ai accès à une grosse plateforme logistique pour faire mes courses. On a une autonomie de 3 semaines environ. Si bien qu'on profite des escales pour ravitailler le bateau en vivres, en produits frais et congelés. Le jeudi, c'est repas amélioré, c'est-à-dire un peu plus gourmand que d'habitude. Je prépare également des menus de fêtes (Halloween, Noël...). Le repas, c'est le moment où le marin peut se poser, parler d'autres choses que du travail et se ressourcer. Être Cuisinier, c'est donc bien plus que cuisiner ! J'ai enfin une deuxième casquette : je suis également secouriste sur le BSAM Seine ». ■



Tribune du groupe EN AVANT MONTEREAU

COUP D'ACCÉLÉRATEUR POUR LA MÉTAMORPHOSE DU CENTRE VILLE !

La Municipalité s'est pleinement attelée au travail pour faire de Montereau une ville accueillante, dynamique et sécurisée, et nos efforts ont commencé à porter leurs fruits. L'obtention de plusieurs labels auprès de l'Etat le démontrent d'ailleurs, permettant une concentration d'actions et de moyens de la part de nombreux partenaires : rénovation urbaine à Surville (ANRU2), "Cité Éducative", "Action Cœur de Ville" par exemple. La dynamique engagée se traduit par une progression démographique que nous souhaitons naturellement maîtriser grâce à un nouveau Plan Local d'Urbanisme plus durable, et les communes du territoire se joignent aux initiatives municipales, notamment l'exploitation du Majestic ou la production dans nos serres.

L'obtention par notre maire James Chéron dès 2018 et le renouvellement en cours du label "Action Cœur de Ville" décerné par l'État témoigne de l'engagement de la Ville et de ses partenaires institutionnels dans une démarche globale touchant au logement, à la mobilité, à l'attractivité commerciale, au dynamisme économique, à l'aménagement du territoire, à la préservation de l'environnement et de la biodiversité. De nombreuses réalisations sont déjà concrètement visibles : réhabilitation du parvis de la Collégiale, construction du parking gratuit de la Faïencerie (410 places), construction du Majestic, transformation de l'ancienne trésorerie abandonnée par l'État en un Pôle Médical Municipal et un Poste de Police Municipale, aide au ravalement de façades, requalification de la place Claude Eymard Duvernay et créations de nouveaux commerces de qualité, etc.

Cette première étape réussie sans le soutien de l'opposition, l'Etat et la commune ont souhaité poursuivre ensemble ces efforts avec encore de nouvelles ambitions pour le centre-ville et les entrées de ville : travaux de réhabilitation de la collégiale Notre-Dame-et-Saint-Loup, conversion de l'éclairage public en LED, installation de La Poste sur

la place Lepesme, aménagement des berges de Seine et d'Yonne, requalification de la salle Rustic en halle gourmande, transformation de la Halle Bernier en centre des arts numériques, aménagement maîtrisé de l'éco-quartier des bords d'eau, construction de la nouvelle caserne des Pompiers, installation d'ombrières photovoltaïques sur les parkings de la gare, aménagement d'une ferme pédagogique, démolition d'immeubles insalubres rue Jean Jaurès à remplacer par des appartements et commerces de qualité, construction de logements spécifiquement réservés aux personnels de santé, aux personnes âgées autonomes, aux personnes handicapées, etc.

Au cœur d'un territoire rural, la Municipalité poursuit aujourd'hui avec passion et détermination la transformation du centre urbain de Montereau, véritable moteur du Sud Seine-et-Marne. Ancrée dans son histoire, riche de son patrimoine, de son terroir et de ses cultures, la ville s'épanouit au carrefour de la Seine et de l'Yonne, offrant à ses habitants le parfait équilibre entre la quiétude de la vie à la campagne et l'accès aux multiples services d'une métropole.

À cette ambition pour le cœur de ville, la Municipalité propose en miroir une ambition égale pour Surville avec un plan de rénovation urbaine faisant la part belle au logement, à l'éducation et la culture, au développement durable, au sport et aux loisirs, au développement commercial et économique.

La Municipalité ne ménage pas ses efforts pour insuffler une nouvelle dynamique à Montereau, pour fédérer et fidéliser les habitants. Montereau se dresse fièrement entre Brie et Gâtinais, à la confluence de l'Yonne et de la Seine, cultivant les éléments qui font de notre ville un lieu où il fait bon vivre, travailler et s'épanouir. Ensemble, soyons toujours plus #FiersDeMontereau !

Maxime LEMOINE,
président du groupe de la majorité municipale

Tribune du groupe Montereau Confluence

COUP D'ACCÉLÉRATEUR POUR LA MÉTAMORPHOSE DU CENTRE VILLE !

La mairie est en guerre contre la communauté de commune du pays de Montereau : y a-t-il une raison objective ? Non ! Simplement, il s'agit de déstabiliser le président de cette instance dont le seul défaut est d'être élu de la minorité municipale. La mairie est en guerre contre le Sirmotom (syndicat de collecte des déchets) : y a-t-il une raison objective ? Non ! Simplement, le président et la directrice sont élus de la minorité municipale. La mairie est en guerre contre le Comité d'Entraide aux Familles, association qui gère l'aide à domicile de nos anciens : y a-t-il une raison objective ? Non ! Simplement parce que la présidente est une élue de la minorité municipale. La mairie est en guerre contre l'association de Promotion du Brie de Montereau : y a-t-il une raison objective ? Non ! Simplement, parce que le président est élu de la minorité municipale. Nous pourrions multiplier les guerres menées par la mairie contre le syndicat des transports (Sitcome), l'association Puissance Brick, le comité directeur du CSM, des entrepreneurs locaux... à chaque fois, ces combats inutiles menés souvent devant la justice, ne visent en réalité, qu'à faire taire des opposants politiques. Triste pratique dévoreuse d'énergie qui empêche la municipalité de se concentrer sur les attentes des monterelais et laisse la ville en déclin tout en vidant les caisses de la mairie.

Pourquoi croyez-vous qu'il n'y ait plus de festival de musique, de repas à 1euro pour tous nos anciens, de patinoire sur les noues pour Noël, d'éclairage de nos rues ? Simplement, parce que l'argent de nos impôts est englouti en grande partie par les frais d'avocats parisiens ou de conseils extérieurs en tout genre dont la seule utilité est de mener une guerre totale contre ceux qui dénoncent l'échec de cette municipalité. Permanence des élus municipaux de la minorité (Yves Jégo, Jean-Marie Albouy, Guy Ankaoua, Hervé Deydier, Rosa da Fonseca, Aurélie Pinto, Andrée Zaidi) : Tous les samedis : 10h-11h - Place René Cassin (à côté du musée de la faïence en face de la collégiale Notre-Dame-et-Saint-Loup) 2^{ème} étage. Pour joindre vos élus par courriel : montereau.confluence@gmail.com

L'aquagym prénatale pour les futures mamans



Vous êtes enceinte, vous voulez garder votre tonus musculaire et vous détendre par la même occasion ? L'aquagym prénatale peut se pratiquer dès les premiers mois de la grossesse. Si de nombreux sports sont déconseillés aux femmes enceintes, elle constitue en revanche un excellent moyen de se détendre et de préparer sereinement son accouchement. Pour répondre aux besoins des futures mamans, la Ville de Montereau propose un atelier dédié au sein de la piscine municipale des Rougeaux. Les séances ont lieu chaque mercredi de 14h à 15h dans une eau à 31°C. En agissant sur les spécificités des futures mamans via des exercices d'étirements et un travail sur les jambes, nombre de désagréments peuvent être résolus. Des conseils pour la respiration (durant les contractions et pendant le travail) et pour la gestion des douleurs sont également prodigués. ■

... + d'infos

Piscine municipale des Rougeaux
Les mercredis (14h-15h)
Tarifs : 11 euros
(14,30 euros extérieurs)
01 60 57 08 99

« Le Château de mon père » d'Aziz Salam

« Vous ne la vendrez pas ! C'est compris ? Tant que je serai vivant, vous n'y toucherez pas ». Ces paroles, le père d'Aziz Salam les prononça autour du grand couscous, rituel familial dominical que l'écrivain célébrait chez ses parents. « Cet être sublime, affaibli par l'âge, ces souvenirs confisqués par cette maladie qui fait perdre la mémoire, était devenu l'ombre de lui-même. La simple évocation de la possibilité d'évincer sa maison construite au Maroc, il y a longtemps, lui redonna la force de rugir ! Pourquoi autant d'attachement à une vieille bâtisse située à trois mille kilomètres ? ». À travers « le Château de mon père », Aziz Salam propose à ses lecteurs une plongée au cœur de son enfance et de la vie de son père venu s'installer en 1976 dans la Cité du Confluent. Un récit touchant sur les liens familiaux et sur l'Histoire de ce merveilleux pays qu'est le Maroc. ■



... + d'infos

Éditions Bookelis
Site Internet : bookelis.com

La bataille de Montereau... en BD !



résonants encore plusieurs siècles après leur dénouement : Gergovie, Château-Gaillard, Malplaquet, Valmy, le Vieil Armand... et bien sûr Montereau. Toutes brossent des moments décisifs dans la construction de la Nation, de la défense de Paris face aux Normands aux stratégies de la campagne de France, en passant par la guerre de Cent ans, les affrontements entre catholiques et protestants ou les terribles engagements de la Première Guerre mondiale. Toutes racontent notre histoire et la façon dont elle s'est forgée. ■

... + d'infos

Éditions Passés Composés
Site Internet : passes-composes.com
Disponible à la librairie L'encrier
97, rue Jean Jaurès
Tél. 09 64 00 52 22

De la guerre des Gaules à la Seconde Guerre mondiale, « 13 batailles » ici racontées dessinent une autre histoire de France. Toutes se sont déroulées sur le territoire national, leurs noms



19 > 22 avril 2024

183^e FOIRE EXPO

MONTEREAU – Parc des Noues

Nocturne jusqu'à 22h samedi 20 avril

SPORTS ET DISCIPLINES OLYMPIQUES

Animations

Initiations

Entrée gratuite

Restauration
sur place

FOIRE DE
MONTEREAU