

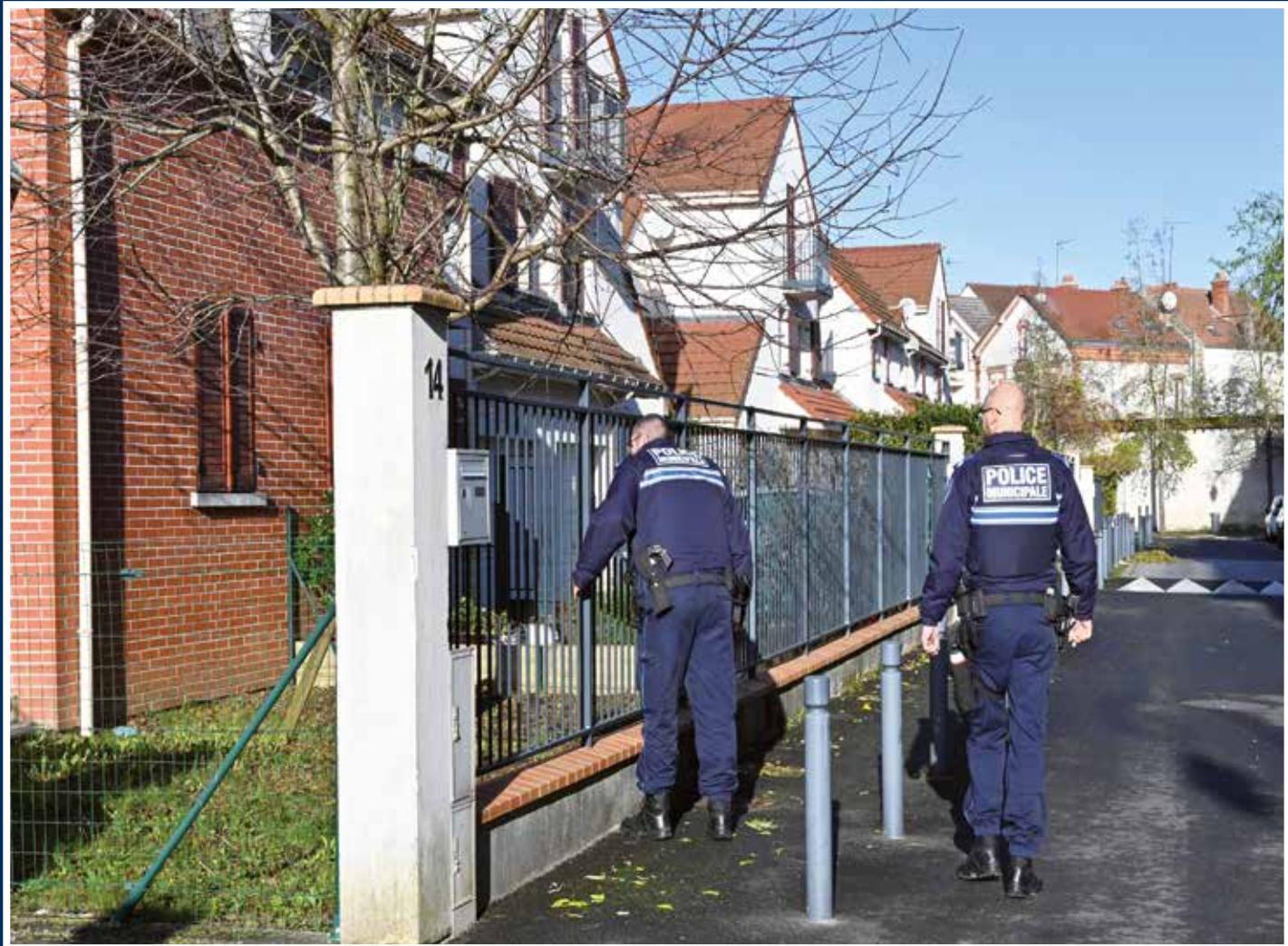
> IL ÉTAIT UNE FOIS  
REBECCA

> GRAND ANGLE SANTÉ  
SUR TOUS LES FRONTS

> INTERVIEW EXCLUSIVE  
MICHEL JONASZ

# CONFLUENCES

magazine



**DOSSIER – p23 à 25**

## Montereau vise la sécurité

La Mairie vous propose

# CONCERTS POUR TOUS

SAISON 3.2

1€\*

☆ 19 janvier 2020 ☆

**LES ENFOIRÉS**

☆ 22 février 2020 ☆

**DJ SNAKE**

☆ 19 mars 2020 ☆

**ANDREA BOCELLI**

☆ 23 avril 2020 ☆

**JEAN-LOUIS AUBERT**

☆ 26 mai 2020 ☆

**PAUL McCARTNEY**

☆ 9 juin 2020 ☆

**KISS**

☆ 3 juillet 2020 ☆

**CÉLINE DION**



# MONTEREAU, CONFLUENCE DE L'URBAIN ET DE L'HUMAIN

par James Chéron, maire de Montereau, conseiller régional d'Île-de-France

Maisons, tours, barres, résidences, pavillons. Bâtiments publics, propriétés privées, entreprises, commerces. Parcs et jardins, rues et trottoirs, ponts et rivières, arbres et statues. Bancs. Places. Carrefours. Confluence.

Miroir du monde d'aujourd'hui, complexe, consciemment pluriel, circulant, ouvert sur le lointain et replié sur lui-même. Miroir de la société globale, celle de l'instant, de la mobilité, de l'oubli, de l'affirmation, de la certitude.

Jeunes ou moins. Piétons, cyclistes, automobilistes, usagers des transports publics. Briards, Gatinais, immigrés d'hier et d'aujourd'hui, de proche ou de plus loin. Sportifs, musiciens, joueurs, danseurs, chanteurs, acteurs. Penseurs, idéalistes, râleurs, optimistes. Voisins, collègues, amis. Inconnus. Ensemble. Confluence.

Projet urbain inachevé. Projet humain infini. Page urbaine et humaine à imaginer encore et toujours. Pour panser des plaies, pour bâtir un futur lumineux.

Montereau n'est peut-être pas exactement au centre de quoi que ce soit - si ce n'est de l'intérêt de ses habitants, évidemment !-, mais Montereau est au carrefour de tout. Au carrefour géographique des territoires de Brie, du Gatinais, du Montois, de Bourgogne et de Champagne, au carrefour commercial des échanges fluviaux et terrestres, au carrefour de l'histoire de France et d'Europe.



Passionnante rencontre entre les éléments, l'héritage et l'écriture d'un destin à modeler. Lieu d'engagement public, entrepreneurial et associatif comme il est rare. Creuset de Monterelaises et Monterelais à l'incroyable aptitude à se réinventer, tout à la fois ensemble et séparément, autour d'une promesse unique : puiser dans chacune des racines de Montereau l'inspiration et l'énergie pour bâtir un avenir synonyme de progrès collectif et d'émancipation individuelle.

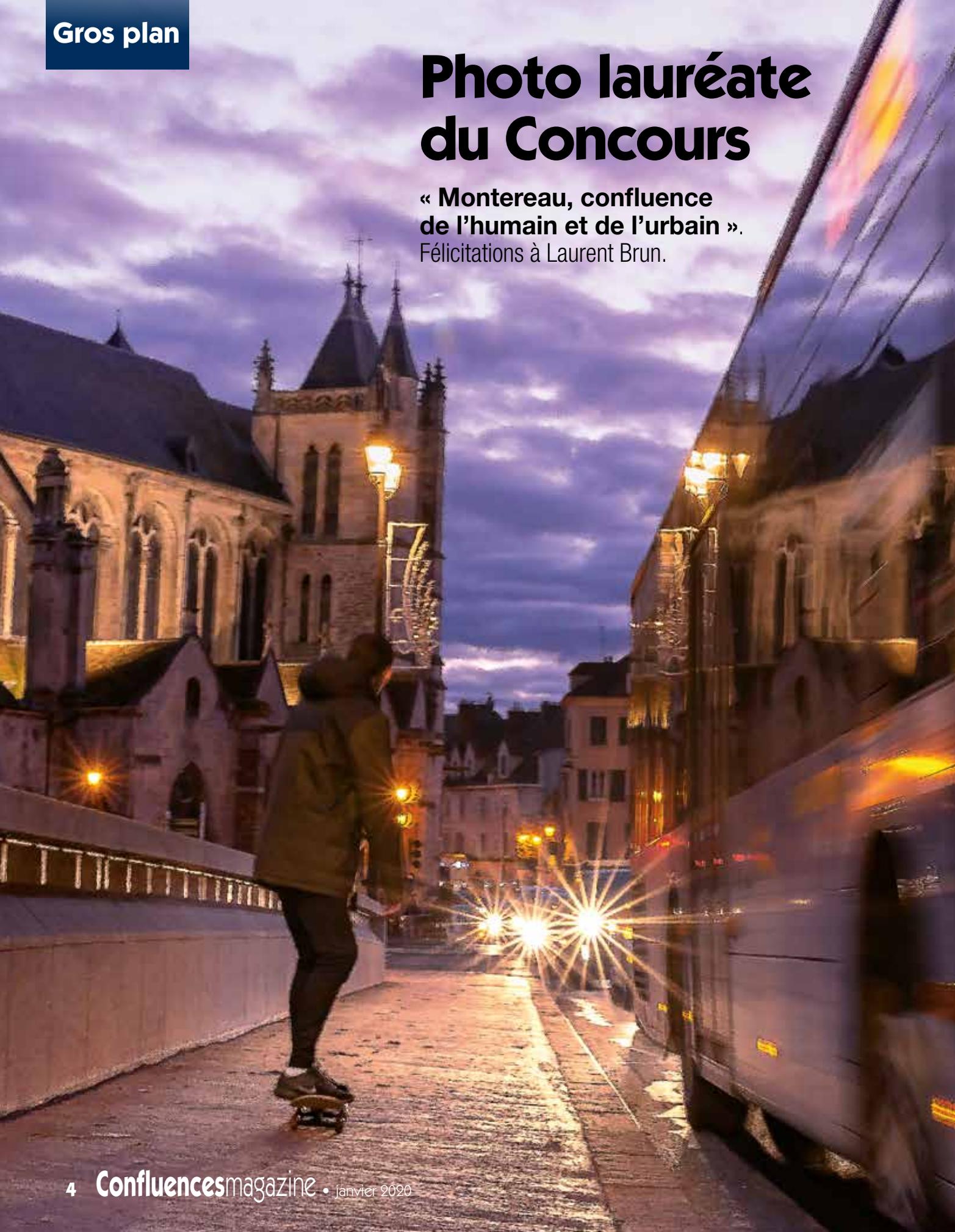
Montereau est aussi et surtout à la confluence de l'urbain et de l'humain.

Dans l'école et la poésie, dans le conservatoire et la création, dans le stade et le jeu, dans la gare et le voyage, dans le pont et le flot. Dans la pierre et l'esprit. Montereau, confluence de l'urbain et de l'humain...

Ville à la campagne, à la fois proche et distante de Paris, bourgade charmante à l'industrie florissante et aux foires renommées subitement mue en cité effervescente, fusion de terre grasse et de béton, anomalie urbaine aux contrastes subis... et assumés. Ville aux divers visages, aux richesses humaines accumulées tout autant qu'aux multiples fractures, géographiques, sociales, culturelles.

# Photo lauréate du Concours

« Montereau, confluence de l'humain et de l'urbain ». Félicitations à Laurent Brun.





6 à 10

### Grand angle

PoM<sup>3</sup> : le Pôle Médical Municipal de Montereau est ouvert !

11

### Montereau à la Une

Mathieu Ben Rahou rêve des J.O

12 à 13

### Il était une fois

Rebecca

14

### Côté jardin

Écologie urbaine : 2 jardins participatifs  
Les nouveaux arbres de l'Ancienne  
Piperie

15

### Côté cour

Les Clubs « Coup de Pouce Clé »  
Éducation aux Médias et  
à l'Information  
E2C : un Hub de la réussite en ville  
haute

16

### Actu Eco

Le Brie de Montereau... bientôt  
« made in Pays de Montereau »  
Centres-villes : entrons dans l'ère  
du consom'acteur !  
3 millions d'euros pour restructurer le  
centre-ville

17

### Actu Ecolo

La transition énergétique et vous !

18 à 22

### Ça bouge !

Travaux :

- Le Parking précède le Grand Théâtre
- La nouvelle gare routière
- Place Jean-Paul II
- Vieux Château, les remparts restaurés

Transport :

- Le Transport à la Demande et les soirées Siyonne

Logement :

- Le quartier du Clos d'Alembert prend vie

Culture :

- Les Folies Musicales

Santé :

- Halte Répit Détente Alzheimer dans les locaux de la Croix-Rouge

Social :

- Le Micro crédit avec le CCAS

23 à 25

### Dossier

Montereau vise la sécurité

26 et 27

### Dans la lumière

Michel Jonasz en toute intimité

28 à 31

### Sortir

Agenda culture / loisirs / événements  
jusqu'au 5 avril

32 à 33

### Le fil bleu du mag

À bord de « la Seine »

34

### L'Opinion

Tribunes libres

35

### On aime

« La ruche qui dit oui » à Montereau  
Les soirées jeux avec « Confluences  
ludiques »  
Chantiers-jeunes : s'investir pour sa ville

### NUMÉROS UTILES

Mairie : 01 64 70 44 00

Maison des Services Publics :  
01 60 57 21 00

Confluence Habitat :  
01 64 70 53 00

Sirmotom : 0 800 45 63 15

Police secours : 17

Commissariat : 01 64 69 39 30

Sapeurs pompiers : 18

SAMU : 15

Gare SNCF : 08 92 35 35 35

Centre des Finances Publiques :  
01 64 32 01 03

LE MAGAZINE DE LA VILLE DE  
MONTEREAU-FAULT-YONNE

Hôtel de Ville

54 rue Jean Jaurès

77875 Montereau cedex

Tél. 01 64 70 44 00

[www.montereau77.fr](http://www.montereau77.fr)

Facebook : [@villedemontereau](#)

Twitter : [@Ville2Montereau](#)

• Responsable de publication :  
Adil MOUFFEK

Délégué à la communication  
et aux relations avec les habitants

• Rédacteur en chef :  
Bertrand LECLAIR,  
Directeur de la communication  
et de la culture

• Rédaction :  
Fanny DOS SANTOS  
Jérôme LEFIER  
Bertrand LECLAIR

• Crédits photos/illustrations :  
Direction de la Communication  
Ange Saliceti

Phox Bracq Photo Montereau  
Adobe stock  
Freepik

Philippe Joulet (P9 & P18-19)  
Dominique Bruneau (P23-24-25)  
Balloïde Photos (P16)

• Maquette et mise en page :  
Direction de la Communication

• Imprimeur : L'Artésienne

• Dépôt légal : janvier 2020



# PoM<sup>3</sup> : le Pôle Médical Municipal de Montereau est ouvert !

**Action.** Pour faire face à la désertification médicale, la ville de Montereau a ouvert son premier pôle médical municipal.

**I**l y a urgence. Alors que le nombre de médecins baisse fortement, l'accès aux soins pour tous et partout sur le territoire est plus que jamais au cœur des préoccupations des Français. Beaucoup de praticiens arrivent aujourd'hui à l'âge de la retraite et les nouvelles générations ne sont pas assez nombreuses pour compenser ces départs. Ce phénomène est notamment dû au niveau insuffisant du numerus clausus – c'est-à-dire le nombre d'étudiants en médecine accédant à la 2<sup>e</sup> année - pendant les années 1990. Pour les patients, cela se traduit par des difficultés croissantes à trouver un médecin traitant. Et ceux qui en disposent voient les délais d'attente s'allonger pour obtenir un rendez-vous.

**Championne.** Selon une étude d'UFC Que Choisir, 86 % des médecins de Seine-et-Marne ne prendraient plus de nouveaux patients. La Seine-et-Marne est même championne des déserts

médicaux. Le plus inquiétant, c'est la moyenne d'âge des généralistes qui est élevée. Ils seront nombreux à prendre leur retraite dans quelques années. Pour les patients, la solution par défaut est de se tourner vers les services d'Urgences qui se retrouvent ainsi submergés. Le choix d'un médecin traitant est pourtant essentiel, voire obligatoire dans le cadre du parcours de soin, surtout si les malades veulent consulter des spécialistes et être remboursés correctement. Selon l'Ordre des médecins, la Seine-et-Marne est au 97<sup>e</sup> rang sur 101 départements en terme de désertification médicale.

**Choix.** Montereau, ville moyenne de 19 000 habitants, n'y fait pas exception. Avec ses 20 médecins généralistes dont seulement 3 en Ville Haute, le territoire est pour ainsi dire sous perfusion. Ce domaine normalement d'exercice libéral devrait pourtant se réguler de lui-même. Hélas, ce n'est pas le cas. De nombreux

docteurs prennent leur retraite et ne sont pas remplacés. Et l'on voit fleurir des écriteaux « Nous n'acceptons plus de nouvelle patientèle » sur les portes des cabinets médicaux. Un médecin monte-relais refuse en moyenne une dizaine de personnes par demi-journée. Résultat : quels que soient leurs symptômes, les patients s'en remettent à l'hôpital public. Face à ce phénomène, la Mairie a décidé d'agir même si cette compétence ne lui est pas normalement dévolue. Ainsi, l'idée de créer un centre médical municipal avec des médecins salariés a fait son chemin. Après 3 années d'études, de concertations, de travaux et d'agrément administratifs, le Pôle Médical Municipal de Montereau a vu le jour. Un travail de longue haleine qui a consisté à attirer, puis à installer de nouveaux médecins et praticiens dans des locaux rénovés situés au 1<sup>er</sup> étage du Point d'Accès au Droit, rue Fleur Bégné.



**Opérationnel.** Depuis le 2 décembre, les consultations sont ouvertes à « PoM<sup>3</sup> », le Pôle Médical Municipal de Montereau. Deux secrétaires médicales y assurent les prises de rendez-vous et le suivi administratif des dossiers des patients. Deux médecins généralistes salariés par la Ville, les docteurs Bailay et Lafitte, y exercent du lundi au vendredi de 8h30 à 18h30, le samedi de 9h à 12h. Ces horaires seront par la suite élargis, plus tard en fin de journée, grâce à un renfort de médecins du centre hospitalier. Côté praticiens, le docteur Branca, pédiatre bien connu des Montereais devrait y officier à par-

tir du printemps, 2 demi-journées par semaine.

**Budget.** Côté finances, les travaux de rénovation des locaux ont coûté 73 000 euros. Transformation de 6 bureaux en cabinets médicaux, création d'une salle d'attente et d'une banque d'accueil, aménagement intérieur, plomberie, électricité, installation d'alarmes, mise en place de la signalétique, mises aux normes de l'ascenseur, décoration chaleureuse... l'équipement donnerait presque envie d'attraper un rhume. Son modèle économique est programmé pour entrer à l'équilibre d'ici quelques

mois. Avec 6 praticiens effectuant 4 consultations par heure, il commencerait même à dégager des bénéfices qui serviraient à investir dans du matériel coûteux (ophtalmologie, cardiologie...). C'est pourquoi la commune poursuit son travail de recrutement de médecins généralistes, de dentistes, dermatologues, orthophonistes, kinésithérapeutes... l'objectif étant de constituer l'équipe la plus complète possible.

## Interview du docteur Jean-Paul Bailay



••• Jean-Paul Bailay  
Médecin généraliste à PoM<sup>3</sup>

### Qu'est-ce qui vous a séduit dans le projet monterelais ?

La première chose, le poste salarié. Avec mon confrère, le docteur Lafitte, nous travaillions en libéral à Pamfou. Étant médecins à la retraite, cela ne nous convenait plus. Nous souhaitions continuer à travailler, mais sans les contraintes administratives et comptables. Pour ces raisons, nous avons arrêté notre activité durant 2 ans. Mais ça nous manquait un peu comme on dit. J'avais entendu parler du projet monterelais. Après avoir rencontré ses acteurs, nous nous y sommes engagés.

### Pensez-vous que ce modèle peut-être viable, notamment économiquement ?

J'en suis absolument convaincu. On se dirige en effet dans ce type de pratique pour les généralistes. Le libéral a fait son temps. C'est devenu beaucoup trop astreignant, il fallait notamment gérer la partie administrative. Là, on ne s'occupe que des patients, et pas du reste. On les examine, on parle avec eux, on leur fait des prescriptions. On est vraiment dans le cœur de notre métier. Le salaire est attractif, il faut que les autres confrères en soient conscients. Et, si le centre arrive à attirer suffisamment de médecins, son modèle économique ne pourra être que bénéficiaire.



••• Consultation avec le docteur Bailay

### Quel est l'argument qui pourrait convaincre d'autres praticiens à vous rejoindre ?

Il y en a au moins deux. D'une part, ils seront libérés des contraintes administratives et financières, avec une tranquillité d'esprit que l'on ne connaît pas lorsque l'on est installé en libéral. Puis, le cadre de travail est très agréable, les locaux sont très bien équipés.

### ••• Infos utiles :

PoM<sup>3</sup>, 1<sup>er</sup> étage du Point d'Accès au Droit, rue Fleur Bégné  
Ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 18h30, le samedi de 9h à 12h.

### Pour prendre rendez-vous :

Tél. 01 82 34 00 20

# Pour la santé, Montereau combat sur tous les fronts

**Priorité.** On l'aura compris, tout ce qui peut être fait pour maintenir et surtout développer l'offre de soins sur le territoire national doit être mis en œuvre. Dans ce domaine, la commune de Mon-

tereau peut se réjouir d'avoir remporté plusieurs victoires. La dernière étant d'avoir ouvert son pôle médical municipal pour palier le manque de praticiens libéraux. Un centre du même type verra

par ailleurs prochainement le jour en Ville Basse dans les locaux de l'ancienne Trésorerie acquis par la commune.

**« L'hôpital ne peut être statique, il doit être en capacité de s'adapter en permanence. Le but unique est bien de maintenir une offre à la population, qualitative, sécurisée et de proximité. »**

Benoît Fraslin,

Directeur de Centre Hospitalier du Sud Seine-et-Marne



... Ci-dessus, le chantier déjà bien avancé du futur EHPAD (Etablissement d'Hébergement pour Personnes Agées Dépendantes) qui ouvrira au printemps prochain au sein du Centre Hospitalier de Montereau. La structure proposera 160 chambres individuelles, 2 unités pour les personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer et un pôle d'activités et de soins adaptés (P.A.S.A.).

**Sauvegarde et développement.** La précédente bonne nouvelle concernait son hôpital public. Il y a quelques mois, le Conseil de surveillance de l'hôpital obtenait des autorités de tutelle plusieurs mesures fortes pour conforter l'offre hospitalière à Montereau : le maintien

de la maternité et des accouchements, celui d'une prise en charge pédiatrique, le développement de l'hospitalisation de jour et de consultations spécialisées, l'ouverture de consultations non programmées. Après l'installation en 2016 d'un IRM et avec l'ouverture prochaine

d'un nouvel EHPAD flambant neuf de 160 lits, la sauvegarde et le développement d'un accès aux soins de proximité et de qualité semble aujourd'hui acquis. (Voir interview de Benoît Fraslin, Directeur de Centre Hospitalier du Sud Seine-et-Marne en page 10).

# Pour la santé, Montereau combat sur tous les fronts

## Interview



### ... Benoît Fraslin

Directeur du Centre Hospitalier du Sud Seine-et-Marne

### ... Infos pratiques

Centre Hospitalier du sud Seine-et-Marne

Site de Montereau

1 bis rue Victor Hugo  
77130 Montereau-fault-Yonne

Tél.01 64 31 64 31

[www.ch-sud-seine-et-marne](http://www.ch-sud-seine-et-marne)

Pour toute urgence vitale,  
composez le 15

Urgences du site  
de Montereau :

Urgences-S.M.U.R :

Tél.01 64 31 65 36

Urgences gynécologiques :

Tél.01 64 31 65 85

Urgences maternité :

Tél.01 64 31 65 85

### Le chantier de l'E.H.P.A.D. touche à sa fin : quand ouvrira-t-il ?

L'E.H.P.A.D. du Pays de Montereau-fault-Yonne, puisque tel est son « nom de baptême », ouvrira, comme prévu, progressivement au cours du prochain mois de mars 2020. Il sera en capacité d'accueillir 160 résidents. Les personnes intéressées peuvent d'ailleurs joindre nos équipes (01.64.31.66.39). Elles seront accompagnées par plus d'une centaine de professionnels.

### Les rumeurs vont bon train concernant la maternité et la pédiatrie. Quelle est la réalité d'aujourd'hui et de demain ?

Il faut d'abord considérer que le site hospitalier de Montereau-fault-Yonne est partie intégrante d'un même centre hospitalier, depuis janvier 2017 : le Centre hospitalier « Sud 77 ». Cet établissement de santé est désormais le seul implanté sur les trois cantons de Fontainebleau, Montereau-fault-Yonne et Nemours. Nous organisons donc une offre à la population avec nos trois sites implantés historiquement dans chacune des trois villes. J'y reviendrai. Concernant la prise en charge des femmes enceintes, des enfants et également de toutes les femmes pour leurs maladies propres (gynécologie), nous avons adapté notre offre à la réalité des besoins, de nos compétences et des contraintes liées à la sécurité et la qualité. L'hôpital ne peut être statique, il doit être en capacité de s'adapter en permanence. Le but unique est bien de maintenir une offre à la population, qualitative, sécurisée et de proximité. Cette proximité dans notre territoire « Sud 77 » est de proposer une réponse dans des délais de route de l'ordre de 30 minutes maximum. Au regard de tous ces critères, nous avons regroupé l'hospitalisation complète des enfants (plus de 24 heures) à Fontainebleau. À Montereau-fault-Yonne, les enfants sont accueillis :

- pour des consultations non programmées du lundi au vendredi (hors jours fériés) de 8h30 à 18h, en appelant idéalement quelques minutes ou heures avant au 01 64 31 66 55.

- pour des consultations sur rendez-vous en appelant le 01 64 31 65 30.

- pour des prises en charge en hospitalisation de jour sur rendez-vous.

Concernant la maternité, malgré les rumeurs nombreuses, ses activités sont pleinement maintenues.

### Qu'en est-il des autres services ?

Notre site hospitalier monterealaïs ne connaît, dans tous les autres domaines, que des développements d'activité. Nous avons ainsi ouvert plus de temps au bloc opératoire, permettant d'accueillir de nouveaux chirurgiens ou gastro-entérologues, particulièrement en urologie, ophtalmologie et endoscopie digestive. Nos services de médecine connaissent un fort renouvellement des équipes. Ils répondent ainsi mieux et plus vite aux besoins. Ils travaillent de plus en plus en lien avec les praticiens qui œuvrent à Fontainebleau et à Nemours. Des travaux s'engagent en 2020 dans de nombreux services et bâtiments, notamment au sein du service d'accueil des urgences, pour en améliorer et faciliter le fonctionnement. Nous allons rénover les deux bâtiments de médecine et chirurgie au cours de la période 2020-2022. J'espère que ces actions concrètes mettront fin aux rumeurs, puisqu'il s'agit bien évidemment de cela, sur la disparition de telle ou telle activité. L'important travail réalisé par les équipes médicales, soignantes et administratives, doit être souligné. Son respect passe également par le fait de ne pas alimenter ou concourir à des « fake news » (fausses informations) très nombreuses dans notre société. ■



# Mathieu Ben Rahou rêve des J.O

## Ambition.

Fort de ses bons résultats internationaux, le nageur montereois met tout en œuvre pour se qualifier aux Jeux Olympiques de Tokyo 2020.

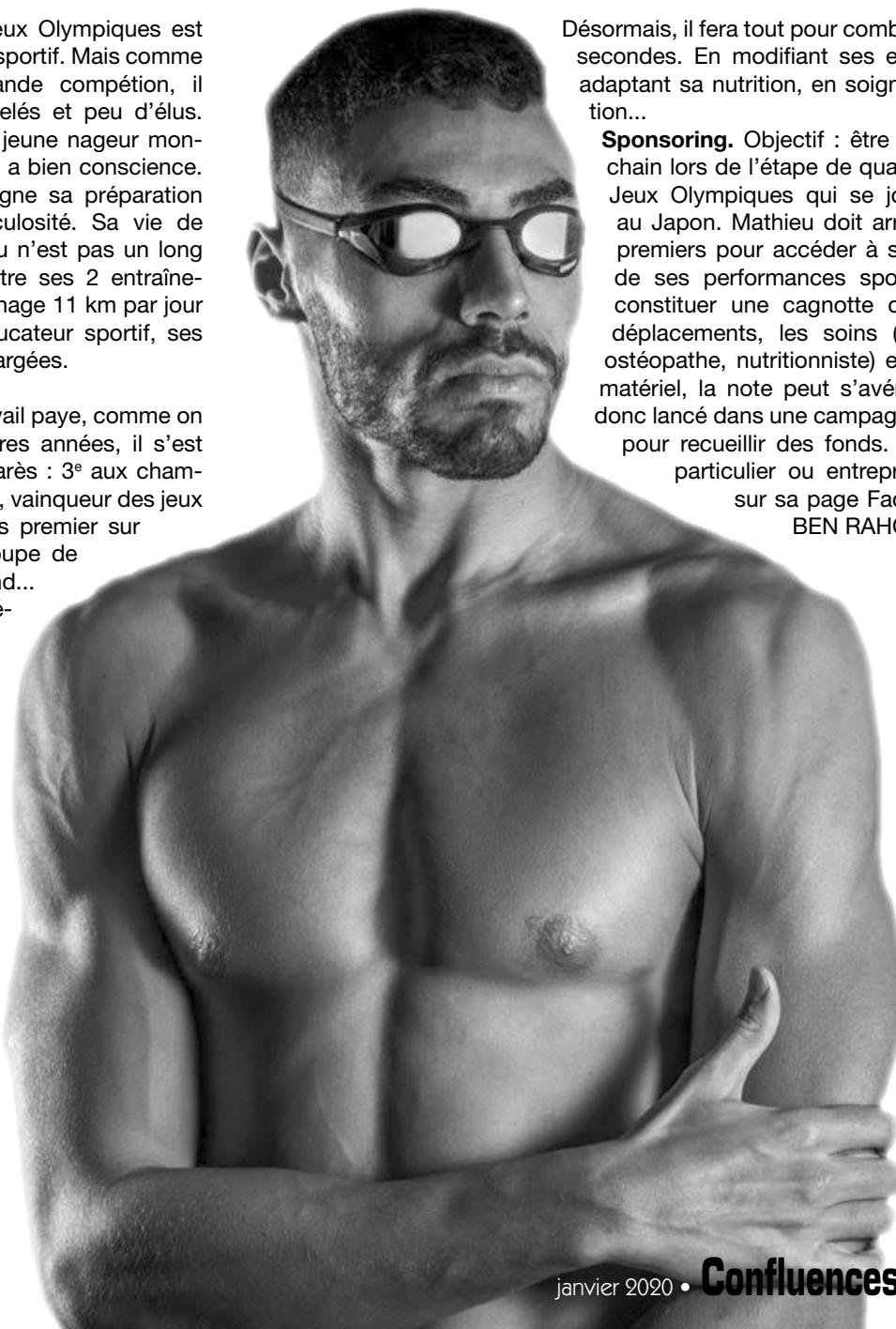
**P**articiper aux Jeux Olympiques est le graal de tout sportif. Mais comme pour toute grande compétition, il y a beaucoup d'appelés et peu d'élus. Mathieu Ben Rahou, jeune nageur montereois de 23 ans, en a bien conscience. C'est pourquoi il soigne sa préparation avec une rare méticulosité. Sa vie de sportif de haut niveau n'est pas un long fleuve tranquille : entre ses 2 entraînements quotidiens - il nage 11 km par jour - et son travail d'éducateur sportif, ses journées sont très chargées.

**Eau libre.** Mais le travail paye, comme on dit. Ces deux dernières années, il s'est forgé un solide palmarès : 3<sup>e</sup> aux championnats arabes 2019, vainqueur des jeux d'Afrique 2019, 7 fois premier sur des étapes de la Coupe de France, 17 fois second...

Mathieu est un compétiteur insatiable. Ses terrains de jeu ? Les lacs, les rivières, la mer, une spécialité que l'on appelle « l'eau libre ». En juillet dernier, il participe aux championnats du monde en Corée du Sud. Sur le ponton de départ, il y a la crème des nageurs. Mathieu ne se démonte pas, il a l'intention de tout donner. 5 kilomètres plus tard, il termine 39<sup>e</sup> en 53'59 à seulement 27 secondes du podium. Là, il a le déclic.

Désormais, il fera tout pour combler ces 27 petites secondes. En modifiant ses entraînements, en adaptant sa nutrition, en soignant sa récupération...

**Sponsoring.** Objectif : être prêt en mai prochain lors de l'étape de qualification pour les Jeux Olympiques qui se jouera à Fukuoka au Japon. Mathieu doit arriver dans les dix premiers pour accéder à son rêve. Au-delà de ses performances sportives, il doit se constituer une cagnotte dédiée. Entre les déplacements, les soins (kinésithérapeute, ostéopathe, nutritionniste) et l'achat de petit matériel, la note peut s'avérer salée. Il s'est donc lancé dans une campagne de sponsoring pour recueillir des fonds. Pour le soutenir, particulier ou entreprise, rendez-vous sur sa page Facebook : Mathieu BEN RAHOU. ■



# Rebecca



## Sur la nouvelle et jolie place Claude Eymard-Duvernay,

face à la mairie, Rebecca nous est revenue, symbole de notre cœur de ville.

Elle est de nouveau parmi nous, pimpante et relookée de frais. Comment ne pas s'en réjouir ?

Depuis des années, elle nous avait quittés et, tous, nous étions navrés de sa disparition.

Par PAULE FIÉVET  
et ALAIN DRÈZE

I est vrai qu'elle était arrivée, il y a bien longtemps, un jour « éternelle nomade, la cruche sur l'épaule, on ne sait d'où, on ne sait quand, apporter à notre bourg cette eau des terres saintes. » Elle portait sur l'épaule une si longue histoire. C'était il y a presque quatre fois mille ans... « Au vieux pays d'Harran où paissent les troupeaux de tes pères, quand le printemps couvrait la steppe de parfums et de fleurs, et que le puits se gorgeait d'eau. Fille sage, tu allais y puiser. C'est là qu'un jour tu fus promise à Isaac, il y a presque quatre fois mille ans... ». Par quel hasard cruel ou singulière histoire, le destin et les dieux t'ont-ils conduite de l'Orient lointain à Montereau, ville antique au Confluent, O Rebecca ?



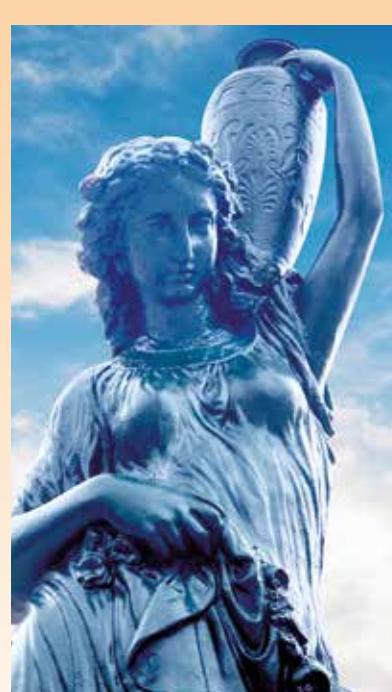
**Mystérieuse.** Mille et une légendes racontent l'extraordinaire pèlerinage de cette femme fabuleuse qui, non contente d'apporter son eau, serait aussi venue, femme protée, apporter la lumière à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle d'outre atlantique à l'Europe, figure transfigurée de la statue de la Liberté éclairant le monde, chère au sculpteur Bartholdi. D'autres textes la décrivent aussi, vivant sous forme fantomatique cette fois, dans un austère manoir de la Cornouailles anglaise. La plume de la romancière Daphné du Maurier inspirera plus tard le cinéaste Alfred Hitchcock dans un film américain primé aux Oscars. Qu'en est-il exactement ? On se perd en conjectures ! Avis aux fins limiers et doués experts pour résoudre cette énigme. Toujours est-il qu'elle apparut en 1889, à l'entrée du parc des Noues à Montereau, munie d'une lanterne à gaz afin d'éclairer la place Gambetta et la rendre plus sûre aux passants. Difficile aujourd'hui d'imaginer la scène sur ce vaste espace devenu place Jacques Lepesme, bordée d'un imposant monument aux morts et occupée par un giratoire paysagé en son centre.



**Familière.** Les Montereialis furent-ils satisfaits et reconnaissants des bienfaits apportés par la nouvelle venue ? Toujours est-il qu'ils l'adoptèrent et la baptisèrent bientôt familièrement « Rebecca » tout en lui conseillant de ne « pas laisser plus longtemps chauffer par le gaz l'eau de sa cruche ». Mieux, ils lui trouvèrent un air de « fontaine lumineuse » propre à animer toutes les fêtes de la ville. Seul un mauvais coucheur, rimailleur de son état, crut bon de dénoncer cette statue de faux bronze en placardant un quatrain jugé injurieux pour la municipalité sur le piédestal du candélabre. Jugez en plutôt : « La Rebecca qu'ici on juche, c'est l'emblème en réalité de la municipalité : la lumière sort d'une cruche ». Pas vraiment de quoi fouetter un chat, quoique... ■



**Voyageuse.** Mais, c'est bien connu, un progrès chasse l'autre. Quelques années plus tard, au début du XX<sup>e</sup> siècle, en 1904 exactement, la rénovation totale de l'éclairage urbain dans Montereau chassa Rebecca de la place Gambetta. Un grand candélabre à trois lampes contre une lanterne, le combat était inégal. Rebecca fut déplacée sur la place du Marché au Blé, non loin de la poissonnerie actuelle où elle demeura stable et familière de nombreuses années, munie ou non suivant les modes, de sa précieuse lanterne. On lui attribue tout juste une petite escapade déplacée vers l'alignement de la rue des Chapeliers. Rien de grave bien sûr. En 1991, à l'occasion de travaux sur la place, tout de neuf habillée, elle retrouva même la lanterne qu'elle avait déposée, sans doute afin de faire plus à la mode du temps. Puis, deux décennies plus tard, elle disparut de nouveau, on imagine de retour au puits d'antan du doux pays de Canaan. Déçue peut-être, craignant l'oubli, voire l'ingratitude, malgré l'assurance d'être promise à un destin fameux, elle se cacha, comme la déesse Déméter à la recherche de sa fille Perséphone, plusieurs mois à six pieds sous terre. Elle avait tort, car la promesse fut tenue. En majesté. Et te revoilà, fière et satisfaite, cette fois sans lanterne, car la place est lumineuse, face à l'Hôtel de ville, toi Rebecca... ■



« Et maintenant, lassée de cette longue errance, au cœur même de la cité tu te reposes enfin, muette compagne des enfants chamailleurs et des vieux qui se parlent, tu veilles, avec ta cruche âgée de quatre fois mille ans, sur cette place. Tu es bien là, Ne crois-tu pas, O Rebecca. »

••• Textes en italiques extraits de « Chemin faisant... Un regard sur Montereau » Paule Fievet Editions Amateis

## Écologie urbaine : 2 jardins participatifs

S'il est important de cultiver son jardin, comme l'écrivait Voltaire, autant en faire profiter les autres. Qu'il s'agisse de culture ou de jardinage, le sujet reste d'actualité avec les « Jardins participatifs ».



••• **Mme Marzin** a planté des Crucianela Red Ping Pong dans les 2 pieds d'arbres qui encadrent l'entrée de sa maison.

**Collectif.** À Montereau, il est possible aux habitants de végétaliser et d'embellir un espace vert public existant à proximité de leur domicile. Sur la base du volontariat et d'une charte établie par la municipalité, ils peuvent ainsi « adopter » un bout de terre pour une durée d'un an reconductible. Deux jardins participatifs ont vu le jour cette année, dont un situé rue Pierre Corneille et géré par Mme Marzin. Elle a signé la charte « J'adopte un espace vert » le 7 octobre dernier et entretient depuis 2 pieds d'arbres devant la clôture de sa propriété, signalés par un petit panneau.

« Je voulais participer activement à l'embellissement des espaces verts de la ville et surtout responsabiliser certains propriétaires de chiens négligents qui rendent les trottoirs et devantures d'habitations infectes... Lors d'une réunion de quartier, j'ai fait la demande



*pour entretenir moi-même les 2 pieds d'arbres urbains qui se trouvent de part et d'autre de mon entrée. J'ai déjà un jardin donc c'est un petit plus qui ne me coûte rien. 1 mois après tout était fait ! J'avais signé la charte et rencontré la responsable des Espaces verts de la Ville qui a préparé le terrain pour mes plantations. J'ai choisi moi-même les fleurs que j'ai plantées, des Crucianela Red Ping Pong, afin d'apporter un peu de couleur mais aussi car ce sont des plantes vivaces qui tapissent les espaces, repoussent les mauvaises herbes et nécessitent peu d'entretien. Vivement le mois d'avril, que les abeilles et la nature reviennent faire leur travail ! ■*

## Les nouveaux arbres de l'Ancienne Piperie

**Nature urbaine.** Dans les villes comme en milieu naturel, les arbres ont un rôle important. Ils améliorent la qualité de l'air urbain tout en apportant un caractère décoratif. Par chance, Montereau est dotée d'un patrimoine naturel important avec plusieurs « poumons verts » comme le Parc des Noues, l'esplanade François Mitterrand, le Parc de la Gramine et la réserve naturelle de près de 30 hectares. Et si la ville est si accueillante, c'est grâce au travail patient et créatif des jardiniers municipaux qui sèment, rempotent et repiquent plus de 180 000 plantes chaque année dans les serres municipales et entretiennent les quelque 1200 arbres de la cité. En toute fin d'année, ils se sont attelés à remplacer plusieurs arbres dans la rue de l'Ancienne Piperie. 8 poiriers d'ornement ont ainsi été plantés le long de l'immeuble principal de l'impassé afin d'apporter un peu de verdure aux riverains. Ces arbres aux belles feuilles argentées produisent de petites fleurs blanches au début du printemps et ne demandent que très peu d'entretien. Désormais, il faut laisser faire la nature... ■



••• **Désormais,** 11 poiriers d'ornement habillent la rue de l'Ancienne Piperie.



## Les Clubs « Coup de Pouce Clé »

**Réussite éducative.** « Après le pain, l'éducation est le premier besoin du peuple », disait Danton. Si la lecture et l'écriture sont les bases de l'apprentissage, elles façonnent la pensée, l'imagination et ouvrent le chemin vers la culture. C'est dans cette volonté de réussite éducative que la Ville de Montereau a ouvert un Club « Coup de Pouce Clé » dans chacune de ses 8 écoles élémentaires, en partenariat avec l'Association Coup de Pouce, l'Education Nationale et la CAF. Ces clubs permettent à 5 enfants de CP par école de bénéficier d'un soutien professionnel, le soir, afin de combler leurs fragilités en lecture et écriture, tout en impliquant les parents dans cet apprentissage. Un moyen de donner un maximum de chances de réussite aux écoliers de Montereau avec un enseignement solide des fondements de la langue française. ■

## Éducation aux Médias et à l'Information



**Halte à l'infox.** Alors qu'internet occupe une place prépondérante dans la vie de tous, la gestion de ce flot d'informations est cruciale. Une loi a été votée en 2018 contre la manipulation afin de s'attaquer à la diffusion particulièrement rapide des fausses nouvelles, les « fake news » ou « infox », sur le web et les réseaux sociaux. Afin de renforcer la capacité d'analyse critique de chacun, l'État propose le projet d'Éducation aux Médias et à l'Information (EMI)

pour lequel la Ville de Montereau s'est portée volontaire. Depuis le mois d'octobre, Mélissa, Dieunica et Nicolas interviennent à la médiathèque Alain Peyrefitte au titre d'« Ambassadeurs EMI ». Ils ont été recrutés en service civique et sont accompagnés par une coordinatrice d'Unis-Cité. Ensemble, ils animent des débats auprès des particuliers et des élèves des collèges et lycées pour sensibiliser aux usages de la toile autour de grands enjeux tels que la détection des fausses informations ou l'analyse de la crédibilité d'une source. Nicolas, 23 ans, a souhaité participer au projet EMI après un bilan de compétences.

*« Ce sujet de sensibilisation me tient particulièrement à cœur. C'est d'autant plus intéressant de travailler en équipe car nous avons 3 profils différents, nos idées sont complémentaires. Nous sommes formés et coachés très régulièrement sur le fond et la forme car c'est important que l'on nous prenne au sérieux ». ■*

### ••• Plus d'infos :

Médiathèque Alain Peyrefitte  
Tél. 01 60 57 21 26

## E2C : un Hub de la réussite en ville haute



**Formation.** Chaque parcours est unique, avec ses succès et ses accrocs. Décrochage scolaire, difficultés sociales ou financières... il existe de nombreuses raisons susceptibles de mettre un terme à des études ou une carrière de manière prématurée. Mais l'échec n'est pas une fatalité pour l'Ecole de la 2<sup>ème</sup> Chance de Montereau. L'établissement, qui accompagne les 16-25 ans dans la reprise et le suivi d'une formation en alternance, ouvre prochainement

un nouveau lieu d'accueil implanté en ville haute. En partenariat avec de nombreux acteurs locaux de la solidarité, l'antenne, située au pied de la Maison des Services Publics, a pour but de proposer des solutions d'accompagnement aux jeunes grâce à une équipe de formateurs. Anthony Nomine, formateur Sport de l'E2C, explique : « Ma mission est d'intervenir auprès des « invisibles » : ces jeunes qui sont sortis du circuit scolaire et pour lesquels il n'est pas évident de demander de l'aide ou un accompagnement. J'interviens déjà dans les rues pour rencontrer les jeunes et leur faire découvrir les structures d'aide qui existent à Montereau. Ce nouveau point d'accueil de l'E2C va d'abord nous permettre d'avoir un lieu physique où pouvoir échanger ». À terme, l'espace sera également ouvert à l'ensemble des partenaires locaux afin de mener des actions communes et proposer d'autres services pour favoriser l'insertion des jeunes.. ■

### ••• Plus d'infos :

Facebook E2c77 / e2c77.org  
Tél. 01 64 70 57 40

## Le Brie de Montereau... bientôt « made in Pays de Montereau »

Fleuron de la gastronomie française, le Brie de Montereau est en passe de devenir un nouveau levier de l'économie locale. Dans le courant de cette année, une nouvelle unité de fabrication va s'implanter à Saint-Germain-Laval. Le projet porté par Ottman Beyrouk, de la Ferme de Sigy, semble en effet se concrétiser à la faveur de la vente imminente d'une parcelle de 3700 m<sup>2</sup> de terrain sur la zone d'activités de Merlange. L'entrepreneur spécialisé en produits laitiers frais fait le pari de l'hyper-circuit court en prévoyant de transformer 2000 litres de lait par jour provenant de la ferme d'Egrefin de Laval-en-brie et de la ferme de Sigy. L'unité produira du Brie de Montereau, mais également des fromages à pâtes pressées, comme de la Tomme et du fromage à raclette. À proximité s'ouvrira un magasin de vente directe, où l'on pourra également trouver de nombreux produits alimentaires (jus de pommes, œufs, miels...) provenant des fermes de la région. Une belle initia-



tive qui va générer de nouveaux emplois tout en garantissant des revenus dignes aux éleveurs locaux. ■

## Centres-villes : entrons dans l'ère du consom'acteur !

Aujourd'hui, 37 millions de Français achètent sur Internet. Cette mutation profonde des comportements d'achat pourrait



sembler signer l'arrêt de mort du commerce physique. Pour les centres-villes, l'espoir réside dans le fait que 72 % de nos compatriotes préfèrent malgré tout acheter en magasin. Tout conquérant qu'il soit, le commerce en ligne ne représente encore que 9 % des ventes au détail, plus de 90 % des achats continuant donc d'être effectués dans des magasins «en dur». En effet, selon une étude de l'Ifop, 85 % des Français privilégiennent encore le commerce de proximité pour acheter les produits jugés de première nécessité. Le contact humain, l'écoute, la disponibilité, l'expertise (citée par 90 % des personnes sondées), le conseil personnalisé, sans parler de la possibilité de toucher et d'essayer les produits, sont autant d'atouts plébiscités par tous. Ces chiffres édifiants doivent inciter chacun à penser sa manière de consommer. Par les temps qui courent, faire ses courses en centre-ville plutôt que sur internet ou dans les centres commerciaux devient un véritable acte citoyen. Chaque consommateur détient dans son porte-monnaie une partie du destin des commerces de proximité. Parce que nous sommes tous des consom'acteurs ! ■

## 3 millions d'euros pour restructurer le centre-ville

La Ville de Montereau et l'Etablissement Public Foncier d'Ile-de-France (EPFIF) ont signé une convention permettant de mobiliser 3 millions d'euros pour acquérir du foncier dégradé en centre-ville de sorte à le réhabiliter. L'EPFIF joue en effet un rôle de régulateur foncier en achetant, dans des zones stratégiques et des territoires en pleine transformation, des immeubles qui méritent d'être protégés de la spéculation. 4 acquisitions rue Jean Jaurès, 2 autres rue du Docteur Arthur Petit et Place du Marché au Blé, un terrain rue Victor Hugo face à l'hôpital... l'ensemble de ces opérations permettra de faire remonter en gamme l'immobilier en le réhabilitant. En somme, de la rénovation urbaine de centre-ville ! ■



# La transition énergétique et vous !

**Environnement.** La transition énergétique, beaucoup en parlent, d'autres la concrétisent. En matière de rénovation de l'habitat, de nombreuses solutions existent, informez-vous !



Rénover sa maison est un travail de longue haleine qui nécessite de réfléchir. Avant de se lancer tête baissée dans les travaux, il ne faut pas hésiter à demander conseil en poussant pourquoi pas la porte du Point Info Energie de la Communauté de Communes du Pays de Montereau. Vous y apprendrez notamment qu'il est essentiel de prioriser les chantiers. Rien ne sert de changer votre système de chauffage si vous n'avez pas d'abord pensé à bien isoler. Puis, même si de nombreuses aides existent, vous n'aurez peut-être pas les fonds pour tout changer d'un coup. Alors par quoi commencer ?



## L'isolation d'abord

Qu'il s'agisse de travaux d'aménagement de combles, de redistribution de pièces ou de tout autre projet de rénovation, il est avant tout nécessaire de traquer les déperditions d'énergie et d'envisager une rénovation énergétique.

Rappelons-le, près de 30 % des déperditions passent par la toiture, 25 % par les murs, plus de 15 % par les vitres. Il s'agit donc d'identifier les postes les plus énergétivores et s'atteler à leur isolation. Mais l'isolation n'est pas que thermique. Elle doit être aussi phonique. Les sources de nuisances sonores sont nombreuses : bruits de circulation, de pas, de conversation ou encore d'équipements peuvent perturber votre confort de vie. La lutte contre le bruit est d'ailleurs devenue un véritable enjeu pour le secteur du bâtiment. Repensez donc votre isolation en fonction des déperditions thermiques mais aussi en fonction des bruits environnants.



## La ventilation ensuite

Dans une maison, les déperditions liées au renouvellement d'air peuvent représenter jusqu'à 20 % des déperditions totales d'un logement. Conjointement à l'isolation, il est donc nécessaire de bien repenser votre ventilation. A l'inverse, l'air et l'humidité non évacuée se condensent sur les parois froides favorisant la détérioration des revêtements de murs et le développement de moisissures. Ayant pour but d'évacuer l'humidité, la vapeur d'eau et la pollution liée à l'occupation des bâtiments, une bonne ventilation garantit l'hygiène des lieux et la santé de ses occupants.



## Mieux chauffer

Avec l'isolation et la ventilation, le choix d'un bon système de chauffage constitue la dernière mesure majeure à prendre en compte pour répondre aux questions de confort et de consommation énergétique. Remplacer votre chaudière, la moderniser ou repenser votre système de chauffage n'est pas un choix facile tant les solutions proposées sont nombreuses. Cette opération doit surtout s'envisager en fonction de vos besoins, des caractéristiques du logement et de votre budget et pas nécessairement en fonction des innovations du moment, les plus écologiques soient-elles. Toutefois, à basse température ou à condensation, les chaudières modernes fournissent désormais de très bonnes prestations tant sur le plan du rendement que sur le plan de la consommation.

Il existe cependant des alternatives à ces produits. L'achat d'un climatiseur réversible par exemple est un premier pas vers une maison plus « verte ». Et, même dans le cas de la rénovation d'un logement ancien, remplacer un convecteur électrique par un dispositif de type PAC (pompe à chaleur) est une bonne façon de faire des économies. ■

## ••• Plus d'infos :

Point Info Energie  
29, avenue du Général De Gaulle  
Tél. 01 60 73 44 00

# Travaux

## Le Parking précède le Grand Théâtre

**10 ans de persévérance.** Depuis fin 2011 et le choix du projet « Grand Théâtre » suite au concours d'architecture initié par la Ville de Montereau, la route fut longue. En ce début 2020, l'ouverture du parking en silos de la Faïencerie annonce la dernière étape du processus, la construction du vaisseau amiral qui s'achèvera fin 2021.



**L**'ambitieux chantier du parking de la Faïencerie fut lancé il y a tout juste 1 an. En lieu et place de l'ancien « Ciné Montreuil Point Com », trône désormais un parking de 410 places gratuites réparties sur 4 niveaux. Grâce à l'installation de technologies de pointe, une lecture des plaques d'immatriculation permet de lutter contre les voitures ventouses et permet également d'indiquer en temps réel le nombre d'emplacements libres. Enfin, pour la protection du site et des usagers, des caméras reliées au Centre Superviseur Urbain assurent une surveillance conti-

nue des lieux.

Et parce qu'un gros chantier peut en cacher un autre, c'est au tour des travaux de construction du futur Grand Théâtre de commencer. Suite à un appel d'offre, le marché a été attribué et le chantier devrait sortir de terre au 2ème trimestre de cette année pour une livraison 18 mois plus tard environ. Fin 2021, l'édifice ultra-moderne pourra ainsi accueillir des concerts amplifiés, des pièces de théâtre, des conférences, des projections cinématographiques mais aussi des opéras, des ballets, des

concerts symphoniques et des comédies musicales, grâce notamment à sa fosse d'orchestre. La capacité de l'auditorium de 700 places assises dont 200 en mezzanine pourra être portée à plus de 1000 places.

Un équipement à l'architecture contemporaine audacieuse qui répondra à un triple objectif : un accès à la culture pour tous dans des conditions de qualité optimale, le rayonnement de la cité du Confluent et la redynamisation du centre-ville. ■



# La nouvelle gare routière



C'est un chantier d'envergure qui a débuté il y a bientôt 6 mois à la gare routière de Montereau. Pour répondre

aux besoins des milliers d'usagers qui empruntent chaque jour les réseaux de bus et de trains en gare de Montereau, il était nécessaire de revoir la configuration du quartier. Après la création du nouveau parking gratuit de 410 places inauguré en juillet dernier et la réfection de la gare ferroviaire par la SNCF, c'est un véritable pôle de transport multimodal qui va bientôt trôner sur la place Pierre Sémard. Grâce au soutien du STIF et au travail de la CCPM et de la municipalité, la gare routière comptera

de nouveaux quais de bus, ainsi qu'un éclairage, un mobilier urbain et une signalétique totalement revus. S'ajoutera ensuite à cela une Maison de la Mobilité qui pourra accueillir jusqu'à 150 personnes dans un espace de 460m<sup>2</sup> climatisé et équipé de toilettes, de wifi et de panneaux d'informations sur l'état des trafics des trains et des bus. Un point de livraison de colis y sera disponible et l'on pourra y louer les fameuses Siyonnettes (voitures 100% électriques) pour visiter le territoire monterelais. ■

## Place Jean-Paul II

Grâce au travail d'un paysagiste missionné par la municipalité et des équipes d'architectes des Bâtiments de France, un projet de réaménagement et de mise en valeur va être opéré en 2020 sur la place Jean-Paul II, face à la collégiale Notre-Dame et Saint-Loup. La fontaine centrale, qui restera un point focal, sera paysagée et un pavage grès de Fontainebleau viendra habiller le parvis. Du mobilier urbain sera installé sur la périphérie du site afin de préserver la forme carrée du lieu dans un espace épuré. Le décor végétal aux abords de la Collé-

giale est repensé dans un style doux et homogène avec des floraisons blanches et des haies taillées d'ifs qui laisseront plus de visibilité sur l'architecture de la fontaine. Enfin, une pente d'accès aux Personnes à Mobilité Réduite sera installée le long du parapet jusqu'à l'entrée du bâtiment et des projecteurs animeront la façade de l'église. Un plan de réaménagement qui rendra au site historique toute sa majesté et sa noblesse. ■



## Vieux Château, les remparts restaurés



Le Vieux Château Saint-Maurice fait partie de ces monuments chers au cœur des Monterelais, témoin d'un millénaire d'Histoire de la Cité du Confluent. Ses

vieilles pierres ont une âme et sont les gardiennes d'une mémoire collective que la municipalité souhaite transmettre aux générations futures. Dans cet es-

prit, un Chantier d'Initiative Locale avait été lancé l'année dernière par la Ville en partenariat avec Initiatives 77, afin de réaliser des travaux de restauration des remparts de l'ancienne forteresse. Durant près de 25 semaines de travail, 10 personnes en situation de réinsertion ont œuvré sur le site pour nettoyer et redonner toute sa splendeur à ce pan d'Histoire médiévale. 21 mètres de remparts ont ainsi été restaurés de septembre 2018 à avril 2019, permettant aux participants de progresser dans leur insertion professionnelle tout en réalisant des travaux utiles à la collectivité et ses habitants. Cette première phase de travaux permettra le lancement à venir d'autres chantiers de réfection nécessaires dans ce haut lieu du patrimoine monterelais. ■

## Transport



### Le Transport à la Demande et les soirées SiYonne

Sur le territoire monterelais, le SITCOME (Syndicat Intercommunal de Transports Collectifs de Montereau et ses Environs) travaille au quotidien pour offrir davantage de services aux usagers des transports publics. Des initiatives qui renforcent le réseau de transport SiYonne et permettent d'assurer le transport de tous les usagers en desservant l'intégralité des communes du canton grâce à 17 lignes de bus.

Le service de TAD (Transport à la Demande) a été lancé afin de permettre à toute personne souhaitant se déplacer dans 13 des villes de l'intercommunalité de bénéficier d'un transporteur au quotidien, du lundi au samedi. Il suffit de contacter le kiosque SiYonne une heure avant la course et, selon le circuit défini, SiYonne récupère et dépose l'usager à l'arrêt qui lui convient pour seulement 2€ le trajet. Pour les trajets « nocturnes », le TAD s'adapte en proposant un service de nuit correspondant aux horaires des spectacles, concerts ou cinéma. Une offre de mobilité pratique et surtout très efficace qui a conquis près de 65 000 utilisateurs depuis janvier 2017 et ne cesse de prendre de l'ampleur. 9 nouvelles communes ont fait une demande d'adhésion afin de pouvoir bénéficier des TAD, ce qui engendrerait la création de nouvelles lignes et permettrait une mobilité des usagers encore plus déployée. ■

#### ••• Plus infos :

Kiosque SiYonne  
Tél. 01.60.96.19.46

## Logement



### Le quartier du Clos d'Alembert prend vie

En février 2018 était posée la première pierre du chantier Clos d'Alembert en

ville haute. Là où dominaient autrefois les tours Voltaire et les terrasses d'Alembert, c'est un tout autre paysage emprunt de modernité qui s'affiche

désormais. 7 pavillons tout neufs ont pris place et 34 autres sont en cours de construction. C'est la Société d'Économie Mixte (SEM) de la commune qui a lancé ce programme d'accession populaire à la propriété permettant à chacun de devenir acquéreur pour le prix moyen d'un loyer. Ces pavillons fonctionnels bénéficient tous d'un jardin, d'un garage et d'une place de stationnement extérieure, le tout au sein d'une résidence sécurisée. Ils allient confort de la maison, tranquillité de l'espace, économie du projet et proximité des services (hypermarchés, mairie annexe, stade urbain, pharmacie, banque, maison d'assistantes maternelles, écoles, etc.)

Une belle opportunité pour devenir propriétaire... ■

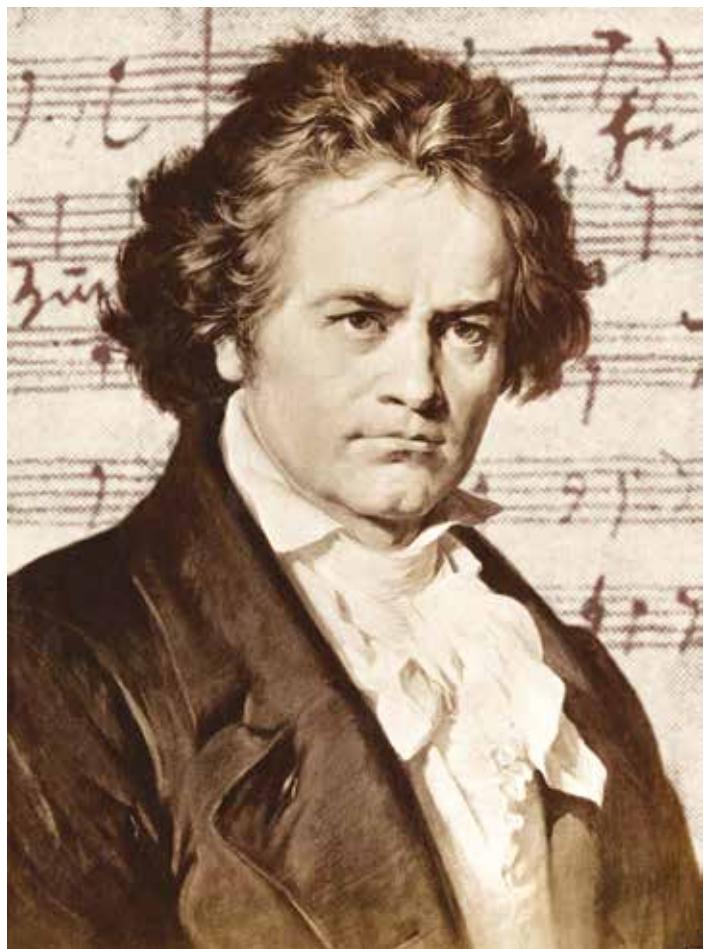
#### ••• Plus infos :

Tél. 01.84.73.07.46

## Culture

### Les Folies Musicales

Pour la 10<sup>ème</sup> année consécutive, la « grande musique » s'invite dans la Cité du Confluent avec Les Folies Musicales. Objectif : la rendre accessible à tous grâce aux tarifs incomparables pratiqués par la Ville. Ce sont les 27 et 28 mars prochains que les Montereais pourront donc tous vibrer en mélomanes. Et rien de tel que le 250<sup>ème</sup> anniversaire de la naissance de Beethoven pour rendre ce bel hommage à la musique classique avec un programme magistral. D'abord le 27, avec le concert « Beethoven 2020 » et ses deux pianistes Philippe Cassard et Cédric Pescia, en co-production avec les Concerts de Poche. Pour cette année de célébration, ils présenteront une version de la Symphonie n°9 en duo très rarement donnée en concert. Puis, près d'une quinzaine de professeurs du Conservatoire municipal Gaston Litaize présenteront leur concert à l'auditorium Maurice Ravel. Enfin le 28, l'Orchestre National d'Ile-de-France fera une fois de plus honneur à la ville avec une Nuit Américaine, à mi-chemin entre la musique classique et le jazz de Broadway. « Concerto pour piano, « Symphonie N°1 » de Samuel Barber, « Concerto pour timbales » de Steven Mackey ou encore « La Mer » de Debussy... un rendez-vous événement qui s'annonce comme le point d'orgue de la saison culturelle, à l'incroyable tarif d'un euro. ■



### ••• Plus d'infos :

Service culturel : Tél. 01 64 70 44 14

Programme sur montereau77.fr

## Santé



### Une Halte Répit

#### Détente Alzheimer

La maladie d'Alzheimer touche aujourd'hui près de 900 000 personnes en France et ne cesse de progresser, accentuée par le phénomène de vieillissement de la population. Un drame pour les familles qui voient leur quotidien totalement bouleversé : la personne atteinte, qui perd peu à peu son autonomie, nécessite un accompagne-

ment de tous les instants. Ainsi, la Croix Rouge de Montereau a ouvert depuis 2 ans une Halte Répit-Détente Alzheimer (HRDA). Ce lieu d'accueil non médicalisé propose chaque jeudi de 14h à 16h des activités adaptées aux personnes malades, ce qui permet aux aidants de prendre un peu de temps pour eux. Pour fonctionner, cette HDRA a besoin de bénévoles qui, par ailleurs, sont formés à ce type d'accompagnement. L'objectif étant que chaque bénévole s'occupe d'une personne accueillie. Alors si vous souhaitez donner un peu de votre temps et vous engager dans ce projet, contactez la Croix-Rouge de Montereau au 01 64 32 58 69. ■



## Social

### Le Micro crédit avec le CCAS

En septembre 2018, le CCAS (Centre d'Action Communal d'action Sociale) de Montereau et le Crédit Municipal de Paris avaient signé un accord de partenariat afin de permettre aux Montereais exclus de l'accès aux crédits bancaires de bénéficier d'un micro-crédit. À noter que ce prêt personnel sert exclusivement à couvrir des dépenses relatives au finance-

ment de projets individuels ou collectifs précis, visant à favoriser l'insertion ou la réinsertion sociale ou professionnelle. Il peut être utilisé pour financer un véhicule ou le permis de conduire, des formations, l'équipement du logement, les soins de santé, etc. Pourquoi pas vous ? ■

### ••• Plus infos :

CCAS de Montereau  
Tél. 01.60.57.21.02



# Montereau vise la sécurité

**Droit.** « Tout individu a droit à la vie, à la liberté et à la sûreté de sa personne. » C'est d'abord le rôle de la Police nationale et de la justice que de garantir ce pilier fondamental exprimé dans l'article 3 de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme (1948). Mais les acteurs locaux sont aussi impliqués. Tour d'horizon des dispositifs déployés à Montereau.

**D**ans un État de droit, c'est le respect de la loi et de la justice qui prime. En France, la Police nationale a pour mission de garantir les libertés individuelles et collectives, la défense des institutions de la République, le maintien de la paix et de l'ordre public et la protection des personnes et des biens. La Gendarmerie nationale elle, est une force à statut militaire chargée des missions de police judiciaire, administrative, militaire et de défense. Enfin, la Police municipale a pour rôle d'améliorer la qualité de vie des habitants de la commune, en bonne intelligence avec eux, en faisant respecter les règles de bonne conduite qui maintiennent l'harmonie. D'après l'enquête « Cadre de Vie et Sécurité » menée par l'Insee en 2018, 6,2 millions de personnes âgées de 14 ans ou plus ont déclaré se sentir en insécurité. Si depuis une vingtaine d'années, ce fameux sentiment d'insécurité n'a jamais cessé d'augmenter au niveau national, à Montereau, force est de constater que les statistiques de la délinquance marquent une baisse concrète. Pour faire face aux moyens supplémentaires exigés par cette lutte sans relâche, Montereau n'hésite pas à investir. État des lieux.

## PRÉVENTION

**CLSPD.** En termes de prévention, les villes ont une expertise unique par la proximité avec leur population qui garantit la cohérence avec les politiques sociales. À Montereau, le Conseil Local de Sécurité et de Prévention de la Délinquance (CLSPD) est chargé d'élaborer une stratégie territoriale en s'appuyant sur un diagnostic de sécurité établi par la Préfecture. Obligatoire dans toutes les communes de plus de 10 000 habitants, le CLSPD réunit régulièrement les élus, les services de l'État ainsi que les acteurs publics et privés de la sécurité locale pour statuer sur des actions communes. Cet organisme est le garant de la complémentarité des missions de chaque entité, gage d'efficacité.

**Médiation.** Ce service municipal basé au Point d'Accès au Droit participe quotidiennement à la tranquillité des citoyens en apaisant par le dialogue les désagréments de la vie courante. À Montereau, 9 médiateurs sociaux assurent une présence continue sur le terrain et interviennent dans les conflits de voisinage ou pour éviter les incivilités qui pourraient troubler le respect de l'habitat et du cadre de vie. Ils signalent

également les dégradations constatées aux bailleurs publics ou aux services techniques municipaux pour des interventions rapides. La médiation est aussi présente lors des compétitions sportives afin de garantir leur bon déroulement tout au long de la saison.

**Soutien Parentalité.** L'autorité parentale, soutenue par le monde éducatif, se doit d'apporter les fondamentaux d'un bon comportement citoyen. Face aux dérapages de la prédélinquance des mineurs ou de l'absentéisme scolaire, le Conseil des Droits et Devoirs des Familles (CDDF) propose des mesures d'accompagnement aux familles rencontrant des difficultés dans l'éducation de leurs enfants. Ce dispositif est un soutien précieux dans les situations de désarroi ou de rappel à l'ordre pour ceux qui auraient oublié leurs plus élémentaires devoirs. Il est chargé à la fois d'écouter et d'intervenir dans un cadre de dialogue pour empêcher les situations préoccupantes de s'aggraver. Depuis la mise en place du CDDF à Montereau en 2008, 111 familles de collégiens ont été reçues (sur 131 convoquées), la situation de 71% d'entre elles s'est améliorée. ■

## SÉCURITÉ

**Police Municipale.** À Montereau, 18 policiers municipaux ont pour missions d'assurer la sécurité, d'appliquer les arrêtés municipaux, de relever les infractions routières ou encore de venir en aide aux administrés. Selon Bruno Chaumet, Chef de service, « les agents sont très bien dotés pour servir ces actions, que ce soit par des moyens de protection individuels ou collectifs, jusqu'aux véhicules ». Selon lui, la clef c'est la complémentarité « Une convention de coordination relie la Police Nationale et la Police Municipale. Chaque jour, nous sommes en liaison étroite avec le commissariat de la PN et nous nous tenons informés respectivement des interventions qui ont lieu à Montereau. Ici, les principales incivilités rencontrées sont les infractions routières ou de stationnement, le tapage de jour comme de nuit, les voitures ventouses, les rassemblements dans les halls et sur certains parkings, et enfin le trafic de stupéfiants comme dans toutes les zones urbaines. Pour y pallier, nous avons de nombreux partenaires comme les bailleurs sociaux qui nous font remonter des problèmes ou comme SiYonne avec qui nous avons signé une convention pour patrouiller et intervenir dans les bus ». Pour la sécurité des plus jeunes, une équipe de 26 « Mamans sécu » opère chaque jour à proximité des écoles.



**Vidéo-protection.** D'après les diagnostics de sécurité établis chaque année par la Préfecture, à Montereau, la délinquance baisse. Et ce n'est pas un hasard si cela coïncide avec la création du Centre Superviseur Urbain en 2000. Placé sous la direction de la Police Municipale, il fonctionne 24h/24 et 7j/7 grâce à une dizaine d'agents qui gèrent notamment 60 caméras de vidéo-surveillance urbaine et veillent à la sécurité jour et nuit. Outils de dissuasion efficace, elle permettent de prévenir les infractions et de porter assistance plus rapidement aux personnes en détresse sur la voie publique. D'après Bruno Chaumet, « au fur et à mesure du déploiement des caméras dans la ville, le dispositif est devenu un appui indispensable pour les forces de l'ordre. Cela permet d'apporter des éléments décisifs lors d'enquêtes policières et judiciaires, comme en matière d'infractions routières ». 4 nouvelles caméras seront installées en 2020.



••• Le Point d'Accès aux Droits



**Droit.** À Montereau, le Point d'Accès au Droit (PAD) situé en ville haute a pour vocation d'assurer une aide juridique et administrative aux citoyens. Des permanences gratuites y sont organisées ainsi qu'un soutien aux démarches nécessaires à l'exercice d'un droit ou l'exécution d'une obligation. Un délégué du Défenseur des Droits, un conciliateur de justice et de nombreuses associations locales y sont représentés pour répondre aux besoins des administrés (l'Association d'Information sur le Logement ou l'Association Rebond 77 pour l'aide aux personnes surendettées par exemple), des avocats et notaires, le CERAF médiation (Centre d'Etude, de Recherche, d'Accompagnement Familial par la médiation), etc. ■



**Police Nationale.** Un commissariat de Police Nationale et une annexe couvrent la ville basse et la ville haute avec plus de 80 agents. En collaboration avec les acteurs locaux, leur rôle est d'abord d'accueillir, assister et secourir les citoyens, d'assurer leur sécurité et la paix publique mais également de rechercher et constater les infractions pénales, en identifier les auteurs, les appréhender et les mettre à disposition de la justice.

**Mobilisation.** En mai dernier, les élus du sud 77 ont clamé leur opposition au projet de regroupement territorial lors d'une manifestation devant le commissariat montereau. Une pétition intitulée "Pour notre sécurité dans le sud 77 : sauvons nos commissariats de police !" a également été créée et a rassemblé plus de 2000 signatures. Cette action pourrait avoir porté ses fruits puisque le 2 décembre dernier, la Préfète et le Directeur départemental de la sécurité publique ont présenté un découpage alternatif : la fusion des circonscriptions de Montereau et

Moret d'une part, Fontainebleau et Nemours d'une autre, afin de maintenir les fonctionnaires de police au plus près des territoires et à distance courte des lieux d'intervention. Cette nouvelle circonscription rassemblerait 73.000 habitants et pourrait compter sur 170 fonctionnaires de police, avec la création d'un poste de commissaire établi à Montereau et le maintien des sites de Surville et de Moret. L'ensemble des services serait ainsi maintenu, avec un renfort de la voie publique et de l'investigation. Autre nouveauté, un groupe stupr sera créé sur la circonscription de police locale avec une nouvelle stratégie directement axée sur les dealers de proximité. Cette hypothèse sera proposée au ministère prochainement avant une validation par les instances compétentes au printemps, pour une application en septembre prochain. Des avancées importantes qui permettent d'envisager de façon plus sereine l'avenir du commissariat et de la sécurité à Montereau et sur le territoire. ■



#### ••• Dispositifs d'alerte :

« **Voisins vigilants** ». Ils veillent sur leur quartier et alertent la PM lors de faits inhabituels.

« **Tranquillité Vacances** » Les particuliers prévoyant de s'absenter le signalent afin que la Police Nationale ou Municipale puisse effectuer des rondes quotidiennes de surveillance.

« **Alerte SMS** ». Elle permet aux commerçants et professionnels de santé de recevoir des messages contenant des informations relatives à la délinquance ou à une situation dangereuse

# Michel Jonasz en toute intimité



**Crooner.** L'infatigable Mister Swing et son « ange pianiste » seront sur les planches de la salle Rustic le 25 janvier.

**A** la chanson française, il a insufflé son swing inimitable. Mais aussi sa voix de crooner à la sensibilité exacerbée, le rythme de ses mélodies, celui d'un amoureux du rhythm and blues, ses mots, celui de l'enfant qu'il n'a jamais cessé d'être. Néanmoins, il a toujours clamé (et pas seulement le temps d'une chanson, fût-elle l'une de ses plus célèbres) qu'il aimait tous les succès de Duke Ellington, tous les standards d'Oscar Peterson, Lionel Hampton, Scott Hamilton, Mahalia Jackson et tout plein d'autres dont le nom avait le malheur de ne pas finir par « on ». Michel Jonasz, l'artiste total, auteur, compositeur, chanteur, comédien et écrivain s'est nourri de tous ces grands noms pour livrer ce qu'il avait au plus profond de son être. Depuis plus de 50 ans, l'amour de la musique et l'envie de ne faire qu'un avec le public l'ont toujours animé. L'amitié aussi, notamment celle qu'il entretient avec les musiciens qui l'ont accompagné tout au long de sa longue carrière. Sa collaboration avec le pianiste Jean-Yves D'Angelo en est un parfait exemple. Ces deux-là sont inséparables ! L'alchimie entre le chanteur et son pianiste féétique opère depuis plus de 30 ans. C'est ensemble déjà qu'ils ont créé les plus grands standards du répertoire de l'artiste, de « Joueurs de blues » à « Lucille » en passant par « La boîte de Jazz » pour n'en citer que quelques-uns. Il y a 7 ans, quand ils ont débuté une série de récitals sobrement intitulée « Piano-Voix », avec leurs deux noms sur l'affiche, ils étaient loin de se douter que l'aventure les mènerait aussi loin. Le public, fidèle au rendez-vous et témoin de l'osmose parfaite entre les deux amis redemande encore à partager ces moments privilégiés où l'émotion et l'énergie se renouvellent et se déploient à chaque instant. Et comme

Michel Jonasz est joueur et généreux, il profite du cadre intime du spectacle pour se livrer tout au long de son récital à des apartés avec le public, il raconte ses histoires et offre un show unique. Interview.

**Avec ce duo, piano-voix, à quoi doit s'attendre le public ?**  
C'est un spectacle que nous présentons avec Jean-Yves D'Angelo depuis maintenant 7 ans. Nous changeons le répertoire régulièrement. En l'occurrence, il y aura d'anciennes chansons de mon répertoire, connues et moins connues, revisitées pour le piano-voix. L'exercice est intéressant car il consiste à aller à l'essentiel. Je dirais même qu'il y a des défis à interpréter des morceaux comme « Du blues, du blues », « la Boîte de jazz » ou « je voulais te dire que je t'attends » sans la batterie, les cuivres, ni la basse... Tout est suggéré. En fait, cela donne une couleur intime qui plaît beaucoup.

**Vous connaissez votre pianiste Jean-Yves D'Angelo depuis plus de 30 ans, pourriez-vous nous expliquer ce qui vous lie ?**

Avec Jean-Yves, on a presque démarré ensemble. Depuis le début des années 80, on a fait des albums, des tournées. On

ne s'est jamais perdu de vue. Et un jour, il y a 7 ans, j'ai eu envie de faire un piano-voix. Évidemment, j'ai pensé à lui tout de suite parce qu'on a une connivence, une complicité et une amitié très importante. La musique, ce n'est pas simplement des notes. C'est d'abord une énergie commune, un lien qui dépend du cœur.

**Vous êtes compositeur, musicien, chanteur, comédien, vous avez même écrit pour le théâtre, quel art préférez-vous pratiquer ?**

Je n'ai pas de préférence. J'ai commencé par la comédie en prenant des cours d'art dramatique. Puis, j'ai vu Brel sur scène... et là, c'était évident qu'un chanteur était aussi un acteur. Dans chaque chanson, il incarnait un personnage. Quand je chante mes propres chansons, je me raconte de manière très intime. On ne peut pas exprimer des émotions que l'on ne connaît pas. En fait, moi, je me fais l'instrument des sentiments contenus dans la chanson. Ce n'est pas très éloigné de ce que fait l'acteur.

**Quels sont les artistes qui vous ont le plus inspiré dans votre vie ?**



Les artistes qui m'ont inspiré, ce sont d'abord ceux de la musique tsigane-hongroise qu'écoutaient mes grands-parents et que j'éccoutais quand j'étais même. C'est aussi la chanson française parce que mes parents adoraient. Mon père m'avait même emmené voir Piaf. J'ai également vu Brassens et Ferré... mais ce qui m'a vraiment donné envie de faire de la musique, c'est le rock'n roll et particulièrement Ray Charles avec son titre « What I say ».

**Quels sentiments vous parcourrent lorsque vous montez sur scène ? Sont-ils les mêmes qu'à vos débuts ?**

Mon enthousiasme est intact. Je me suis programmé pour garder l'énergie que je ressentais à mes débuts. C'est quelque chose de très important pour moi. Quand je monte sur scène, j'ai 18 ans ! C'est indispensable, il n'est pas question de chanter par devoir. On ne monte pas sur scène pour se montrer, mais pour partager. C'est en tout cas ce qui me porte.

**Avez-vous un message à passer au public montréalais ?**

Le public, sans lui, je ne suis rien. Il ne s'en rend peut-être pas bien compte, mais il a un rôle très important. Un concert, c'est un moment de joie, d'émotions et d'amour partagé. Donc j'espère que c'est ce que l'on va vivre ensemble et ainsi passer une belle soirée. ■

**••• Samedi 25 janvier à 20h30**

Salle Rustic

Tarif unique : 15 € (gratuit pour les moins de 11 ans)  
Infos-résas au Service Culturel : tél. 01 64 70 44 14

## Janvier

## ► Jusqu'au mercredi 29 janvier

## Micro-Folie « Chefs-d'œuvre de nos musées »

Les chefs d'œuvres à la fois classiques et contemporains comme vous ne les avez jamais vus. Art pictural, sculpture, musique, science ... la Micro-Folie Montereau est une source inépuisable d'inspiration et de connaissance !

••• Les mercredis et samedis : de 14h à 18h - Micro-Folie, Prieuré Saint-Martin

Infos : 01 60 57 21 26 - Entrée libre



truments rares (ondes Martenot, glassharmonica et cristal Baschet) et Pauline Haas, harpe.

••• 16h - Prieuré Saint-Martin

Infos : 01 64 70 44 14 - Tarif : 5 €

## ► Vendredi 17 janvier

## Ciné-Club

Double projection pour cette soirée spéciale Western : « Rio Bravo » de Howard Hawks suivi de « Les affameurs » d'Anthony Mann. Venez dès 18h30 pour le pot de l'amitié.

••• 19h - Cinéma Confluence

Infos : cineclubmontereau@gmail.com

Tarifs : 5 € adhérent / 6 € non adhérent

## ► Samedi 18 janvier

## Nuit de la lecture

Cette 4<sup>ème</sup> édition s'articulera autour du voyage : lecture de contes traditionnels japonais (Kamishibai), de contes sibériens avec des chanteurs yacoutes (Noriko Quenot), lectures en musique avec l'atelier « Lé Fé Plume » et les bibliothécaires.

••• De 18h à 23h - Médiathèque Gustave Flaubert

Infos : 01 64 70 38 95 - Entrée libre

## ► Du samedi 18 au dimanche 26 janvier

## Expo « La guerre d'Algérie »

Organisée par la FNACA, l'expo est consacrée à la guerre d'Algérie qui a profondément marqué l'histoire contemporaine.

••• De 14h à 18h - Salle Sémitoroff

Infos : 01 64 70 38 95 - Entrée libre

◀ Dimanche 19 janvier  
Concerts Pour Tous « Les enfoirés »

Une troupe mythique, des artistes généreux, un show

spectaculaire, et... une bonne cause. Ne manquez pas ce rendez-vous !

••• 12h45 - AccorHotels Arena - Inscriptions du lundi 6 janvier au 11 janvier, places limitées, réservé aux Monterelais

Infos : 01 64 70 44 14 - Tarif : 1 €

► Mardi 21 janvier  
Histoire de la musique

Le thème de « La Nuit » dans la musique (Couperin, Schubert, Berlioz, Chopin, Moussorgsky, Debussy, Schönberg...) développé par Didier Durand-Bancel et Pierre Alain Braye-Weppe.

••• 18h - Conservatoire Gaston Litaize / Auditorium

Infos : 01 60 74 74 30 - Entrée libre

► Vendredi 24 janvier  
Handball, match de gala

Venez-voir des handballeurs de haut-niveau pour une splendide démonstration jouée pour le plaisir, avec les équipes pros de Paris et Dijon.

••• De 19h à minuit - Centre Omnisports Jean Allasseur

Infos : 01 64 70 44 41 - Entrée libre

► Vendredi 24 janvier  
Théâtre « Votre plus grande fan »

## Par la Compagnie Proscenium

Christian, auteur de romans à succès, est secouru par Marie, une ancienne infirmière retirée dans un chalet isolé. Cette bonne âme cacherait-elle une face nettement plus sombre ?

••• 20h30 - Conservatoire Gaston Litaize

Infos : 01 60 74 74 30 - Tarif : 5 €

► Dimanche 26 janvier  
Compétition de judo

15 clubs de Seine-et-Marne se rencontrent pour un grand tournoi comprenant 3 catégories de 6 à 11 ans. Hajime !

••• De 9h à 17h - Centre Omnisports Jean Allasseur - Entrée libre

# Février

► Du samedi 1<sup>er</sup> au samedi 29 février  
Micro-Folie « Les résidences royales européennes »

Réunissant 20 demeures, issues de 12 pays différents, cette collection internationale exceptionnelle offre une immersion totale dans l'histoire des châteaux-musées les plus prestigieux d'Europe.

••• Les mercredis et samedis : de 14h à 19h - Pendant les vacances scolaires : du mardi au samedi de 14h à 18h - Micro-Folie, Prieuré Saint-Martin  
Infos : 01 60 57 21 26 - Entrée libre

► Du samedi 1<sup>er</sup> au dimanche 2 février  
Broc'pêche

L'Union des pêcheurs de la région de Montereau organise sa brocante. Une bonne occasion de s'équiper pour profiter des berges de notre belle cité du Confluent

••• De 8h à 18h - Salle Séminoroff / Halle Nodet  
Infos : 03 86 66 01 90 - Entrée libre

► Vendredi 7 février  
Soirée « Bien-être » à la piscine

Et si vous preniez un peu de temps pour vous ? La Piscine municipale vous dorlote : relaxation sur un coussin ergonomique, massage du visage, modelage du dos, dans des eaux à 30 et 32 degrés.

••• De 19h à 23h - Piscine Les Rougeaux  
Infos : 01 60 57 08 99 - Tarif : 10 € places limitées, réservé aux Monterelais



signé de la grande romancière Marguerite Duras.  
••• 20h - Cinéma Confluence  
Infos : cineclubmontereau@gmail.com  
Tarifs : 5 € adhérent / 6 € non adhérent

► Dimanche 9 février  
Les Classiques du Prieuré « Violoncelle et électronique »

Musique acoustique et amplifiée, classique et électro. Violoncelliste singulier, Paul Colomb évolue à la croisée des musiques classiques, actuelles et improvisées.

••• 16h - Prieuré Saint-Martin  
Infos : 01 64 70 44 14 - Tarif : 5 €

► Du lundi 17 au vendredi 21 février  
Stage multisports pour les 6/12 ans

Quoi de mieux que du sport entre amis pendant les vacances ? Au programme : hockey, foot gaélique, kimball, athlétisme ...

••• De 9h à 17h - Centre Omnisports Jean Allasseur  
Infos : 01 64 70 44 41 - Tarif : 15 €

► Samedi 22 Février  
Concerts Pour Tous « DJ Snake »

DJ Snake, l'artiste français le plus écouté au monde, vient de remporter 2 Awards aux Latin American Music Awards et proposera un show exceptionnel encore jamais réalisé !

••• 20h - Paris la Défense Aréna

Inscriptions du lundi 3 au samedi 8 février, places limitées, réservé aux Monterelais

Infos : 01 64 70 44 14 - Tarif : 1 €

► Du samedi 22 février au dimanche 1<sup>er</sup> mars  
Exposition 75<sup>ème</sup> anniversaire de la Libération des camps

Par les Amis de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation. Un anniversaire marquant, afin de se souvenir et de faciliter la transmission de la mémoire et des leçons de l'Histoire, avec notamment Ginette Kolinka, rescapée.

••• De 14h à 18h - Salle Séminoroff / Halle Nodet  
Infos : 01 64 70 38 95 - Entrée Libre

► Mardi 25 février  
Histoire de la musique

« L'eau, les Rivières et la Mer » ont inspiré les plus grands (Haendel, Mendelssohn, Wagner, Smetana, Debussy...). Toute la lumière sur cette thématique avec Didier Durand-Bancel et Pierre Alain Braye-Weppe.

••• 18h - Conservatoire Gaston Litaize / Auditorium  
Infos : 01 60 74 74 30 - Entrée Libre

► Samedi 29 février  
Théâtre « Une petite fille privilégiée »

Francine Christophe a huit ans quand elle est internée dans le camp de concentration de Bergen-Belsen pour servir de monnaie d'échange aux nazis. Cette pièce donne à voir la dimension universelle et profondément humaine de ces terribles évènements.

••• 16h - Conservatoire Gaston Litaize  
Infos : 01 64 70 44 14 - Tarif : 5 €



► Samedi 29 février  
Théâtre « C'est pas du tout ce que tu crois »

Un remake du film « Very bad trip » en français et au théâtre, avec Norbert Tarayre, Danielle Evenou et Severine Ferrer. Désopilant !

••• 20h30 - Salle Rustic  
Infos : 01 64 70 44 14  
**Tarif : 15 €**

► Samedi 29 février  
Dîner de Gala

L'Association pour la Promotion et la Valorisation du Brie de Montereau organise un dîner au cœur du Parc des Noues. Incontournable rendez-vous des gourmets...

••• 20h - Parc des Noues  
Infos et résas : apvbm77@gmail.com - **Tarif : 75 €**

## MARS

► Dimanche 1<sup>er</sup> mars  
Marché de producteurs

Pour le plaisir de vos papilles, L'APVBM organise un marché tenu par des artisans authentiques liés par la même passion du bon produit.

••• De 10h à 18h - Parc des Noues  
Infos et résas : apvbm77@gmail.com - **Entrée libre**

► Du mercredi 4 au samedi 28 mars  
Micro-Folie « Les trésors de nos régions : les Hauts-de-France »

Nos régions possèdent des trésors ! Cette collection met en valeur un patrimoine exceptionnel dans tous les domaines : Beaux-Arts, art moderne et contemporain, sciences et techniques, histoire naturelle, archéologie, ethnologie européenne et extra-européenne, design.

••• Les mercredis et samedis : de 14h à 18h - Micro-Folie, Prieuré Saint-Martin  
Infos : 01 60 57 21 26 - **Entrée libre**

► Du samedi 14 au lundi 23 mars  
Exposition Bleu Citron

L'éclectisme artistique sera à l'honneur avec la traditionnelle exposition annuelle de l'association Bleu Citron.

••• De 10h à 12h et de 14h à 18h - Salle Sémitoroff / Halle Nodet  
Infos : 01 64 70 38 95 - **Entrée libre**

► Dimanche 15 mars  
Les Classiques du Prieuré « Bach to the future »

Le groupe « les Divaskets » revisitent a cappella des grands canons classiques de Bach et ses contemporains.

••• 16h - Prieuré Saint-Martin  
Infos : 01 64 70 44 14 - **Tarif : 5 €**



► Dimanche 15 mars  
Élections municipales

Premier tour des élections municipales. Pour voter, se munir obligatoirement de sa carte d'identité et si possible de sa carte électorale.

••• De 8h à 18h / Lieu indiqué sur votre carte électorale  
Infos : 01 64 70 44 00



► Jeudi 19 mars  
Concerts Pour Tous « Andrea Bocelli »

L'artiste lyrique italien s'ilustre aussi bien dans des opéras que dans la musique pop et classique. Ses apparitions sur scène sont rares et créent à chaque fois l'événement ! Sa musique, écoutez partout dans le monde, est empreinte de romantisme, de passion et d'émotion ...

••• 20h - AccorHotels Aréna  
**Inscriptions du lundi 2 au samedi 7 mars**, places limitées, réservé aux Montereais  
Infos : 01 64 70 44 14 - **Tarif : 1 €**

► Jeudi 19 mars  
Cessez-le-feu en Algérie

Cérémonie patriotique à l'occasion de la Journée nationale du souvenir des victimes de la guerre d'Algérie et des combats du Maroc et de la Tunisie.

••• 18h - Monument aux morts

► Vendredi 20 mars  
Match d'improvisation

« L'eau, les Rivières et la Mer » ont inspiré les plus grands (Haendel, Mendelssohn, Wagner, Smetana, Debussy...). Toute la lumière sur cette thématique avec Didier Durand-Bancel et Pierre Alain Braye-Weppe.

••• 20h30 - Conservatoire Gaston Litaize / Auditorium  
Infos : 01 60 74 74 30 - **Tarif : 5 €**

## ► Dimanche 22 mars Élections municipales

Deuxième tour des élections municipales. Pour voter, se munir obligatoirement de sa carte d'identité et si possible de sa carte électorale.

- De 8h à 18h / Lieu indiqué sur votre carte électorale

Infos : 01 64 70 44 00

## ► Mardi 24 mars Histoire de la musique

Les œuvres de Vivaldi, Rameau, Mozart ou encore Saint-Saëns sont traversées par « Les Oiseaux... et autres animaux ». Explications : Didier Durand-Bancel et Pierre Alain Braye-Weppe.

- 18h - Conservatoire Gaston Litaize / Auditorium

Infos : 01 60 74 74 30 - Entrée libre

## ▼ Vendredi 27 mars Folies Musicales - Beethoven 2020

*En co-production avec les Concerts de Poche*

Philippe Cassard et Cédric Pescia, interprètent la transcription pour pianos de Franz Liszt, Symphonie n°9, en ré mineur, opus 125, « Ode à la joie » de Beethoven.

- 20h30 - Salle François Mitterrand

Infos : 06 76 61 83 91 - Tarifs : 10 € et 6 € (tarif réduit)



## ► Samedi 28 mars Folies Musicales - Concert

Les professeurs du Conservatoire municipal proposent un concert éclectique et haut en couleur : musique classique, musique actuelle et Jazz.

- 16h - Conservatoire Gaston Litaize / Auditorium

Infos : 01 60 74 74 30 - Entrée libre

## ► Samedi 28 mars Folies Musicales - Nuit Américaine

*Par l'Orchestre National d'Île-de-France*

Une folie musicale à mi-chemin entre la musique classique et le jazz de Broadway. Ce rendez-vous s'annonce d'ores et déjà comme le point d'orgue de la saison culturelle...

- 20h30 - Centre Omnisports Jean Allasseur

Infos : 01 64 70 44 14 - Tarif : 1 €



## ▲ Samedi 28 mars Salon de la Petite Enfance

Le salon destiné à vous aider dans la recherche d'assistants maternels agréés, d'un mode de garde ou d'activités pour les tout-petits. Un vide-grenier spécial puériculture se tiendra sur le parvis.

- De 10h à 17h30 - Halle Nodet

Infos : 01 64 70 04 48 - Entrée libre

## ► Vendredi 3 avril Spectacle « Alice »

Conte musical « Alice aux pays des merveilles » de Florent Nagel avec la participation de la classe de piano, de théâtre et de danse.

- 20h - Conservatoire Gaston Litaize/ Auditorium

Infos : 01 60 74 74 30 - Entrée libre

## Mais aussi •••

### ► Dimanches 12 janvier, 16 février et 8 mars Thé dansant

Rendez-vous incontournable pour danser entre amis et faire de nouvelles rencontres.

- 14h - Salle Rustic

Infos : 01 64 70 44 69 - Tarif : 6 € (Monterelaïs)

### ► Samedis 4 janvier, 1<sup>er</sup> février et 7 mars Adoptez un chat, un chaton !

Les portes du refuge « Animalement Vôtre » s'ouvrent pour que nos amis trouvent un nouveau foyer.

- De 10h à 16h - 7 rue des Récollets

Infos : 07 69 68 78 93 - Entrée libre

### ► Tous les mercredis hors vacances Contes pour les tout-petits

Les petits de 6 mois à 3 ans ont RDV avec les histoires et les sortilèges des bibliothécaires de Montereau.

- 10h30 - Médiathèques Alain Peyrefitte et Gustave Flaubert

Infos : 01 64 70 38 94 - Entrée libre

# À bord de « La Seine »



**Alternance.** Sur le navire « La Seine », l'équipage change tous les 4 mois, pas le cap.

**L**abor improbus omnia vincit », un travail opiniâtre vient à bout de tout. La devise du navire « la Seine », parrainé par la Ville de Montereau, ne pourrait mieux illustrer l'état d'esprit des marins à son bord. Pris en main durant 4 mois par l'équipage B, le bâtiment de soutien et d'assistance métropolitain (BSAM) est désormais sous la responsabilité de l'équipage A. Mais le travail reste le même. Exercices d'entraînement, évaluations, ré-evaluations, missions multiples fixées par l'état-major... les 17 membres commandés depuis quelques semaines par Anthony Salmon ont des journées bien remplies. Il se dit même que chaque journée passée sur la Seine vaut en intensité une semaine à terre pour qui ne serait pas marin. Sauf qu'ici, le travail n'est pas subi, c'est un accomplissement collectif. Puis, l'esprit de fraternité au sein du groupe, disons plutôt de camaraderie, aide à surmonter les difficultés. Immersion.

**Exercices.** Faire, refaire... pour que chaque geste, chaque décision, chaque manœuvre devienne un réflexe. Depuis qu'il a repris la barre, l'équipage A enchaîne les exercices. L'hélitreuillage par exemple fait partie de ces entraînements récurrents. Il faut sécuriser le navire en arrimant les parties mobiles et en rangeant les effets pouvant s'envoler sous l'effet du souffle de l'hélicoptère, préparer la ou les personnes à évacuer et surtout accueillir le plongeur d'hélicoptère descendant du treuil dans les meilleures conditions. Le tout sous une météo parfois compliquée ! Parmi les fondamentaux, il y a également les exercices de sauvetage d'homme à la mer. Un homme fictif en plastique orange est jeté à l'eau. La cloche sonne. Le chef de quart conduit la manœuvre. Plusieurs marins embarquent dans un zodiac. L'objectif est de ramener « Oscar » (surnom donné au mannequin) à bord dans les plus brefs délais. Les inspections de la coque se font quotidiennement. Un plongeur vérifie qu'aucun engin explosif n'ait été déposé et qu'aucun objet n'obture l'hélice.

**Alerte.** Mais le programme peut varier, un peu comme dans la vie. La force de la marine nationale, c'est sa capacité à se reconfigurer pour conduire une nouvelle mission imprévue initialement. Voilà qui donne du dynamisme au métier. Ce fut le cas mardi 10 décembre, lorsque l'exercice de tir a été remplacé par une mission de repêchage de bouées acoustiques pour les avions de patrouilles maritimes. En outre, il faut savoir que lorsqu'ils sont à quai, les marins sont mobilisables dans les 24h. Si au moment où nous écrivons ces colonnes, le calendrier indique qu'ils passeront les fêtes de fin d'année à terre, en famille, les choses peuvent très vite changer si un ordre de mission venait à être transmis. Pour nos soldats, l'intérêt de la Nation prime. Et s'ils devaient passer Noël en mer, tous savent qu'une fois leur travail accompli, ils pourront se réconforter autour des bons petits plats du maître cuistot. Si on a besoin d'eux, quoi qu'il arrive, ils sont prêts !



## PORTRAIT ANTHONY SALMON commandant de l'équipage A du navire « La Seine »

Entré à l'école de Maistrance en septembre 1995, le capitaine de corvette Anthony Salmon est né le 24 juillet 1976 à Rennes. Il sert dans la spécialité de timonier à l'issue de sa formation initiale. Breveté d'aptitude technique, il effectue une première partie de carrière en tant qu'adjoint de quart sur l'aviso Détroyat puis sur la frégate anti-sous-marine (FASM) Tourville. Admis au brevet supérieur de navigateur-timoneur en janvier 1999, il poursuit dans les fonctions d'officier chef du quart. Admis à l'école militaire de la flotte en 2004 (officier spécialisé de la Marine / conduite nautique), il continue sa carrière en tant qu'officier sur différentes unités opérationnelles (flottille amphibie, TCD Siroco, bâtiment base de plongeurs démineurs Pluton). En 2010, il prend le commandement du remorqueur ravitailleur Taape. Il conduit avec son équipage des missions de lutte contre le narcotrafic et le soutien des forces sous-marines. En 2012, il est affecté sur le porte-avions Charles De Gaulle en tant que chef du service conduite du navire puis sur le chasseur de mines Orion. Commandant en second, il prend part à la mission BOIS BELLEAU dans le Golfe persique et à des exercices interalliés de chasse aux mines. À partir de 2016, il sert en état-major en étant affecté à la division entraînement de la force d'action navale puis au commandement pour les opérations interarmées (CPOIA). En octobre 2019, il prend le commandement du BSAM Seine - équipage A. Il est marié et père de deux enfants.



## MA PASSION, MON MÉTIER Thibault, 26 ans, électricien sur le navire

« Cela fait 7 ans et demi que je suis entré dans la marine. J'ai eu l'occasion d'officier sur le Charles De Gaulle, le BPC Mistral et maintenant je suis sur la Seine. Je suis titulaire d'un Bac Pro Électrotechnique que j'ai effectué en partenariat avec la

Marine. J'ai ensuite intégré l'école de Maistrance durant 4 mois à Brest. On y revoit tout ce qui est réseaux et architectures électriques propres aux bâtiments. À la base, j'ai toujours été attiré par le côté militaire. Mais aussi par l'aventure et les voyages. J'ai également toujours voulu travailler dans l'électricité. À bord de la Seine, nous sommes 2 électriciens. Étant sur un « petit bateau », nos missions sont très variées. On surveille les machines, on vérifie que les moteurs et les pompes de distribution tournent bien. On fait également du remorquage de bateau en panne, de l'assistance de sous-marins que l'on peut alimenter électriquement... puis il y a les petites pannes auxquelles il faut vite trouver des solutions. À bord, l'ambiance est bonne et on n'a pas le temps de s'ennuyer. »

À quai ou en mer, l'électricien supervise la production et la distribution électrique à bord. Il gère également la conduite des systèmes électromécaniques génériques. Il planifie et encadre la maintenance préventive et corrective de ces installations. Ce métier est accessible avec un diplôme de niveau CAP/BEP à Bac (Bac professionnel...) en électricité, électrotechnique, électromécanique... ■



••• Hissage d'une embarcation commando



••• Inspection quotidienne de la coque

**Tribune du groupe majoritaire « Vivre au Confluent »**

« En raison des échéances de mars prochain et soucieux de respecter le Code électoral, nous avons choisi quant à nous de ne pas utiliser les moyens de la mairie pour notre communication et de ne plus nous exprimer à travers cette tribune. »

Heureuse année à tous !

Lionel Vallée & Yves Jégo

Co-présidents de la majorité municipale

**Tribune de la minorité municipale non communiquée**



**MONTEREAU**  
**SAMEDI 29 FÉVRIER**  
**20H30 - SALLE RUSTIC**

*Un remake désopilant du film  
« Very bad trip »*

**TARIF : 15€**

**INFOS & RÉSERVATIONS :**  
**01 64 70 44 14**



## « La ruche qui dit oui » à Montereau



Le « manger sain et responsable » séduit de plus en plus. Dans cette démarche, « La ruche Choupoischou » qui s'installe chaque mardi soir devant la salle Rustic propose de véritables produits fermiers issus de produc-

teurs locaux. Pain, produits laitiers, viande, confitures, conserveries, biscuits, vins, bières, miel... le tout provient d'un rayon de 60 km autour de Montereau. Pour animer ce marché éphémère : Maryline Lamarre, 41 ans. « En quelques mois, j'ai constitué un réseau de producteurs locaux. J'en connaissais certains, grâce à la première ruche que j'ai créée à Fontenailles en septembre dernier. Ils m'ont suivi ici, si bien qu'aujourd'hui, le consommateur a beaucoup de choix ». Pour en bénéficier, le principe est simple : vous vous inscrivez gratuitement sur [laruchequiditou.fr](http://laruchequiditou.fr) et vous passez directement commande (au

minimum 2 jours avant la distribution) auprès de la trentaine de producteurs répertoriés sur le site. Le fonctionnement est très souple, pas besoin d'engagement. Chaque mardi, chacun peut récupérer ses commandes sur le stand installé de 18h à 20h devant la salle Rustic (à l'intérieur en cas de météo défavorable). Intéressés ? Rendez-vous sur : [laruchequiditou.fr](http://laruchequiditou.fr). ■

### ••• Infos :

Maryline Lamarre au 06 15 45 36 94  
[marylinelamarre@yahoo.com](mailto:marylinelamarre@yahoo.com)

## Les soirées jeux avec « Confluences ludiques »



Alors que les jeux en ligne isolent chaque jour un peu plus leurs adeptes, l'associa-

tion « Confluences ludiques » a choisi le contre-pied en organisant des soirées où les joueurs peuvent s'affronter en direct. Ainsi, chaque mercredi soir, l'association «Confluences ludiques» propose des soirées jeux au sein de la Halle Nodet. Ambiance conviviale assurée avec grignotte et boisson, où chacun, quel que soit son âge, peut s'amuser sur Unanimo, Dixit, Carcassonne, Welcome to et bien d'autres jeux de société. Vous ne les connaissez peut-être pas et c'est normal ! L'association souhaite faire découvrir de

nombreuses nouveautés afin de varier les plaisirs. Venez donc les tester ! ■

**••• Les mercredis (20h-minuit)**  
**Halle Nodet - 2, rue Pierre Corneille**  
**(1<sup>er</sup> étage)**  
**Infos : Tél. 06 71 97 35 66**

## Chantiers-jeunes : s'investir pour sa ville

Alors que les jeux en ligne isolent chaque jour un peu plus leurs adeptes, l'associa-



tion « Confluences ludiques » a choisi le contre-pied en organisant des soirées où l'image du jeune oisif qui ne pense qu'à s'amuser a fait son temps. À Montereau, ils sont une cinquantaine chaque année à s'investir dans les chantiers jeunes proposés par la commune. Ce dispositif est ouvert pendant les vacances scolaires et accessible à tous les jeunes porteurs d'un projet personnel ou professionnel, souhaitant bénéficier d'un petit financement en échange de 5 jours au service de la collectivité. Travaux de peintures, de rénovation de mobilier urbain... ils participent à l'entretien et à la bonne santé de leur ville et profitent en échange d'une gratification qui leur servira pour

passer le permis conduire, payer leurs études ou encore monter un projet professionnel. ■

**••• Pour retirer un dossier de candidature, envoyez un mail à [directionjeunesse@ville-montereau77.fr](mailto:directionjeunesse@ville-montereau77.fr) ou rendez-vous directement au service jeunesse – 6, chemin de la Fontaine des Rougeaux. Plus d'infos : 01 64 70 54 36**

MONTEREAU

Les  
10<sup>èmes</sup>  
Folies  
Musicales

Orchestre National  
d'Île-de-France

# Nuit américaine

28 MARS  
20h30



Gershwin - *Concerto en fa*  
Barber - *Symphonie n° 1*  
Mackey - *Concerto pour timbales*  
Debussy - *La Mer*

1€

ENRIQUE MAZZI  
orchestre  
national d'Île de France



Case Scaglione, direction  
Marie-Ange Nguci, piano • Florian Cauquil, timbales

COJA Centre Omnisports Jean Allasseur

Infos/Résas : 01 64 70 44 14  
[montereau77.fr](http://montereau77.fr)

Montereau  
FAULT-YONNE