

> IL ETAIT UNE FOIS
DES CRUES ET DES
HOMMES

> SAINT-PARFAIT
L'ÉVÉNEMENT MONTERELAIS

> INTERVIEW EXCLUSIVE
MICHEL DRUCKER

CONFLUENCES

magazine


HERMÈS
PARIS

Le printemps de l'emploi

Hermès recrute p.14

85^{ème} anniversaire de la Silec p.14

DOSSIER

Salon de l'emploi p.20

MONTEREAU SEINE & MARNE

177e FOIRE DE
LA SAINT PARFAIT

invité d'honneur

LE CANTAL

AUVERGNE

Un voyage sur le plus Grand Volcan d'Europe

Du 20 au 23
avril 2018
PARC des NOUES



GASTRONOMIE
PATRIMOINE



ARTISANAT
TOURISME



Mouvement perpétuel pour cité exceptionnelle

par James Chéron, maire de Montereau,
conseiller régional d'Île-de-France

Depuis 6000 ans, la Confluence de l'Yonne et de la Seine accueille des foyers d'habitat. Depuis 6000 ans, on construit, on détruit et on reconstruit, on bâtit, on rebâtit, on aménage, on rénove, on vend, on achète. On vit.

Quévers, Fiévet, Dreze, Prin... Nombreuses sont les mains ayant fait glisser des plumes pour tracer d'encre sur le papier l'histoire des hommes et des femmes de ce territoire exceptionnel, dont la vie et l'action ont forgé Montereau. Ce Montereau. Notre Montereau. Modelé parfois, y compris dans les périodes les plus récentes, depuis des bureaux lointains où de méticuleux technocrates et talentueux ingénieurs imaginent le monde dans lequel les Monterelais devraient s'épanouir lorsqu'eux-mêmes ne savent qu'à peine situer la commune sur une carte. Ce fut le cas pour la construction du quartier de Surville. Ça l'est aujourd'hui encore pour sa rénovation et la lutte est quotidienne pour faire entendre l'intérêt des habitants aux institutions parisiennes qui, certes financent, mais surtout comptent.

Montereau bouge. Beaucoup. Il est loin le temps de Saint-Nicolas, Saint-Maurice et Saint-Loup. Aujourd'hui Montereau est une ville post industrielle, une ville hospitalière, une ville universitaire même. On n'y vend plus de bestiaux mais des services. On n'y fabrique plus des semoirs Nodet mais de la fibre optique SILEC. Et demain des accessoires de luxe Hermès.

LE CENTRE FAIT SA RÉVOLUTION

Montereau bouge. Toujours. Et si la rénovation urbaine de la ville haute est largement engagée quoique pas encore terminée, le nouveau défi qui attend la commune est celui d'une nouvelle renaissance du centre-ville. Car dans toutes les villes de France, de Brie et du Gâtinais, les temps sont difficiles pour les centres anciens au patrimoine moins adapté à la demande actuelle de logements ou de commerces. Depuis plusieurs années s'est engagée une révolution. Pas celle stellaire qui vous fait finalement tourner en rond. La révolution qui change la donne ! Parce qu'elle va transformer en profondeur la physionomie du centre-ville et de ses abords. Les grands chantiers ont la part belle. Se termine l'aménagement de la place Claude Eymard-Duverney et la construction de la nouvelle résidence « Cœur de Ville » avec des commerces et services en rez-de-chaussée. Suivront la construction du parking de



410 places à la faïencerie - le stationnement est et restera gratuit sur tout le territoire de la commune - , puis celle du Grand théâtre de Montereau qui accueillera les plus grands spectacles français et internationaux tout autant que les productions locales, ainsi que du nouvel EHPAD de l'hôpital qui redessinera l'entrée du centre-ville. L'ancien théâtre Richelieu accueillera bientôt le club multiboxe et La Croix verte est en cours de réhabilitation. La salle Rustic sera transformée en marché couvert après que le Grand théâtre y accueillera son actuelle programmation culturelle. S'ajoute une multitude de travaux et dispositifs qui vont concourir à améliorer le cadre de vie et tout simplement la vie en centre-ville. De nombreuses voiries méritent d'être reprises ; une attention particulière sera portée à la rue Jean Jaurès et à la place Jean-Paul II devant la collégiale, ainsi qu'à l'axe rue des fossés / rue Victor Hugo et à la rue Pierre de Montereau. L'accompagnement des propriétaires dans la rénovation des façades se poursuit et un travail s'engage sur les vitrines et enseignes des commerces. Le Parc des Noues sera revitalisé avec notamment l'implantation d'un kiosque à musique pour accueillir une programmation durant la belle saison.

Montereau bouge. Ensemble ? Et si chacun prenait sa part à ce renouveau ? Si chaque propriétaire profitait des aides mises en place pour faire quelques travaux d'amélioration de l'habitat ? Si chaque habitant devenait un client des commerces de centre-ville ? Si chaque passant s'assurait de laisser le trottoir aussi propre qu'il l'a trouvé ? Si chaque entreprise jouait le jeu d'une harmonie visuelle propre à chatouiller plutôt qu'agresser le regard du chaland ? Si tous ensemble nous jouions d'une force commune pour faire levier ?

Un jour, dit la légende amérindienne, il y eut un immense incendie de forêt. Tous les animaux terrifiés, atterrés, observaient impuissants le désastre. Seul le petit colibri s'activait, allant chercher quelques gouttes avec son bec pour les jeter sur le feu. Après un moment, le tatou, agacé par cette agitation dérisoire, lui dit : "Colibri ! Tu n'es pas fou ? Ce n'est pas avec ces gouttes d'eau que tu vas éteindre le feu !" . Et le colibri lui répondit : "Je le sais, mais je fais ma part."

Et si les 19000 Monterelais étaient autant de colibris qui « fassent leur part » au service du renouveau de leur ville ? ■

Fiers de Montereau

3^{ème} prix du concours photo « Fiers de Montereau », Christine Barba nous livre ici un magnifique tableau de l'arrivée du printemps.



N°27

CONFLUENCES magazine



6 à 9

Grand angle

Grand Théâtre... les 3 coups



10 à 11

Il était une fois

Des crues et des hommes

12

Côté jardin

Louez votre parcelle !
Santé et convivialité

13

Côté cour

Devenez technicien Telecom
Débutez chez les jeunes
sapeurs-pompiers !
Informatique dans les écoles

14

Actu Eco

Hermès recrute
La SILEC a fêté ses 85 ans

15

Montereau à la une

Reconversion réussie !

16 à 19

Ça bouge !

Saint-Parfait : l'événement montereois
Travaux
Petite enfance

20 à 22

Dossier

Tout pour l'emploi



23

Dans la lumière

Michel Drucker

24 à 25

Sortir

Agenda culture / loisirs / événements

26

L'Opinion

Tribunes libres

La chronique des bancs de Montereau

Nouvelle ville, nouvelle vie

27

On aime

Younell's PUB : le rendez-vous des artistes !

La Boucle des 2 fleuves : la rando qui fait du bien !

Les lasagnes de la mama

NUMÉROS UTILES

Mairie : 01 64 70 44 00

Maison des Services Publics :
01 60 57 21 00

Confluence Habitat :
01 64 70 53 00

Sirmotom : 0 800 45 63 15

Police secours : 17

Commissariat : 01 64 69 39 30

Sapeurs pompiers : 18

SAMU : 15

Gare SNCF : 08 92 35 35 35

Centre des Finances Publiques :
01 64 32 01 03

LE MAGAZINE DE LA VILLE DE
MONTEREAU-FAULT-YONNE

Hôtel de Ville

54 rue Jean Jaurès

77875 Montereau cedex

Tél. 01 64 70 44 00

www.montereau77.fr

Facebook : [@villedemontereau](https://www.facebook.com/villedemontereau)

Twitter : [@Ville2Montereau](https://twitter.com/Ville2Montereau)

• Responsable de publication :
Adil MOUEFFEK
Délégué à la communication
et aux relations avec les habitants

• Rédacteur en chef :
Bertrand LECLAIR,
Directeur de la communication
et de la culture

• Rédaction :
Marine WEISS
Jérôme LEFIER
Bertrand LECLAIR

• Crédits photos/illustrations :
Direction de la Communication
Phox Bracq Photo Montereau
Anawa (couverture, p8)
Christine Barba (p4)
Ange Saliceti (p19)
Cerveira Alvaro (p19)

• Maquette et mise en page :
Direction de la Communication

• Imprimeur : L'Artésienne

• Dépôt légal : mars 2018



Culture. Montereau entame une révolution culturelle qui aura pour point d'orgue la construction en centre-ville d'une salle de spectacle prestigieuse à l'horizon 2020.

« Patience et longueur de temps font plus que force ni que rage » écrivait la Fontaine. A Montereau, la construction d'une salle de spectacle dernier cri est en gestation depuis quelques temps. Après un long travail d'études et d'arbitrages budgétaires, tous les voyants sont au vert. 2018 verra donc débuter les travaux du bien nommé « Grand Théâtre » dans le quartier de la Faïencerie.

Contexte. Faciliter l'accès à la culture pour tous et faire rayonner Montereau tout au long de l'année, voilà en somme le double objectif que s'est fixé son équipe municipale. Pour y parvenir, il fallait notamment un lieu central de dif-

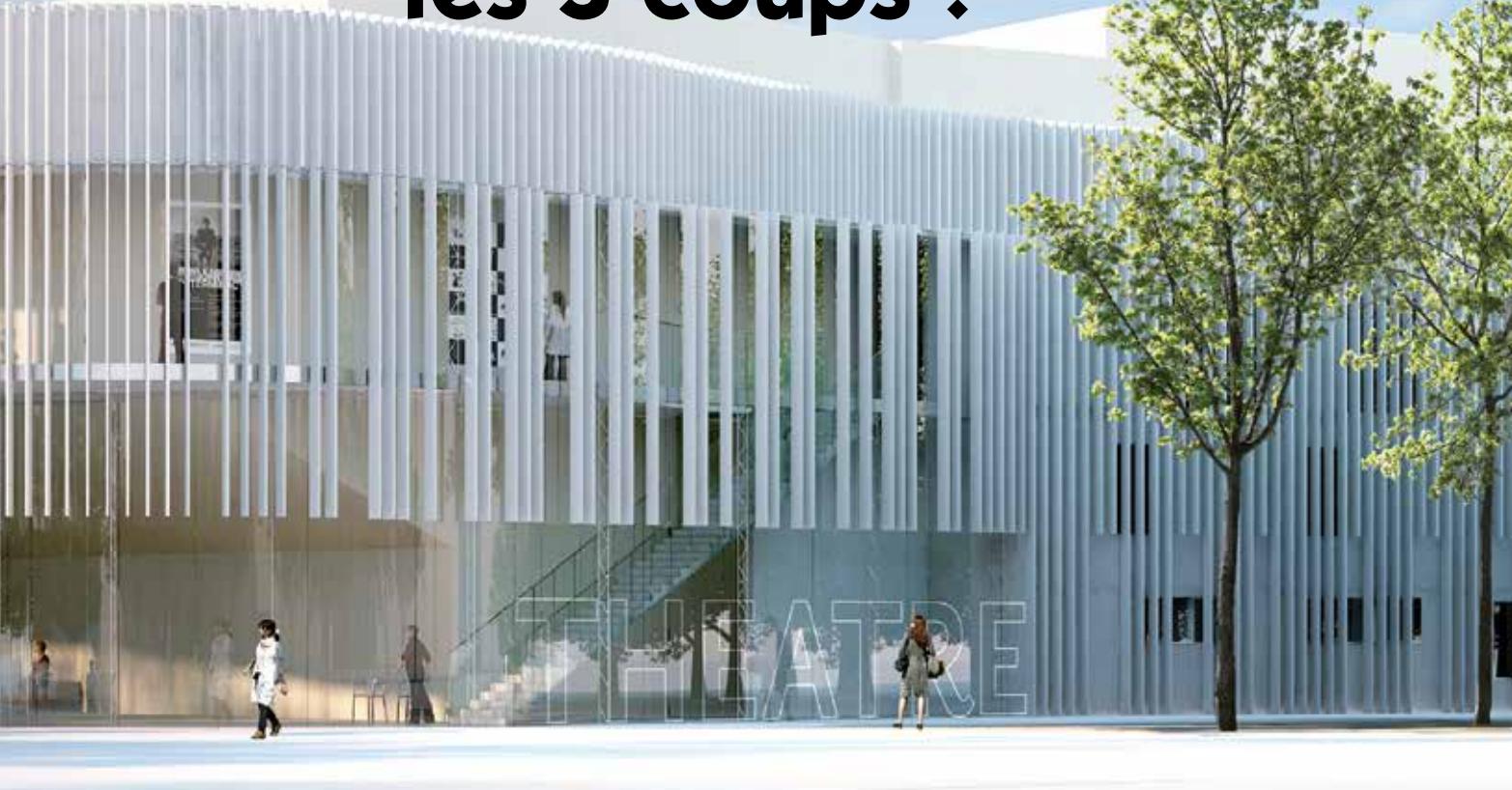
fusion. Ce projet de construction s'imposait de lui-même, la salle Rustic étant devenue vieillissante et inadaptée au passage des meilleures productions. Ajoutez à cela un désert culturel en terme d'équipement de ce type dans tout le sud du département et l'on perçoit clairement l'intérêt qu'il présente. Sans compter qu'une salle qui recevra régulièrement des productions nationales et internationales de qualité constituera un atout décisif pour la redynamisation du centre-ville.

Enfin, la proximité avec le parking gratuit de 410 places sera, à n'en pas douter, une carte supplémentaire pour attirer les spectateurs à plusieurs dizaines de kilomètres à la ronde.



... Le Grand Théâtre comme si vous y étiez.
Venez le découvrir à l'occasion de la foire de Montereau sur le stand de la Ville. En avant-goût des 3 coups du Grand Théâtre, une visite en 3D vous sera présentée sur écran géant.
Parc des Noues du 20 au 23 avril.

Grand Théâtre... les 3 coups !



Modulable et High-tech.
Pour assumer sa vocation de référence du sud de l'Ile-de-France, l'auditorium disposera de 700 places assises dont 200 en mezzanine. Une configuration qui pourra se moduler en 1000 places dont 750 debout lors des concerts de musique actuelle. Les plans ont été conçus par les architectes d'Atelier November, un cabinet qui a ma-

gnifiquement transformé le 104, le célèbre établissement artistique et culturel parisien. L'utilisation de technologies de pointe a été poussée dans chaque détail : confort des spectateurs, traitement acoustique de l'auditorium, respect des normes HQE (Haute Qualité Environnementale) et bilan énergétique positif grâce à l'utilisation d'énergies propres (géo-

thermie pour le chauffage et panneaux photovoltaïques installés sur le toit pour la production électrique). Le « Grand Théâtre » accueillera des concerts amplifiés, des pièces de théâtre, des conférences, des projections cinématographiques, des spectacles locaux mais aussi des opéras, des ballets, des comédies musicales et des concerts symphoniques,

grâce notamment à sa fosse d'orchestre.

Financement. 9,5 millions d'euros seront nécessaires pour que le « Grand Théâtre » sorte de terre. Dans sa séance du 26 mars dernier, le conseil municipal n'a d'ailleurs pas manqué d'en voter une partie sur le budget 2018 de la Ville. Le projet s'est vu attribuer le 16 mars une première subvention de 1,95 millions d'euros par le Conseil régional d'Ile-de-France qui soutient donc la commune. Les travaux démarrent au quatrième trimestre 2018. La volonté politique étant là, la perspective d'une belle salle de spectacle à Montereau est plus proche que jamais ! ■

“

La Région est à vos côtés en accordant 2 millions d'euros au projet du Grand Théâtre en centre-ville.

”

Valérie Pécresse,
présidente de la Région Ile-de-France

Ils en parlent déjà ...



••• Philippe Manœuvre,
Critique musical, ex-rédacteur en chef
du magazine Rock & Folk, jury de « la
Nouvelle Star »

Vous connaissez bien la ville de Montereau et son action culturelle, comment réagissez-vous à l'annonce de la construction d'un Grand Théâtre ?
C'est génial, ça va être la fête de toutes les cultures toute l'année. Bravo à la municipalité de s'engager autant pour l'accès à la culture de qualité avec des prix imbattables. Montereau, c'est rock'n roll !

Pensez-vous que des artistes de renom national et international viendront se produire dans une salle de 1000 places à Montereau ?

Évidemment ! Les artistes aiment les salles où ils peuvent échanger avec le public. Les tournées qui passent en province pourront s'arrêter à Montereau. Et pour les Montereais qui préfèrent les grandes salles, il y a « Concert pour tous » à 1€, là aussi un dispositif incroyable qui n'existe nulle part ailleurs !



••• Annette Benedetti
Comédienne, metteuse en scène, directrice de la compagnie « Scènes en Seine »

Que pensez-vous du projet ?
C'est une très bonne chose. Montereau manquait cruellement d'un lieu identifié pour le spectacle vivant. La salle Rustic ne pouvait pas accueillir de grandes productions. Cela va permettre à la commune d'accéder à une programmation culturelle digne de son rang. D'autant que le sud de la Seine-et-Marne manque d'équipement de ce type. Pour aller au spectacle, il fallait aller à Fontainebleau, Melun, ou carrément dans le nord du département, voire même à Paris.

Qu'est-ce que cela peut apporter à la commune ?

Je pense que cela va attirer un public qui ne venait pas forcément à Montereau. En tant que directrice de compagnie qui travaille depuis 30 ans ici, je peux affirmer que les programmeurs, ceux qui achètent nos spectacles, se déplacent rarement à Montereau pour prospecter. Lorsque le lieu existera, cela va forcément être plus simple pour nous. J'espère bien sûr qu'on y aura toute notre place et que l'on pourra y proposer des spectacles de qualité.



••• Badr El Guerouani
Fondateur du groupe 130A, producteur « Elek hits music », président de l'association « 130 Audiovisuelle »

En tant qu'artiste local, êtes-vous enthousiaste quant à la construction d'une salle de spectacle ?

Moi je pense que ça va être top ! Sur-tout si c'est une salle moderne avec une bonne acoustique. Cela manquait à Montereau ! D'autant qu'ici, il y a énormément de groupes dans des registres différents. Un tel équipement leur permettra de se produire dans des supers conditions.

Qu'est-ce que vous aimeriez y voir ?
J'y verrai bien un festival de musique urbaine avec des artistes nationaux et des artistes locaux qui feraient leur première partie. Cela pourrait être un super événement !

En attendant le Grand Théâtre « Concerts pour tous » !

Ce dispositif innovant mis en place par la municipalité ouvre aux habitants de la cité du confluent les portes des plus grands spectacles parisiens pour un euro seulement, transport et repas compris. Après *Carmina Burana* en janvier, *Indochine* en février, *The Killers* en mars et *Véronique Sanson* en avril... demandez le programme !



LES GRANDS BALLETS CLASSIQUES

Par la troupe du Bolchoï de Minsk

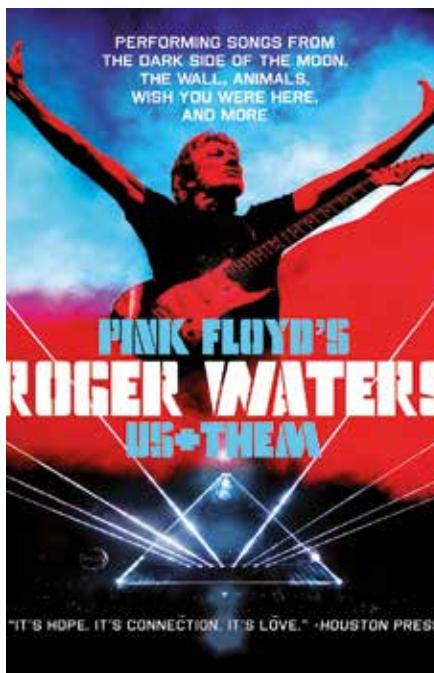
••• Dimanche 27 mai au Palais des Congrès (Paris) à 20h30

Imaginez réunis sur scène les plus célèbres ballets classiques !

A l'affiche : *Le Lac des Cygnes* de Tchaïkovsky qui reste, plus d'un siècle après sa création, le plus populaire ; *Casse-Noisette* et *La Belle au Bois Dormant*, des œuvres appréciées des enfants comme des adultes ; *Don Quichotte* à la virtuosité étincelante et au charme espagnol, pour ne citer qu'eux.

Accompagné d'un orchestre en live, venez découvrir le meilleur de l'histoire de la danse classique en un seul spectacle grandiose. Une mise en scène époustouflante, des décors somptueux, de magnifiques costumes : un condensé de virtuosité et d'émotion à voir absolument !

> **Inscription le samedi 12 mai de 9h à 12h en mairie, salle des mariages**



ROGER WATERS

••• Vendredi 8 juin à la U Arena (Nanterre) à 20h

Il revient en Europe avec une tournée novatrice « Us + Them » qui a le mérite de mêler des classiques de Pink Floyd dont il était le leader et de nouvelles chansons de la carrière solo de ce génie. Titres magiques des albums à succès de Pink Floyd (*Wish You Were Here*, *The Wall*, *Animals*, *Dark Side of The Moon*), ou chansons extraites de son nouvel album *Is This the Life We Really Want ?*, cela ne se refuse pas ! Les prestations légendaires de Roger Waters en concert sont renommées tant pour leur production visuelle de pointe que pour leur système audio à couper le souffle.

> **Inscription le samedi 26 mai de 9h à 12h en mairie, salle des mariages**



ED SHEERAN

••• Samedi 7 juillet au Stade de France (Saint-Denis) à 20h

Il est LA super popstar d'aujourd'hui. Simplement avec sa guitare et sa voix, ce jeune prodige s'est fait connaître du grand public. Auteur et compositeur de pop-folk britannique, il est aujourd'hui adulé et à juste titre ! Il cartonne avec *Divide*, son dernier album écoulé à 8 millions d'exemplaires. Multipliant les dates et les hits, Ed est littéralement sur tous les fronts. Vous étiez déjà danses des ondes ravageuses des singles *Shape Of You* ou encore *Castle On The Hill* ? Attendez de découvrir la suite. Ses fans sont dans un véritable état de transe dans l'attente de cette date au Stade de France qui affiche évidemment « complet ». ■

> **Inscription le samedi 23 juin 2018 de 9h à 12h en mairie, salle des mariages**

••• Infos : service culturel
01 64 70 44 14 / montereau77.fr

Des crues et des hommes



MONTEREAU. — Inondation de Janvier 1910. — Place au Blé.

Milliet, Librairie. — Montereau

Tension. Ce dimanche 28 janvier, la cote de 3,61m a été mesurée à Montereau. Même si le record de 5,28m en 1910 n'a pas été battu, la tension est à son comble. À Paris, elle a atteint 5,95m, loin cependant des 6,10m de 2016.

PAR ALAIN DREZE

S'agit-il de cours de bourse, de records olympiques, des résultats des championnats du monde d'athlétisme en salle ? Des hauteurs de tas de coquilles de moules enregistrés à la Braderie de Lille ? Hélas, non. Car, dans ce cas, on pourrait seulement s'étonner ou sourire de cette avalanche de chiffres. Plus gravement, il est ici question de la liste des pics de crues enregistrés à Montereau et à Paris ces dernières années.

Un traumatisme centenaire. Contre ces phénomènes météo, pas grand-chose à faire. Les descriptions de ces périodes de crise sont invariablement semblables d'années en années. *L'eau continue sa route en ville, passe par les réseaux pluviaux et par infiltration dans les sous-sols. Certaines ha-*

bitations se retrouvent isolées. Les élus et les services municipaux sont sur le pont afin d'assurer la sécurité des habitants et veiller à ce qu'ils ne manquent de rien. Ce fut notamment le cas cette année 2018. Les dégâts sont importants et le maire a demandé et obtenu en conséquence le classement du territoire de la commune en état de catastrophe naturelle. Ces catastrophes ne datent pas d'aujourd'hui. Sans remonter au déluge, on peut lire la description du plus ancien cataclysme météo français raconté par l'abbé Maret en 709 ou bien encore les détails de la crue de 1658 à Paris mesurée à 8,96m, celles de 1740, 1856, 1888, 89, 96, 1908 ou bien encore celles de 1970, 1980, 81, 82, etc. Sans compter, le millésime record de 1910 à jamais gravé dans les mémoires. Et pourtant, le pic de

crue s'est seulement arrêté à 8,62m sur la poitrine du zouave du Pont de l'Alma. On sait que les inondations de cette année-là ravagèrent tout le pays montereais et causèrent des dégâts considérables, « *recouvrant les rues et les promenades, coupant les routes et la ligne de chemin de fer départemental, noyant les fours des boulangeries, envahissant l'usine à gaz et supprimant ainsi l'éclairage pendant 15 jours, occupant les ateliers et réduisant les ouvriers au chômage, assiégeant les habitants de Saint-Maurice pris entre deux eaux, et charriant, dans le flot déchainé des deux rivières, des vaches, des chevaux, des porcs et des chiens, des caisses, des arbres entiers, des monceaux de bois, des bourrées, des meubles... qui s'engouffraient sous les ponts.** »



Des travaux immenses, passés et à venir. Pour réguler, domestiquer les débits de ces fleuves et rivières, des travaux considérables ont été réalisés. Déjà, le barrage réservoir/lac des Settons du Morvan en 1858, puis récemment les quatre barrages réservoirs sur la partie est du Bassin parisien (ETPB) dont le lac d'Orient sur la Seine et le lac de Pannecière sur l'Yonne. Mais force est de constater qu'ils ne suffisent pas. Alors d'autres projets sont à l'étude comme le barrage réservoir de la Bassée.

« Cani », sauvé des eaux !
Dans cette litanie d'incidents domestiques ou d'accidents, certains furent évités de justesse. Il en est un qui mérite d'être conté. Lors de la crue de l'hiver 1956, le jeune Bernard Buzzi est âgé de 7 ans. Ses parents tiennent un café restaurant faubourg Saint-Maurice. Tout le jour, ils s'emploient à préparer les repas et les boissons des ouvriers sur les chan-

tiers du nouveau pont de Seine et des premiers travaux de la nouvelle zone industrielle. Leur fils, le petit « Cani » et ses copains considèrent la montée des eaux comme une aubaine et, profitant d'un manque de vigilance des adultes, veulent jouer aux histoires d'eau. C'est tellement drôle de jouer aux jeux interdits. Ils montent sur le toit d'un lavoir en bord de Seine pour tâter le niveau du fleuve. « Cani » veut aussi le mesurer. Il s'accroche à la pente. Mais les tuiles sont glissantes et voilà bientôt le gamin dans l'eau. Hélas, il ne sait pas nager. Il coule. Heureusement un grand le rattrape par la peau des fesses et le tire de la flotte. On vous l'a dit : « Cani », sauvé des eaux ! Pour le plus grand bien de la presse locale et d'une ville dont il relatera bientôt les jours et les heures. Vive la France. Vive La République. ■

*Cf. Paule Fievet : La vie à Montereau de 1880 à 1920
AMATTEIS



••• 2018 : du « Lac » des Noues au faubourg Saint-Maurice,
l'eau prend ses aises et mobilise les services municipaux
24 heures sur 24 pour apporter assistance et réconfort aux
habitants. A l'occasion de cette crue, les montereais ont encore
prouvé que les solidarités d'antan sont toujours vivaces !

Jardiner malin et collectif !

Loisir le plus apprécié des Français, le jardinage a de véritables vertus relaxantes. La municipalité s'est engagée dans sa démocratisation avec l'installation de jardins ouvriers et de jardins partagés, pour que tout un chacun puisse bénéficier de son lopin de terre à cultiver.

Jardins ouvriers : louez votre parcelle.

Voilà 12 ans déjà que les jardins ouvriers ont vu le jour. Situés Route de Provins, 138 parcelles sont occupées par des montereais et habitants de la communauté de communes qui ont ici tout le loisir de faire pousser fruits et légumes en tout genre, en fonction de leurs besoins et de leurs envies. Depuis 2006, la Ville a mis ces parcelles à disposition de l'association des « Jardins Ouvriers de Montereau » qui supervise les 42 400 m² de terrain que cela représente. Chaque jardin a été équipé d'un cabanon, de récupérateurs d'eau et de compteurs individuels, afin que chacun puisse gérer

au mieux sa consommation. Pour le locataire c'est une aubaine à moindre coût. Pour seulement 104€ par an (comprenant 15€ de cotisation, 9€ d'assurance et 80€ de caution), à quoi s'ajoute la consommation d'eau, 138 familles bénéficient d'un potager tout équipé ! ■

••• **Plus d'infos :** association des « Jardins Ouvriers de Montereau » 06 82 09 05 15 association.des.jardins.de.montereau.77@gmail.com



Jardins partagés : santé et convivialité !

Vous ne souhaitez pas jardiner seul ou vous n'avez pas la possibilité de louer votre potager, la Ville a également pensé à vous. Deux jardins partagés sont à votre disposition au parc de la Gramine en Ville Haute et rue des fossés en Ville Basse. Ces jardins collectifs permettent d'allier convivialité, partage et respect de l'environnement. Une pratique vertueuse qui transforme ces lieux en havres de paix où se côtoient légumes, fleurs, arbres fruitiers et zones de compostage.

C'est vous qui le dites : véritable passionnée, Isabelle s'occupe du jardin collectif de la Ville Basse depuis 3 ans. Et cette secrétaire comptable montereaise ne tarit pas d'éloges sur cette pratique aux mille et un bien-

faits : « J'ai toujours adoré jardiner. Il est important pour moi de véhiculer de vraies valeurs à mes enfants telles que le partage, le respect de la terre, la patience et le courage. En plus de produire pour notre propre consommation, nous partageons notre récolte avec les membres de la Croix-Rouge, une action citoyenne qui permet à tous de manger sain et de faire des économies. L'an dernier, je n'ai pas acheté un seul légume en supermarché. J'ai tout produit et récolté moi-même, et quelle satisfaction de pouvoir apprécier le fruit de son travail, surtout quand celui-ci se mange ! » ■

••• **Infos :** service écologie urbaine - 01 60 57 21 39 ecologieurbaine@ville-montereau77.fr





Devenez techniciens Telecom !

Campus numérique. Alors que le déploiement de la fibre optique sur le territoire du confluant s'intensifie, que le secteur du numérique contribue aujourd'hui à plus de 25% de la croissance française, le Campus Numérique de Montereau participe à cet élan en formant notamment des Techniciens d'intervention Telecom. Le cursus comprend 210 h en centre de formation et 105 h en entreprises. On y apprend à :

- connaître les principes avancés des réseaux fibres optiques,

- être en mesure de déployer un réseau dans les différentes zones de densité,
- savoir raccorder des clients et activer les services, savoir tester,
- faire la recette et maintenir des lignes de réseau.

Chaque année, ce sont plus de 300 jeunes qui sont ainsi formés. A la clé : des emplois durables ! ■

••• **Plus d'infos :**
contact@cn-montereau.fr
Tél : 01 76 70 26 16



Informatique dans les écoles

Equipement. Depuis mars dernier, chaque école élémentaire de Montereau dispose d'une classe informatique mobile ! Ce matériel de pointe composé de 15 ordinateurs portables, d'une imprimante, d'une connexion en wifi pour tous les postes, de casques et clés USB, transforme n'importe quelle salle de

cours en véritable salle multimédia sans fil. Cette avancée technologique permet aux enfants d'optimiser leur apprentissage avec de nouvelles méthodes, sous l'égide de leur professeur. En quittant le CM2, les élèves peuvent ainsi obtenir le « Brevet Informatique et Internet Scolaire – niveau 1 », reconnaissance d'une compétence indispensable au 21^e siècle. ■



Vocation : sapeur-pompier

Formation. La section des Jeunes Sapeurs-pompiers du Pays de Montereau, basée au Centre d'Incendie et de Secours de Montereau, accueille les 13-14 ans intéressés par le métier de pompier. Une expérience unique qui permet à chacun de découvrir la force du travail en équipe et d'apprendre les gestes qui sauvent, en s'initiant notamment aux techniques de secours et de lutte contre l'incendie ou à la protection des biens et de l'environnement. Ouverte aux jeunes adolescents, la formation comporte également un programme sportif complet, des compétitions et des concours de manœuvre. Elle s'étale sur 4 ans, à raison d'une fois par semaine, le mercredi. A l'issue, un brevet de sapeur pompier volontaire est délivré. ■

••• **Plus d'infos :**
Centre d'Incendie et de Secours de Montereau
1, rue Pierre Brossolette – Tél : 01 60 73 50 41

Hermès recrute !

La prestigieuse société Hermès a décidé de s'installer dans la zone industrielle du confluent pour y ouvrir en 2020 une unité de production de sellerie-maroquinerie et d'y créer ainsi plus de 250 emplois, avec formation diplômante en maroquinerie. Travailler chez Hermès, c'est avant tout faire preuve d'un savoir-faire rigoureux et minutieux. Si le recrutement s'adresse à tout type de public, ce dernier reste exigeant et sélectif. Pour candidater, envoyez votre C.V et



votre lettre de motivation au Pôle Emploi de Montereau, 26 boulevard Chéreau. A la suite de quoi un processus de recrutement se mettra en place, incluant des tests techniques et psychotechniques entre mai et juillet 2018. A l'issue, si vous êtes sélectionné, la première session de formation débutera le 3 septembre. Ces sessions se renouveleront entre 2018 et 2019 et permettront à terme de modeler plus de 250 artisans maroquiniers issus du territoire montereilais. Saisissez cette opportunité et tentez votre chance ! ■



••• **Marie-Thérèse Blanot**, la directrice générale de Silec Cable reçoit des visiteurs sur le site de production ultra moderne de l'entreprise.

La SILEC a fêté ses 85 ans

Voilà 85 ans que SILEC CABLE s'impose comme le fleuron de l'industrie montereilaise. Un bel exemple de réussite et de longévité pour cette entreprise qui emploie près de 1200 personnes sur notre territoire et exporte ses produits et son savoir-faire dans le monde entier. Une entreprise dirigée d'une main de maître par Marie-Thérèse Blanot, une des montereilaises de l'année, récompensée pour son dynamisme et son en-

gagement au service de l'emploi. Créée en 1932, l'entreprise SILEC CABLE est une société industrielle et commerciale spécialisée dans la conception, la production et l'installation de fils et câbles de haute qualité en aluminium, cuivre et à fibres optiques, ainsi que de systèmes pour les secteurs de l'énergie, de la construction, de l'industrie, des télécommunications et des marchés spéciaux. Fournisseur d'ORANGE, des opérateurs alternatifs, des collectivités territoriales, des grands donneurs

d'ordre tels que RTE, RATP, SNCF... l'entreprise est connue et reconnue mondialement grâce à ses exportations dans plus de 70 pays. Ses câbles sont partout, jusqu'au fond des océans. Aujourd'hui, l'entreprise n'a de cesse d'innover en créant de nouvelles solutions pour pouvoir répondre aux challenges de demain, notamment celui de couvrir en fibre optique 100 % du territoire d'ici 2020 (aujourd'hui 5 millions de foyers sont connectés).

De beaux jours en perspective à l'horizon du centenaire. ■



••• **Dix millions d'euros** ont été investis en 2017 pour développer les capacités de production du site qui s'étend sur 40 hectares.

Reconversion réussie !

Portrait. Si Romane Merouk affiche sans complexe un magnifique sourire, elle n'a pas toujours été aussi confiante qu'elle ne l'est aujourd'hui au sortir d'une brillante année de « Digitale Académicienne ».

Il est la première à être diplômée de la Digitale Académie, cette université 2.0 dont nous vous parlions dans le Confluences magazine de janvier. Une université moderne où chaque étudiant évolue à son rythme, dans le confort et l'entraide, indispensables pour bien réussir ses études. Ici, le numérique est omniprésent. C'est ainsi qu'a été pensé et conçu ce service municipal par Yves Jégo, son fondateur. Toutes les salles de cours étant équipées d'ordinateurs et disposant d'une connexion Internet.

Objectif DAEU. Romane est la première à avoir foulé les bancs de cette nouvelle université. A son arrivée en avril 2017, elle côtoie alors de jeunes bacheliers en bachotage. Elle, vient pour préparer son DAEU (équivalent du BAC) obligatoire pour poursuivre des études supérieures. C'est à la rentrée de septembre qu'elle rencontre ses futurs camarades, venus se former à des disciplines aussi riches et variées que la Communication, le Management des unités commerciales, la Relation client, le Droit, le Secrétariat médical... En licence, en BTS, en Bachelor, en Master, en DAEU ou prépa, à la Digitale Académie, toutes les formations post BAC sont permises !

Changement d'horizon. Son diplôme en poche, c'est une nouvelle vie qui attend cette jeune femme qui se prédestinait pourtant à la coiffure. A l'âge de 15 ans, elle entre dans le monde du travail après sa 4^{ème}, débutant un CAP de coiffure. Après 5 ans d'apprentissage, elle décide de tout arrêter deux mois avant de passer son examen final. Après une remise en question, Romane entend parler de la Digitale Académie. Pendant 9 mois, au 1 rue Honoré de Balzac à Montereau, elle prépare assidûment son DAEU sous l'égide de la responsable des études, Thérèse, qui



••• **Créée en janvier 2017, la Digitale Académie accueille aujourd'hui 29 étudiants conquis par l'offre de formations diplômantes proposée et le confort d'étudier à proximité de chez soi.**

veille sur elle comme sur chacun des 29 étudiants que compte désormais la Digitale Académie. Un soutien et un repère indispensables pour cette jeune femme qui, aujourd'hui diplômée, ne tarit pas d'éloges sur sa formation : « Cette expérience m'a redonné confiance en moi. Grâce au soutien et à l'implication

de toute l'équipe pédagogique, j'ai pu avancer sans crainte et réussir le challenge que je m'étais lancée. Je remercie la municipalité d'avoir créé cette université de proximité que je recommande aujourd'hui à tout mon entourage. » ■



••• **C'est plus confiante que jamais que Romane aborde désormais sa nouvelle vie et son nouvel objectif : devenir éducatrice spécialisée.**

St-Parfait : l'événement

Tradition. Bonne chère et bonnes affaires, du 20 au 23 avril, la Foire de la Saint-Parfait s'installe pour la 177^e fois sur le Parc des Noues.

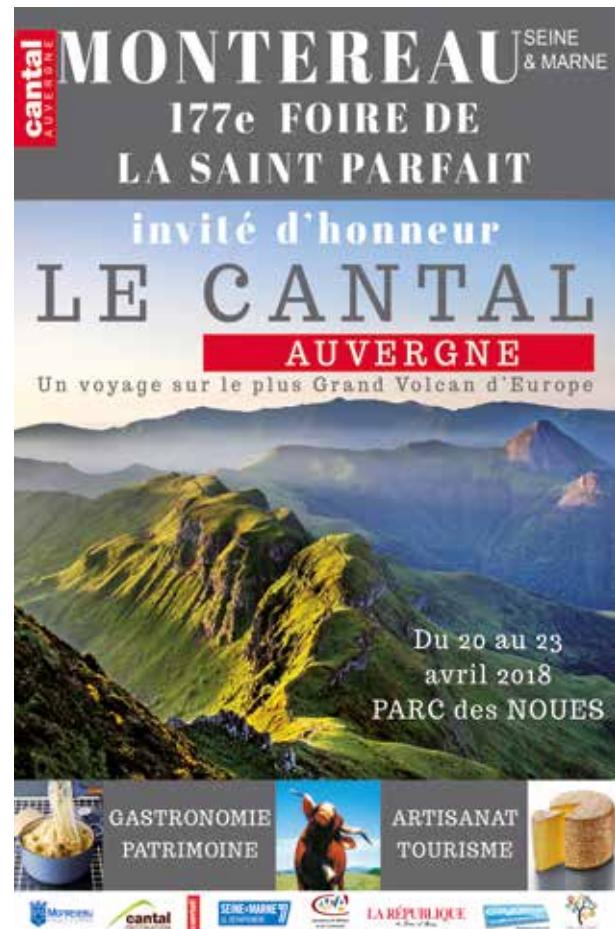
Depuis près de deux siècles, les Monterelais se retrouvent sur le Parc des Noues pour célébrer ensemble la Saint-Parfait. L'occasion pour chacun de goûter les bons produits du terroir et de dénicher la bonne affaire parmi les nombreuses « promotions spéciales foire » qui courent les allées... C'est aussi et surtout le rendez-vous des artisans qui peuvent ici faire la démonstration de leur savoir-faire.

Millésime 2018. Cette année, le Comité de la Foire a choisi de mettre le Cantal à l'honneur. L'occasion de découvrir ce beau département à travers son patrimoine, sa gastronomie et bien sûr son artisanat. Les fromages seront de la partie (St-Nectaire, Cantal, Bleu d'Auvergne, Salers...), les saucissons, les lentilles de Saint-Flour, les choux farcis, la potée auvergnate, les marchands de sabots... en tout, une trentaine d'artisans viendront faire la promotion de cette terre de saveurs, de traditions et d'authenticité pour le plus grand plaisir des 30 000 visiteurs attendus.

Exposants. De l'authenticité, vous en trouverez aussi au gré des 240 autres exposants qui vous proposeront les meilleurs produits aux meilleurs prix. Des vignerons aux fromagers en passant par les charcutiers, chacun aura à cœur de vous faire découvrir les fleurons d'une gastronomie que le monde entier nous envie. Entre deux dégustations, vous pourriez aussi

être intéressés par les dernières trouvailles dans des domaines aussi variés que l'automobile, le jardinage ou encore l'habitat. Puis, il y aura bien sûr le stand de la Mairie pour vous informer sur les derniers projets et réalisations en cours dans la commune.

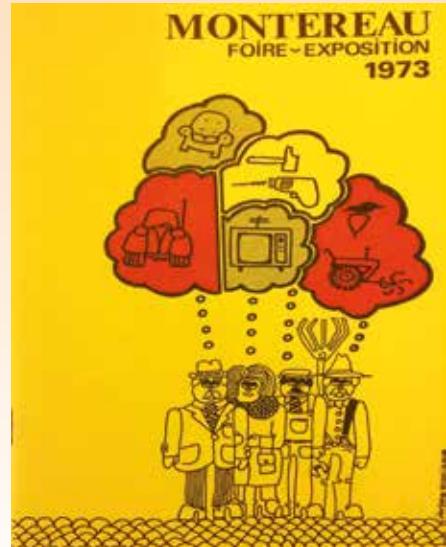
Fête foraine. Enfin, la fête foraine prendra ses quartiers à partir du 14 avril. Près de 100 manèges et attractions à sensation sauront ainsi vous donner le tournis. Sur place également, barbes à papa, pommes d'amour, beignets et autres gaufres. Notez d'ores et déjà ces 2 événements dans vos agendas : la journée demi-tarif le mercredi 18 avril et le feu d'artifice offert par les forains samedi 21 avril à la tombée de la nuit.



••• Interview de François Timbert, Président du Comité de la Foire depuis plus de 20 ans

« La Foire, c'est une grosse organisation. Dès qu'une édition se termine, j'attaque sur la prochaine ! Il faut d'abord trouver un thème. Par exemple cette année, c'est le Cantal. Ainsi, il a fallu trouver des producteurs, des artisans, des personnes qui représentent ce beau département. Cela nécessite des rencontres, des mises au point, des ébauches de plan... Puis, il y a les exposants habituels qui se réinscrivent d'année en année. Nous sommes même contraints de refuser des demandes. Pour une bonne foire bien équilibrée, nous avons décidé de ne pas inscrire deux marchands de vin identiques. Nous préférons la diversité. La mairie nous aide pour la logistique et il nous faut nous occuper des sous-traitants (gardiennage, électricité, toilettes, gaz...). La satisfaction, je l'ai lors de chaque fin d'édition, lorsque tout s'est bien passé ! »

monterelais



Du moyen-âge à Saint-Parfait. L'histoire des foires à Montereau est très ancienne. Dès le XIII^e siècle, la fête de la Saint-Loup qui se célébrait alors le 29 juillet donnait déjà lieu à une foire commerciale accompagnée de banquets et d'auditions de baladins. Elle fut, sous Louis XIV, remplacée par la fête de la Saint-Jean, au cours de laquelle se pratiquait la « louée », chaque 24 juin, où maîtres et serviteurs venaient débattre leurs conditions respectives. Lorsque l'église dédiée à ce saint fut vendue sous la Révolution, la foire et ses divertissements se transportèrent aux Noues où la suivirent marchands et étalagistes, forains et saltimbanques. Au fil du temps, la Saint-Jean n'était plus devenue que l'ombre d'elle-même. Les tentatives pour la relancer avaient échoué. Les marchands de bestiaux étaient sollicités le même jour par les foires de Melun, Provins, Nemours et Sens. Consultés par le Conseil Municipal, les cultivateurs proposèrent le 18 avril, jour de la Saint-Parfait.

La première. Décidée dans son principe en août 1841, autorisée par ordonnance royale en mai 1843, la foire de la Saint-Parfait a eu lieu pour la première fois le 18 avril 1844 dans la promenade des Noues. L'arrêté municipal pris par

le maire Nicolas Michon en faisait ainsi état : « La foire se tiendra sur toute l'étendue des Noues et de la rue des Arches. Des parcs pour les moutons et des lisses pour les bœufs, ânes et mulets seront établis par les soins de l'administration. Les marchands étaillistes de toute espèce, restaurateurs, limonadiers, danses, spectacles, baladins et jeux de tout genre trouveront un emplacement convenable moyennant un droit de 0,10 ct par mètre carré. À la chute du jour, il y aura danses et illuminations ». Pour attirer les vendeurs, le Conseil Municipal attribua des primes aux plus fortes laisses de chevaux, aux plus nombreux troupeaux de moutons, aux plus fortes bandes de vaches, de mulets ou de cochons.

Divertissement. Peu à peu, la Saint-Parfait devient une occasion de se divertir de plus en plus recherchée : jeux d'adresse dotés de montres ou de timbales en argent, de chevalières en or, orchestres de danses sous les tentes richement décorées, ascension de ballons avec parachutage de bonbons et de jouets, retraites aux flambeaux, feux d'artifice... attirent une foule de plus en plus nombreuse. En 1863 et 1864, deux cavalcades historiques consacrées l'une à Henri IV, l'autre à Marie

Leczinska, mobilisèrent toute la population avec leurs chars et leurs costumes d'époque. Au même moment, sur le terrain de foire sont proposés à la vente : 496 chevaux, 618 vaches, 207 ânes et 25 843 moutons.

Les temps modernes. En 1895, le nombre de bestiaux est en chute libre. C'est à ce moment que les premières machines agricoles et voitures font leur apparition sur la foire. En 1900, époque phare, les Noues regorgent de forains, le cirque Romarin et le théâtre Lambert y débarquent. Le succès est tel que les trains de la compagnie P.L.M. amènent jusqu'à 6000 visiteurs et la ligne de l'Est 1200. En 1910, l'exposition du monoplan construit par des Monterelais attire de nombreux curieux. Après la guerre de 1914, le marché aux bestiaux est interdit sur la foire à cause de la fièvre aphteuse. Quatre ans plus tard, la foire renoue avec le succès jusqu'à la 2nde Guerre Mondiale. En 1949, un comité redynamise la Saint-Parfait. Carrefour de la Brie, du Montois, du Gâtinais et du Sénonais, Montereau et sa foire renouent avec la prospérité commerciale qui s'amplifie toujours et encore au XXI^e siècle à chaque édition. Immobile foire ! ■

Travaux



Une gare modernisée

Après l'annonce en 2016 d'un plan de création de 10 000 places de stationnement supplémentaires d'ici 2020 aux abords des gares franciliennes par la présidente de la Région Ile-de-France, Valérie Pécresse, l'année 2018 marque le renouveau de la gare de Montereau. D'abord avec le déploiement de la toute dernière génération de trains, le Regio2N, alliant ergonomie et écologie. Puis, depuis quelques semaines, avec le démarrage des vastes travaux de mise en accessibilité de la gare. Ces travaux comprendront la création d'un nouveau tunnel deux fois plus large, le rehaussement des quais aux normes actuelles afin de faciliter l'accès aux trains, l'allongement du quai

numéro 5, l'installation de nouveaux abris, mais aussi de bandes d'éveil à la vigilance pour plus de sécurité ou encore l'installation de quatre ascenseurs pour accéder directement aux quais. En parallèle, la création d'un nouveau parking de 450 places étendra la capacité de stationnement à près de 1000 places avec un accès gratuit aux usagers quotidiens. Parmi les nombreux aménagements, de nouveaux stationnements seront réalisés pour les vélos et une maison de la mobilité viendra remplacer l'actuel kiosque. L'occasion d'attendre confortablement son bus en profitant de l'accès Wi-Fi et de toilettes par exemple.

Plus de 21 millions d'euros vont être

nécessaires pour financer les seuls travaux de la gare, avec une prise en charge à 75 % de la Région. Complétés par l'engagement d'Ile-de-France Mobilités et de la SNCF, ces investissements s'inscrivent dans le cadre du Schéma Directeur de l'Accessibilité des transports en commun d'Ile-de-France qui concerne 266 gares, les réseaux de bus qui y sont attachés et le développement des services associés, notamment l'information des voyageurs.

A l'issue de cette spectaculaire rénovation, nul doute que la gare de Montereau aura fière allure, tout en rendant au public un service à la hauteur de ses attentes. ■



Accession à la propriété

Devenir propriétaire pour le prix d'un loyer n'est plus une utopie à Montereau, c'est une réalité. Depuis quelques

semaines, un nouveau chantier a vu le jour au Clos d'Alembert. Un quartier résidentiel de 38 maisons allant du T3 au T5 avec terrasse, garage, place de

stationnement, portail automatique, vidéophone et toutes les commodités à proximité. Un programme d'accession populaire à la propriété porté par la Société d'Economie Mixte de la commune, dont 20 maisons ont déjà trouvé acquéreur. Pourquoi pas vous ? N'hésitez pas à vous renseigner si vous êtes intéressé pour acquérir l'un des derniers pavillons encore à la vente. ■

••• Plus d'infos

01 84 73 07 46 / 06 34 21 40 21 ou www.acquerimmo.com

Sport



4L Trophy, l'aventure pour l'aventure !

L'expérience aura été bien différente pour les deux équipages monterelais soutenus par la mairie et de nombreux partenaires locaux. Tisba et Marie n'ont malheureusement pas pu aller au bout de leur rêve mais sont sortis indemnes de leur petit accident. De leur côté, Ange et Alec ont passé la ligne d'arrivée à Marrakech des étoiles plein les yeux et la tête remplie de souvenirs. Pistes désertiques, dunes, montage du bivouac, orientation à la boussole et quelques fois ensablement, le parcours n'a pas été de tout repos ! Mais le plus important a été accompli : venir en aide à l'association « Enfants du désert » en leur apportant fournitures scolaires et matériel sportif. Chapeau à ces nouveaux aventuriers. ■



Louise Prempeh rejoint l'élite française

C'est un parcours presque sans faute pour Louise Prempeh. Cette jeune monterelaise, licenciée du club UAM Athlétisme, s'est brillamment illustrée lors des championnats de National 2, le 11 février dernier, en décrochant le titre de vice-championne de France avec un nouveau record du club en 7"47. Une performance qui lui vaut une qualification directe au championnat de France Elite, une compétition réservée aux 16 meilleurs athlètes français ! Les 17 et 18 février, elle concourt aux côtés de grands champions comme Kevin Mayer, champion d'heptathlon en salle et Renaud Lavillenie, champion du monde du saut à la perche. Louise termine 6^{ème} de sa demi-finale en 7"57 mais fait désormais partie des meilleures sprinteuses françaises. Une championne en herbe qui n'a pas fini de nous surprendre ! ■

Petite enfance



Les ludothèques ont le vent en poupe !

Véritable lieu de découverte et de divertissement, la ludothèque municipale est l'endroit préféré des enfants qui s'adonnent avec joie à diverses activités telles que la peinture, la lecture, le coloriage ou encore des jeux de psychomotricité. Mais c'est aussi un lieu d'échange pour les parents qui trouvent conseil auprès des animatrices. Et pour répondre à la demande croissante, Montereau dispose d'un espace en Ville Haute à "La Maison des Parents" et d'un en Ville Basse "Au Confluent des Bambins". En 4 ans, la fréquentation des ludothèques a augmenté de 51%. L'an dernier, plus de 8000 adultes et enfants s'y sont rendus contre 5800 en 2013. ■



Tout pour l'emploi

Une commune pilote. Alors que le pays comptabilise un taux de chômage de près de 9%, Montereau fait partie de ces communes qui ont décidé de faire de l'emploi leur cheval de bataille. Ici, des solutions locales et durables sont développées pour lutter efficacement contre ce mal français.

L'année 2018 s'ouvre sur l'espérance de voir la courbe du chômage baisser enfin significativement. Les derniers chiffres sont optimistes et prouvent que notre pays dispose de ressorts nécessaires pour favoriser la croissance. Parmi les facteurs clefs de cette relance il y a l'implication et l'engagement à l'échelle municipale. A Montereau, depuis plus de 10 ans, la municipalité met en place tout un panel de dispositifs en faveur de l'emploi et de la formation, notamment à travers son service « Défi Montereau ».

Service. C'est en 2014 qu'est créé DEFI Montereau (Développement Emploi Formation Initiative). Il s'adresse aux 16 - 30 ans en recherche d'insertion professionnelle, quels que soient leurs profils. D'un point de vue pratique, les locaux de DEFI disposent d'une salle informatique en libre service comprenant ordinateurs et imprimantes. On y prodigue des conseils de rédaction de

CV et de lettres de motivation et on y offre gratuitement un suivi régulier et un accompagnement individualisé dans le cadre des recherches d'emploi ou de stage.

Forum. Le Salon du Recrutement, de l'Emploi, de la Formation, de la Création d'Entreprise et de l'Orientation a été créé à Montereau en 2000. Son but, apporter une solution de proximité efficace qui permette de relayer des offres peu connues du public et ainsi mettre en relation employeurs et futurs employés sur un lieu dédié à l'échange et au conseil. Ce salon facilite l'accès à l'emploi, à la formation mais aussi à l'orientation pour les demandeurs d'emploi de tous âges, jeunes diplômés ou non, en recherche d'un 1er travail, d'une formation professionnelle, d'une orientation, d'une reconversion ou bien d'une création d'entreprise. Plus de 1500 visiteurs s'y rendent chaque année pour aller à la rencontre de la cinquantaine d'expo-

sants présents (entreprises, organismes de formation, institutions et partenaires locaux). L'an dernier, pendant les deux jours du salon, 1350 CV ont été déposés et plus de 500 emplois ont été proposés. Suite à l'opération, 400 contrats ont été signés (CDI, CDD, contrats d'apprentissage, de professionnalisation et de formation). Preuve que ce salon est d'une grande importance pour le dynamisme économique de la ville. Cela tient d'une part à la présence d'entreprises leader sur le territoire ou l'international comme General Cable, Soletanche-Bachy, la SAM, Leclerc, Carrefour ou encore Hermès que l'on retrouvera cette année, et d'autre part à l'étendue des offres proposées touchant aussi bien le secteur de l'industrie, le commerce, les services à la personne, les métiers de la sécurité, la restauration, les transports ou encore le tertiaire. Rendez-vous sur les voies de la réussite les 17 et 18 mai 2018, au Centre Omnisports Jean Allasseur.

Un combat quotidien.

En plus du Salon de l'Emploi, toute une série de dispositifs municipaux favorisent l'accès à l'emploi tout au long de l'année.



Montereau Parrainage. Ce dispositif repose sur la base d'un parrainage de jeunes montereais par des entreprises locales. Le but : prodiguer des conseils et des méthodes pour réussir en entreprise, notamment par le biais de simulations d'entretiens, de conseils individuels sur les pratiques et techniques de recherche d'emploi et sur la prise de rendez-vous avec des chefs d'entreprises partenaires. A terme, l'objectif du programme vise l'insertion durable avec à la clé l'obtention d'un CDI, un CDD ou un CTT (6 mois). Depuis 2015, 60 jeunes ont bénéficié de ce dispositif de parrainage. Un taux de sortie positive avoisinant les 55%.

Insertion. Difficile de trouver un poste lorsque l'on n'a pas travaillé depuis longtemps. La clause sociale d'insertion permet aux chômeurs dits de « longue durée » de remettre un pied à l'étrier. Cette mesure juridique impose en effet aux sociétés ayant remporté un marché (public ou privé) d'embaucher un nombre défini de demandeurs d'emploi locaux. Démolition de chantiers, construction de



logements ou encore travaux de résidentialisation... depuis 2011, 180 Montereais ont ainsi pu bénéficier de ce dispositif, effectuant près de 282 000 heures de travail. Un coup de pouce efficace pour fluidifier le retour sur le marché du travail.

Mobilité. Dans une recherche d'emploi, la mobilité est souvent un élément déterminant de l'insertion professionnelle. Afin de favoriser l'accès au permis de conduire pour les jeunes montereais, la Ville leur offre la possibilité d'obtenir une aide financière. DEFI Montereau propose ainsi un forfait d'une valeur de 1150 € financé à hauteur de 800 €. Ce forfait comprend des heures de code, 25 heures de conduite, 2 passages à l'examen du code et 2 passages à l'examen de pratique. Restent 350 € à la charge du jeune, qu'il pourra alors régler en plusieurs fois. Depuis sa création en 2015, cette aide a permis de co-financer 175 permis.

••• Contact :

Service DEFI MONTEREAU
Maison des Services Publics
3 rue André Thomas - 77130 Montereau
Tél. 01 60 57 21 06

Mail : defi.montereau@ville-montereau77.fr

Horaires : Lundi, mardi, mercredi et vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h
Jeudi de 9h à 12h et de 14h à 20h



Formation innovante. Pour compléter les actions favorisant l'emploi proposées par la municipalité, des acteurs locaux proposent des initiatives originales. C'est le cas de la Formation Robinetterie et Maintenance Nucléaire dispensée au lycée André Malraux.

Une référence en France. L'hexagone compte 19 sites nucléaires dont 58 réacteurs et 15 000 robinets pour chacun d'eux. Les entreprises comme EDF sont donc en constante recherche de robinetiers diplômés. A Montereau, depuis 1990, une formation qualifiante a été mise en place grâce à une initiative locale portée par M. Dervillez, ancien agent EDF et enseignant au lycée André Malraux. Aujourd'hui, la formation en robinetterie dispensée au lycée André Malraux est la seule référencée sur toute la France. 24 places par an sont à pourvoir et tout un chacun peut y prétendre, avec ou sans BAC, en recherche d'emploi ou en reconversion, il faut avant tout faire preuve de motivation. Le métier de robinetier est

exigeant et méticuleux mais dispose de réels avantages à commencer par les débouchés et le salaire. C'est un secteur qui ne connaît pas la crise et qui propose une rémunération très attractive. La formation dispensée à Malraux est une formation courte, d'un an, comprenant 700h de pratique et 10 semaines de stage en centrale. Reconnue par toutes les entreprises nucléaires, elle offre des perspectives de carrière intéressantes dans des domaines variés de la maintenance et de la production d'énergie, avec des évolutions personnelles rapides. ■

••• Contact :

GRETA Maintenance Nucléaire
Lycée André Malraux
1 Avenue du Lycée
77130 Montereau-fault-Yonne
Tél. : 01 60 57 53 40

Mail : greta-nucleaire@lycam.fr

Site internet :
www.formation-nucleaire.net

Michel Drucker, les yeux dans les yeux !

One man show. Pour 50 ans de souvenirs racontés en toute intimité, l'icône du PAF vous donne rendez-vous le 18 mai Salle Rustic.

De son entrée avec en fond de scène la mire ORTF, au générique de fin sur la musique de « Champs-Elysées », le légendaire Michel Drucker plonge dans ses souvenirs et ses archives. Dans son spectacle « Seul... avec vous », il raconte les coulisses, l'envers du décor des grands moments qui ont jalonné son incroyable carrière. Devant des instants projetés sur grand écran, celui qui détient le record de longévité sur le petit écran évoque sa complicité avec trois générations de stars. Interview.

Qu'est-ce qui vous a donné envie d'écrire un spectacle ?

C'est une idée ancienne que je me refusais de mettre plus en avant. Les copains pensaient, eux, que c'était une bonne idée. Alors, cela a fait son chemin, pendant une dizaine d'années ! Jacques Martin, Patrick Sébastien ou encore Sacha Distel l'avaient déjà fait, mais eux venaient de la scène. Moi, je suis un OVNI, je fais le chemin inverse.

Comment l'avez-vous conçu ?

Il y a beaucoup d'amis humoristes et d'auteurs qui ont voulu m'écrire un one-man-show calibré avec des rires toutes les 30 secondes. Mais ce n'est pas du tout ce que je voulais faire. J'ai donc tout écrit seul, comme on raconte une histoire. Après avoir vu le spectacle, Philippe Caverivière, l'auteur génial de Canteloup, m'a d'ailleurs complimenté en me disant qu'il fallait avoir vécu l'époque pour la raconter de cette manière.

D'où tenez-vous cette fibre artistique ?

Elle est venue dans les années 60

alors que je présentais des émissions de divertissements. Il y avait déjà Cloclo, Johnny, Adamo et France Galle. Le monde du spectacle, je l'ai approché de plus près avec l'émission Champs-Elysées évidemment, puis Studio Gabriel. C'est comme ça que j'ai connu Laurent Gerra et Virginie Lemoine. A force de vivre avec eux, surtout avec les humoristes, on

finit par avoir envie de rire ensemble. C'est arrivé progressivement. Maintenant, je comprends vraiment ce que les artistes ressentent sur scène.

Regardez-vous vos 50 années de carrière avec une certaine nostalgie ?

Evidemment que j'ai de la nostalgie quand je revois les photos de personnes que j'ai bien connues. Quand on est là depuis si longtemps, on a vu partir tellement de gens. J'imagine une émission de télévision que l'on ferait dans une autre vie où l'on réunirait tous ceux qui nous ont quittés. J'ai d'ailleurs encore du mal à parler de Johnny au passé. Bien sûr qu'il m'arrive de me dire où sont Coluche, Daniel Balavoine, Jo Dassin, Thierry Le Luron, Carlos ? Où sont tous ces gens que l'on a aimés ? Jean Rochefort, Claude Rich, Lino Ventura, Romy Schneider... Il n'en reste plus beaucoup de cette génération. Mais pas question de dire que c'était mieux avant ! Il y a de nouveaux talents et encore de belles choses à vivre. Le seul regret que j'ai, c'est qu'aujourd'hui, on ne peut plus prendre le temps. Les nouvelles technologies ont tellement accéléré les choses.

Comment vous sentez-vous sur scène ?

D'être seul, face aux gens qui vous suivent depuis tant d'années, je peux vous dire que cela fait quelque chose. En tout cas sur scène, je prends mon temps. Généralement plus de 2 heures ! Un peu comme lors d'une soirée au coin du feu, je feuillette mon album de souvenirs. Et souvent le public se rend compte

qu'il a les mêmes souvenirs ! ■

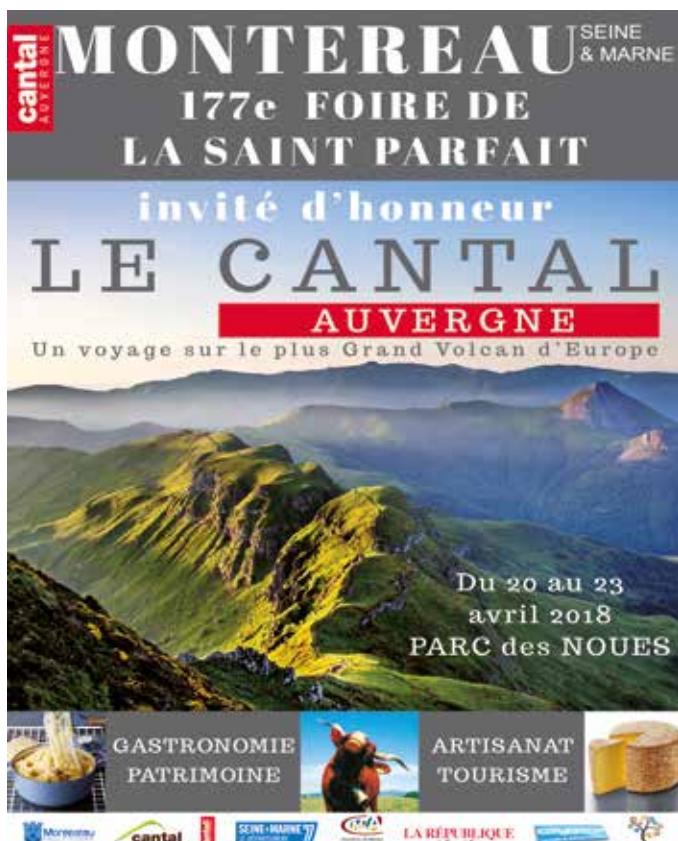
••• Vendredi 18 mai / 20h30

Salle Rustic – Tarif unique : 15 euros

Infos : 01 64 70 44 14



AVRIL



▲ Du 20 au 23 avril :
Foire de la St-Parfait

Pour sa 177^{ème} édition, retrouvez votre foire préférée sur le thème « Cantal – Auvergne ».

••• Parc des Noués



MAI

► Vendredi 4 mai :
Conférence
Napoléonienne
Le château
de Pont-de-Briques

Replongez dans l'histoire du Camp de Boulogne et de la renaissance du château.

••• 19h – Conservatoire
Gaston Litaize
Infos : 06 80 45 75 01

► Du 12 au 20 mai :
Exposition - « Mai,
mois de la photo »

Le 8^{ème} art dans tous ses états grâce aux membres du Ciné Club Photo Montereilais.

••• De 14h à 18h (sauf le lundi) – Halle Nodet, Salle Sémisoroff

► Lundi 14 mai :
Conférence d'art contemporain
« Artiste : attrape-moi si tu peux...»

Retrouvez une conférence passionnante sur le thème de la joie de vivre.

••• 18h30 – Conservatoire Gaston Litaize
Infos : 01 64 70 44 14

► Mardi 15 mai :
Conférence histoire de la musique

Gustav et Alma Mahler, les compagnons errants.

••• 18h30 – Conservatoire Gaston Litaize
Infos : 01 64 70 44 14

► Vendredi 18 mai : Spectacle Michel Drucker

50 ans de carrière, d'anecdotes, de souvenirs et de complémenté avec le public qu'il partage avec vous.

Tarif unique 15€ / Gratuit - de 11 ans

••• 20h30 – Salle Rustic
Infos/réservations : 01 64 70 44 14

▲ Du 19 au 21 mai : Les Floralies

L'exposition florale et horticole qui vous veut du bien
Entrée libre

••• 9h-19h - Place du Marché au Blé

JUIN

▼ Du 2 juin au
25 avril 2019 : Exposition



La grotte de Chauvet

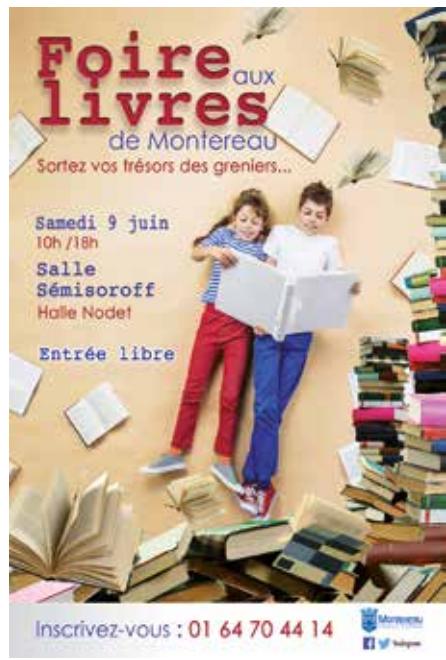
Un voyage avec les artistes de la Préhistoire

••• 1^{er} et 3^{ème} samedi de chaque mois de 14h à 17h30 et tous les mercredis et jeudis de 14h à 17h – Prieuré St Martin
Infos : 06 37 07 68 81

► **Samedi 2 juin :**
La fête des saveurs

Le marché des bons produits locaux et de saison
Entrée libre
••• 10h-18h - Place du Marché au Blé
Infos : 01 64 70 44 14

▼ **Samedi 9 juin : Foire aux livres**



Venez partager et déballer vos trésors : livres, BD, albums, revues... à prix défiant toute concurrence !
••• 10h-18h – Salle Sémisoroff
Infos : 01 64 70 44 14

► **Du 18 au 29 juin : Brin d'impro**

Le 3^{ème} festival d'improvisation théâtrale verra s'affronter les élèves des classes de la Ville Haute.

••• Salle François Mitterrand
Infos : 01 64 70 44 14



▲ **Du 16 juin au 15 juillet**
Coupe du monde de football sur écran géant

Suivez l'épopée des Bleus en XXL...

- Samedi 16 juin 12 heures - France / Australie
- Jeudi 21 juin 17 heures - France / Pérou
- Mardi 26 juin 16 heures - France / Danemark

••• Parc des Noues
Infos : 01 64 70 54 36

► **Du 16 au 24 juin**
Exposition "Monter'eau qui l'eut crue ?"

Vos clichés exceptionnels de la crue 2018.

••• Salle Sémisoroff
Infos : 01 64 70 44 14

► **Mercredi 20 et jeudi 21 juin :**
Fête de la musique

Venez fêter la musique avec le Conservatoire municipal et des groupes invités

- 20 juin à 16h (enfants)
- 21 juin à 20h (adultes)

Place du Marché au Blé
Infos : 01 60 74 74 30



▲ **16 et 17 juin :**
Gala de danse du Conservatoire municipal

Classique et jazz au programme, 150 danseurs pour votre plaisir !
Tarif 8€ – Tarif réduit 4€
••• 20h30 le 16 - 16h le 17 – Salle Rustic
Infos : 01 60 74 74 30

Plus forts ensemble !

Partout en France, l'hôpital public est menacé par le manque de moyens donnés par l'Etat et nul ne peut être sourd face au mal-être des personnels de santé. Je souhaite par ailleurs saluer le dévouement exceptionnel du personnel médical et administratif du site de Montereau qui offre, malgré ce contexte national difficile, une offre de soin de qualité.

Grâce à la naissance du Centre Hospitalier du sud Seine-et-Marne, issu de la fusion administrative des sites de Montereau, Nemours et Fontainebleau, les perspectives de fermetures qui auraient pu être envisagées ont été évitées. La mobilisation des élus, des personnels et des directions des trois sites a permis à trois « petits hôpitaux » de constituer le 8e Centre Hospitalier le plus important de la Région, avec des moyens sauvegardés. Ensemble, nous sommes en effet plus forts pour négocier face à l'Etat.

Première étape de cette dynamique nouvelle : la construction dès cette année d'un nouveau bâtiment destiné à accueillir un EHPAD de dernière génération permettra de doter notre territoire d'un équipement à la hauteur des attentes légitimes des familles et de combler le « trou » béant laissé par le désengagement du gouvernement socialiste il y a 5 ans.

Au côté du projet municipal de centre de santé que notre majorité porte et qui permettra d'accueillir de nouveaux médecins et paramédicaux à Montereau, le Centre Hospitalier du sud Seine-et-Marne se bat pour nous permettre de conserver un accès de proximité à une santé de qualité. ■

Yves Jégo

Président du groupe de la majorité
au conseil municipal « Vivre au Confluent »
Député de Seine-et-Marne

Tribune de la minorité municipale non communiquée

La chronique des bancs de Montereau

Nouvelle vie

Bienvenue. Elles s'appellent Mugnette, Catherine et Diane. Depuis quelques mois, la grand-mère, la fille et la petite-fille habitent sous le même toit à Montereau, leur nouvelle ville.



« Nous avons aménagé à Montereau en Avril 2017. Dès notre installation, nous nous sommes senties dans une commune agréable et dynamique avec des services publics de qualité et des commerçants en nombre pour faire nos courses. Il y a de nombreuses manifestations organisées pour tous les âges. La première à laquelle nous avons participé était la foire de la Saint-Parfait. Elle coïncidait avec notre arrivée » explique Catherine qui s'occupe de gestion domaniale aux Voies Navigables de France. Et d'enchaîner « on sent la mairie très proche des habitants. Grâce à l'hebdomadaire Montereau 7/7, on est très bien informé. J'ai même été surprise de recevoir une place de cinéma pour la journée de la Femme ». Des affirmations confirmées par Mugnette, retraitée de la grande distribution : « Ici, les gens sont plutôt agréables. Aux passages cloutés, les automobilistes laissent passer les piétons. J'ai également vu de nombreux voyages dans la revue municipale du Bel Âge qui pourraient m'intéresser ». Diane, quant à elle, étudie dans un collège à Avon. Elle prend le train tous les jours, comme sa maman qui travaille à Paris. « Mais l'année prochaine, il y a de grandes chances pour que je me retrouve au Lycée André Malraux. C'est le seul établissement de la région à proposer une filière technologie des arts appliqués » confie la jeune fille. Décidément, à Montereau...tout le monde s'y retrouve ! ■



Le rendez-vous des artistes !

C'est jeudi, il est 20h30 ! Les musiciens sortent les instruments. Le micro est branché, la scène ouverte peut commencer. Blues, rock, folk, soul... peu importe le style, l'essentiel c'est de jouer et de vibrer ensemble. En quelques mois, le Younells PUB s'est imposé comme le lieu de rencontre des artistes et des mélomanes de la région. L'ambiance est sympa et les tarifs sont abordables. A tel point que les rendez-vous s'y multiplient. Désormais, le mardi dès 18h, il y a également les apé-

ros acoustiques ! Les guitaristes s'installent au bar, chanteurs et harmonicistes entonnent leurs tubes préférés. Pour ceux qui en redemandent, l'établissement propose des karaokés le vendredi et parfois même un concert le samedi. Quand la musique est bonne et qu'elle guide vos pas ! ■

••• 8, Place du Marché au Blé

Tél : 06 13 69 52 37

Facebook : Younells PUB

La Boucle des 2 fleuves

Les anciens chemins de halage de l'Yonne et de la Seine se prêtent tout particulièrement aux longues promenades à pied ou à vélo. Située dans un environnement exceptionnel, entre la Seine et l'Yonne, la Boucle des 2 fleuves vous ouvre les portes d'un patrimoine environnemental exceptionnel. Durant cette randonnée de 30 km, vous aborderez l'eau et la nature sous toutes ses formes ! Vous en appren-

drez beaucoup sur l'histoire des communes alentours, grâce aux tables de lecture qui jalonnent le parcours. Sans oublier les nombreux panneaux en rapport avec l'eau et l'environnement. Tendez l'oreille et regardez ce que vous offre la nature ! Vous pourrez vous repérer à l'aide des balises présentes tous les 500 mètres et du plan général de situation que vous retrouverez tout au long du parcours. Les paysages traversés sont variés. Entre rives fluviales, plaines agricoles, coeurs de villages et espaces boisés, entrez donc dans la boucle ! ■

••• Plus d'infos :

paysdemontereau.fr



Lasagnes de la mama !

Rue de Provins, de cette majestueuse grotte de pierre se dégage comme un air d'Italie. De la passion, du goût, mais surtout de l'authenticité, voilà la recette gagnante du Corino. Depuis bientôt 10 ans, David, Laura et leur équipe ne ménagent pas leurs efforts pour combler leur clientèle adepte du savoir-faire traditionnel. Aujourd'hui, c'est Laura, la gérante, qui nous fait voyager avec sa recette de lasagnes made in Italia !

Pour la béchamel :

1. Faire bouillir 1L de lait
2. FONDRE 80grs de beurre dans une casserole et y ajouter 80 grs de farine, remuer jusqu'à l'obtention d'un roux. Ajouter peu à peu le lait tout en remuant. Saler et poivrer.

Pour la bolognaise :

1. Faire revenir 1 oignon jaune et y ajouter 1kg de viande hachée pur bœuf, 2 gousses d'ail, 2 branches de romarin, 2 carottes, 1/2 poivron rouge, du basilic frais et 2L de pulpe de tomates.

Pour la pâte :

1. Mélanger 400grs de farine avec 4 œufs, 2 càc d'huile d'olive vierge et saler. Ajouter de l'eau pour faire une boule. L'enrober dans du film alimentaire et la laisser reposer 40 min.
2. Diviser la boule en tranches. Passez-les au laminoir plusieurs fois pour obtenir une pâte de 2 mm d'épaisseur.

Montage

1. Mélanger 400grs de farine avec 4 œufs, 2 càc d'huile d'olive vierge et saler. Ajouter de l'eau pour faire une boule. L'enrober dans du film alimentaire et la laisser reposer 40 min.

Astuce du chef : Dégustez ce plat le lendemain, il n'en sera que meilleur réchauffé ! ■

••• Restaurant Pizzeria Corino

1 bis rue de Provins / Tél. 01 64 24 85 06

du 16 juin au 15 juillet

2018



VIVEZ LA COUPE DU MONDE AVEC LES BLEUS EN XXL

**FANZONE SÉCURISÉE AU PARC DES NOUÉS
Retransmission sur ÉCRAN GÉANT XXL
des matchs de l'équipe de France**

ENTRÉE LIBRE

INFOS :

01 64 70 54 36 / montereau77.fr

