



MONTEREAU

Les Classiques du Prieuré

PROGRAMMATION 2025 • 2026

La Ville de Montereau, en partenariat avec Les Concerts de Poche, propose une nouvelle saison des Classiques du Prieuré.

Après une édition marquée par une forte affluence au Prieuré Saint-Martin, lieu emblématique du patrimoine monterelais, la programmation se poursuit avec six concerts exceptionnels, organisés un dimanche par mois entre octobre et mars.

Au programme : des artistes de renom, des propositions musicales originales à la croisée de la musique classique et d'autres formes artistiques, des créations inédites, des œuvres méconnues ou revisitées, ainsi que la présence d'instruments rares aux sonorités singulières.

Un rendez-vous musical de qualité, dans un cadre patrimonial remarquable.

PRIEURÉ SAINT-MARTIN

19 rue du Prieuré

77130 Montereau-fault-Yonne

Les dimanches à 16h

Tarif unique 5€

**LES
CONCERTS
DE POCHE**

*Réservations auprès du service culturel
de la ville de Montereau au 01 64 70 44 14*

DIMANCHE 12 OCTOBRE

Champs du Signe

Champs du Signe nous conte l'histoire d'un homme constamment en prise avec les lettres et les signes, qui glissent, s'échappent, se tordent sous ses yeux et dans sa bouche. Pour lui, les mots dansent, trébuchent, s'inventent et chaque phrase devient alors un nouveau terrain d'exploration. Et voilà que la musique s'en mêle, donnant corps à cette étonnante poésie. Grâce à un dispositif aussi ludique qu'inédit – le piano à écrire – nous devenons spectateurs, lecteurs, auditeurs

d'un monde où le sens se cherche, se joue et se réinvente. Une invitation à écouter autrement, pour mieux s'entendre.

Présenté par la Compagnie Légendes urbaines

« Champs du signe » poème scénique pour trois interprètes et un piano à écrire. Avec Sylvain FONTIMPE, comédien, Eve WEISS, comédienne, Gabriel NUÑEZ, compositeur et pianiste, et Jérémie GASTON, créateur du « piano à écrire ».

Regard extérieur : Louis CARATINI (accueilli au Prieuré lors de la saison 2024-2025)



LES
CONCERTS
DE POCHE

DIMANCHE 16 NOVEMBRE



Spectacle Sacres

Présenté par le duo Mathilde
CARDON, mezzo-soprano, et Claire
GALLO-PLACE, harpiste

Avec ce programme, les deux artistes abordent sans ambages les sujets de la laïcité et du vivre-ensemble. Ce concert, point d'orgue du projet « Culturalités » porté par la ville de Montereau et l'Agora, se veut une expérience précieuse où la musique s'empare des langues, des textes et des dogmes pour rompre le silence et abolir les distances. Dans la création de

« Sacres » de Philippe Schoeller comme dans les œuvres de Purcell, De Falla, Hersant, Ravel, les sons résonnent d'une toute nouvelle manière à nos oreilles. A l'issue du concert, le public pourra découvrir une exposition sur la laïcité, partie intégrante de ce concert.

Avec le soutien de



AGENCE
NATIONALE
DE LA COHÉSION
DES TERRITOIRES

LES
CONCERTS
DE POCHÉ

DIMANCHE 14 DÉCEMBRE



Duo Canopée

Ces deux artistes à la sensibilité attachante sont mues par la recherche des sonorités originales et contrastées de leurs instruments. Le dialogue se noue alors avec évidence, autour d'un répertoire éclectique, riche en couleurs, en rythme, harmonies et mélodies expressives. Leur complicité musicale donne vie à des pièces originales du répertoire contemporain ou brillamment arrangées de Piazzolla, Villa-Lobos, Schubert, entre autres. Un voyage musical à ne pas rater !

Avec
Pauline NGOLO au violoncelle
et **Laura ROUY** à la guitare

LES
CONCERTS
DE POCHE

DIMANCHE 18 JANVIER

La saga des vagues

Quand le lyrisme du piano rencontre le battement des percussions, naît alors un dialogue sans frontières, comme celui des vagues. Ces deux incroyables talents tissent une musique libre, entre jazz, Orient et rêverie. Leurs sons se frôlent,

s'enlacent, s'échappent, comme une conversation entre ciel et terre, hors des sentiers battus. Chaque note est une escale, chaque silence, un souffle. Un moment sensible, captivant et poétique !



Avec des compositions de Jean-Marie MACHADO au piano et les percussions de Keyvan CHEMIRANI

LES
CONCERTS
DE POCHE

DIMANCHE 15 FÉVRIER

Fantaisie improbable pour flûtes et harmonicas

Ces deux artistes s'expriment d'une seule voix mais avec deux instruments, si rarement associés. Ils inventent alors un monde sonore inattendu, où l'improbable devient évidence. Leur musique, libre et raffinée, voyage entre notes classiques, blues urbains, valse

d'antan et parfums d'Orient. Fantaisie et humour s'entrelacent dans une ronde hypnotique, légère et joyeuse. Un duo unique, complice, qui enchante l'oreille et l'imaginaire.

**Avec Emilie CALMÉ à la flûte
et Laurent MAUR à l'harmonica**



LES
CONCERTS
DE POCHE

DIMANCHE 15 MARS

Ensemble

Les Accords Nouveaux



**Avec Thomas VINCENT au luth
baroque et Pernelle MARZORATI
à la harpe triple**

Ce concert nous présente des œuvres très connues (l'une des grandes dernières Sonates de Mozart, et la Sonate « Le Printemps » de Beethoven) dans des perspectives sonores et une manière de jouer proche de l'époque de création, mais nous permet aussi de redécouvrir dans les bibliothèques d'Europe des œuvres oubliées de cette

heureuse période musicale – dans le cas de ce concert, une sonate du tchèque Jan Ladislav Dussek, le premier grand pianiste international, 50 ans avant Chopin, et une évocation de la musique hongroise, aux racines de l'art de Franz Liszt et du répertoire tzigane.

LES
CONCERTS
DE POCHE

La diffusion de la musique classique fait partie de la programmation artistique et culturelle de la ville de Montereau-fault-Yonne.

Ainsi, outre le cycle des Classiques du Prieuré, de nombreuses rencontres ont lieu tout au long de l'année. Découvrez ci-dessous un aperçu de la saison 2025/2026 :



Conférences d'histoire de la musique *Proposées également dans le cadre de l'Université pour Tous - Gratuit*

au Foyer du Majestic - Scène de Montereau, un mardi chaque mois à 17h30

Ce cycle de conférences animé par Didier Durand-Bancel et Pierre-Alain Braye-Weppe revient pour faire découvrir, en images, les chefs-d'œuvre de l'opéra et de la musique sacrée.

- 4/11 • Bach – Concertos brandebourgeois
- 2/12 • Brahms – Symphonie n°3
- 6/01 • Debussy – La Mer
- 10/02 • Beethoven – Symphonie « Eroica »
- 17/03 • Mahler – le Chant de la Terre
- 7/04 • Bartok – Concerto pour orchestre
- 12/05 • Mozart – Concerto pour piano
- 9/06 • Tchaïkovski – Roméo et Juliette

Concert à la Collégiale

Dimanche 10 mai à 18h

Concert Bach et Vivaldi organisé par l'Association des Amis de la Collégiale

Retour du traditionnel concert qui met à l'honneur la qualité de l'orgue récemment rénové par la Ville de Montereau ainsi que l'acoustique de la nef de la Collégiale Notre Dame et Saint Loup.

Avec Éric Lebrun à l'orgue et Virginie Constant au violoncelle. Entrée libre.



Concerts de la Philharmonie de Paris *Proposés également dans le cadre de l'Université pour Tous - Gratuit*

Retransmis dans le foyer du Majestic - Scène de Montereau

Pour la deuxième saison, venez assister sur l'écran géant du Majestic-Scène de Montereau à des concerts filmés à la Philharmonie de Paris

- 8/11 • *La Symphonie du Nouveau Monde* de Dvorak – Orchestre de Paris

- 13/12 • *Pierre et le Loup* de Prokofiev – Orchestre National d'Ile-de-France.
- 17/01 • *Le Concerto pour piano n°1* de Tchaïkovski – Khatia Buniatichvili, et Klaus Mäkelä (Orchestre de Paris)
- 7/02 • *La Symphonie Héroïque* de Beethoven – Orchestre arabo-israélien West-Eastern Divan Orchestra et son fondateur Daniel Barenboïm
- 7/03 • Concerto pour violon de Mendelssohn – Julia Fischer et le Chamber Orchestra of Europe
- 11/04 • Œuvres de Schubert et de Saint-Saëns piano – Alexandre Kantorow
- 23/05 • Symphonie n°41 « Jupiter » de Mozart – Orchestre de Paris et son directeur, Klaus Mäkelä.
- 6/06 • *Le Sacre du Printemps*, ballet de Stravinsky, dans une chorégraphie hip-hop avec des jeunes danseurs amateurs d'établissements scolaires d'Ile-de-France.

Les concerts au Majestic - Scène de Montereau

- 20/12 • 20h30 : Majestic Christmas – concert de Noël avec le Seine-et-Marne Brass Band et les Chœurs du Conservatoire Gaston Litaize
- 13/02 • 20h30 : La Symphonie des Corps par l'Orchestre Nationale d'Ile-de-France
- 14/02 • 20h30 : Concert Napoléon
- 28/05 • 18h : Concert Alice Swing par l'Orchestre National d'Ile-de-France

➤ **Informations & réservations**
auprès du service culturel
au 01 64 70 44 14