CONCERT CLASSIQUE





Flûte et harpe : le duo magique !

Sommeil charmant ! Tel est le titre du concert qui sera donné dimanche 8 juillet au Prieuré St-Martin par Joséphine Olech (flûte traversière) et Anaïs Gaudemard (harpe). De retour à Montereau, le festival européen «Jeunes Talents» propose cette fois, un duo magique qui aura à cœur de nous plonger dans un véritable songe musical.

Programme

Pour ouvrir, les deux musiciennes ont choisi deux extraits de la célèbre histoire du Tango d'Astor Piazzolla, évoquant la naissance et l'évolution de ce mouvement qui naquit à Buenos Aires, au début du XX^{e} siècle et qui fit le tour du monde. Puis, plusieurs mélodies de Claude Debussy, Jacques Ibert et Gabriel Fauré offriront des sonorités tantôt envoûtantes, dansantes, virtuoses, mythologiques ou romantiques. La Fantaisie op. 124 de Camille Saint-Saëns clôturera ce programme avec une étonnante variété de caractères, de couleurs harmoniques et une entraînante danse finale.

Interprètes

Pour ce qui est des interprètes, la flûtiste s'appelle Joséphine Olech. Elle remporte en mai 2015 le 3^{e} prix au Concours international du Printemps de Prague. Elle a également obtenu, en 2014, le 1er prix et le Prix du public au Concours du Festival Musical d'Automne des Jeunes Interprètes (FMAJI), ainsi que le 2^{e} prix Excellence au Concours international du jeune flûtiste en 2013. Elle occupe depuis 2017 le poste de flûte solo à l'orchestre Philharmonique de Rotterdam. Quant à la harpiste, elle se prénomme Anaïs Gaudemard : 1er prix du prestigieux Concours international d'Israël, prix spécial pour la meilleure interprétation de l'œuvre «The Crown of Ariadne» de Murray Schafer, 2^{e} prix au Concours de l'ARD à Munich. Voilà qui laisse présager d'un concert de haute volée !

Dimanche 8 juillet à 16h

Prieuré Saint-Martin

Entrée libre

